

# Das Deutsche Mädel

Die Zeitschrift des Bundes Deutscher Mädel in der HJ.

JAHRGANG 1936

APRILHEFT

PREIS 20 PFENNIG





## Der Inhalt

	Seite
Von der Jungmädelschaft zur Reichsjugend .	1
Jungmädelsprobe als Gemeinschaftsleistung .	4
Die Schule im Osten . . . . .	6
Feierstunden wurden Bekenntnis . . . . .	8
Jungmädels, Du gehörst in's Sommerlager! .	9
Unsere offenen Kinderstuben . . . . .	12
Durch Presse, Rundfunk und Flugblatt . . .	14
Mädels am Werk . . . . .	16
Wir sind bereit zu neuer Tat . . . . .	19
Aus Pünktels Tagebuch . . . . .	20
Andere sind besser . . . . .	21
Jungmädels erzählen . . . . .	22
Unsere Heime sind Ausdruck unserer Haltung .	24
Die Langerudkinder . . . . .	26
Streiflichter . . . . .	29
Lied: Der Führer . . . . .	31
Unsere Bücher . . . . .	32



# Das Deutsche Mädel

Die Zeitschrift des Bundes Deutscher Mädel in der HJ.

## Von der Jungmädelschaft zur Reichsjugend

Von Lydia Schürer-Stolle,  
JM-Referentin der Reichsjugendführung

In der Zeit vom Januar 1934 bis Januar 1936 ist ein Weg in der Entwicklung der Jungmädelschaft gegangen worden, der von einem urgesunden, vorwärtsdrängenden Geist innerhalb der Jungmädelschaften spricht. Es hat sich eine Arbeit entwickelt, die stetig, organisch und gebanklich folgerichtig aufgebaut ist; die damit eine Erziehung an dem einzelnen Jungmädel und an einer Gesamtheit darstellt, die an jedem 20. April für die Mädelschaft des BDM spürbar wird, wenn an diesem Tage die Jungmädelschaft mit einem ungeheuren Schwung und einer starken Gläubigkeit immer wieder die bestehenden Einheiten auffüllen und auffrischen.

Trotz der organisatorischen Anforderungen, die gerade an uns gestellt wurden, und die in diesem Jahre durch die Festschließung des Reichsjugendführers noch gestellt werden, ist die Verantwortlichkeit jeder Jungmädelschaftsführerin die Gewähr dafür gewesen, daß unsere Arbeit, unbeschadet des schnellen Anwachsens und der organisatorischen Erfordernisse, in ihrem Wesen und ihrer Ausrichtung gesund und frugemäß blieb, so daß ein stetiger organischer Aufbau zu verzeichnen ist.

Im Januar 1934 wurde durch Anordnungen verfügt, daß die Jungmädelschaften bis einschließlich Jungmädelschaft-Untergau organisatorisch und führungsmäßig selbständig und eigenverantwortlich sind. Im Januar 1936 wurde die Parole ausgegeben, daß im Laufe eines Jahres sämtliche 10- bis 14-jährigen Mädel in den Jungmädelschaften zu erfassen sind.

Im Januar 1934 wurden aus den Reihen des BDM erst langsam Mädel herausgestellt, die zur Übernahme der größeren Jungmädelschaften geeignet schienen, und die fähig waren, selbständig und verantwortlich zu handeln und zu führen. Im

Januar 1936 wurde der BDM gesperrt, da er sich künftighin nur noch aus den Reihen der Jungmädelschaften ergänzen sollte.

Heute haben wir Obergauen, in denen die Mädel 75- bis 99prozentig in den Jungmädelschaften erfasst sind; wir führen sechsstägige Werbungen durch, bei denen ein Zugang von 10 000 bis 15 000 Mädeln in den einzelnen Obergauen zu verzeichnen war.

Der Weg, den wir bis heute in den Jungmädelschaften zurückgelegt haben, ist noch jeder Jungmädelschaftsführerin gut im Gedächtnis. Es war im Jahre 1933, als ein Zustrom in die Jungmädelschaften einsetzte, der kaum zu bewältigen schien. Gerade die 10- und 11-jährigen, die während der Kampfzeit unseren Einheiten nicht angehörten, kamen nun voll Gläubigkeit und Pflichtwillen zu uns, um Dienst zu tun. Immer wieder eingelegte Sperren sorgten dafür, daß der Mitgliederzuwachs von Zeit zu Zeit aufgehalten wurde, damit uns die Möglichkeit gegeben wurde, aufs neue befähigte Mädel herauszufinden und als Führerinnen vor die Neueingetretenen zu stellen.

Wir hatten im Laufe dieses Jahres dafür zu sorgen, daß wir dem so plötzlich und schnell einsetzenden Zustrom gerecht werden konnten, ohne allzu große Mängel auskommen zu lassen. Erst das Jahr 1934 brachte die Schulung und Ausrichtung in die Arbeit, die nach diesen ungeheuren organisatorischen Anforderungen dringend notwendig wurde. Im Frühjahr 1934 begannen wir überall mit den Wochenendschulungen und mit Kursen auf den Obergauschulen, die dafür bereitstanden. Gauverbandsweise schulte nun jedes dafür verantwortliche Mädel die JM-Führerinnen der Obergau-, Gau- und Untergau-erstmalig durch; danach hatte sie die Möglichkeit, diese Dienststellen mit den fähigsten und verantwortungsbewußtesten Mädeln zu besetzen. Langsam und fordernd gingen wir vor, und viele Jungmädelschaft-Untergaue wurden damals noch von der BDM-Führerin mit bearbeitet, weil sich die geeigneten Mädel in den JM-Schulungskursen noch nicht gefunden hatten.

Bereits im Sommer 1934 waren die Jungmädelschaftsführerinnen in den Obergauen am Werk und schulten in ununterbrochener Folge in Jugendherbergen und Zeltlagern ihre Ringe,



Gruppen- und Schachtführerinnen durch. Diese Schulungen bedeuteten für unsere Arbeit, die in den allerersten Anfängen stand, und der wir damals Richtung geben durften, ein Sichfinden des vorhandenen Führerinnenmaterials. Der Winter brachte dann eine Festigung des bis dahin ständig wechselnden Führerinnenstandes, und damit eine planmäßige Vertiefung und Ausrichtung in den Jungmädelschaften selbst.

Diese Jungmädelschaften aber hatten im Laufe des Jahres ebenfalls eine eigene Entwicklung durchgemacht. Wurden vorher die Jungmädels als „die Kleinsten des BDM“ angesehen, so gab ihnen nun das Leben in der eigenen, altersmäßig bestimmten Einheit das Selbstbewußtsein ihrer Persönlichkeit. Damals setzte, sowohl von der Jungmädelsführerinnenschaft als auch von den Jungmädels selbst, der Kampf gegen die Auffassung ihres „Kinder-Seins“ und gegen die Bewunderung für die „Kleinen“ ein.

Wir wußten, daß ein 10- bis 14jähriges Mädchen erst durch die bewußte Erziehung des Bundes ein Jungmädchen wird, das grundsätzlich anders anzusehen ist, als ein 10- bis 14jähriges Kind. Das gleichaltrige Jungmädchen des Bundes erkennt auch in seinem persönlichen Leben schon Gefolgschaft, Pflicht und Dienst an. Wir wehrten uns als JM-Führerinnenschaft dagegen, daß Jungmädelsarbeit innerhalb des BDM als kindlicher Betrieb, als lose Zusammenfassung und daher im letzten Grund unwesentlichere Aufgabe zu werten ist.

Unsere Arbeit wurde in ihrer Ausrichtung vom Wesensausdruck und vom wahrhaften Leben unserer Jungmädels bestimmt. Ein unbändiger Wille, Zucht und Straffheit, eine unerhörte körperliche und geistige Beweglichkeit, ein trotziger Stolz auf ihr Jungmädchen-Sein, eine lebendige, feste Kameradschaftlichkeit und die immerwährende Bereitschaft zu erleben und unsere Art zu leben: das ist das Wesen unserer jüngsten Jungmädels. Lebendig, witzbegierig, trotzig und stolz, ganz zäher Wille, ganz Bereitschaft, ganz Gehorsam und Pflicht-

erfüllung, so stehen sie im Dienst und tun ihre Pflicht zu jeder Zeit und immer.

Anders sind die 12- bis 14jährigen. Nachdenklich sind sie und abwartend, kritischer und abgeschlossener. Vor diesen Mädchen steht die innere Entscheidung, sich ganz in ihrem Bund und seiner Haltung zu bekennen, sich auseinanderzusetzen mit Umwelt und eigener Art. Wort und Zielsetzung der Führerin sind bestimmend für die einzelne.

Aus der Erkenntnis der Verschiedenheit dieser Altersstufen wurden auch in den Jungmädelschaften die Mädchen getrennt geführt, um die Heimnachmittage dem Verständnis und der geistigen Beweglichkeit der einzelnen anpassen zu können. Von Anfang an aber ist sich jede Jungmädelsführerin darüber klar gewesen, daß sie mit einem derartig regen und aufnahmefähigen Mädchenmaterial etwas gestalten und bestimmen konnte, was einmal Ausdruck unseres Jungmädelslebens schlechthin sein muß, und was Gültigkeit für eine Gesamtheit aller 10- bis 14jährigen haben wird. Unsere Führerinnenverantwortung war es daher, Form, Gestaltung und Ausrichtung zu finden und festzulegen, die über den Rahmen des Bundes hinaus einmal das Leben aller Jungmädels bestimmen kann. —

Heute sind wir durch die Neujahrsbotschaft des Reichsjugendführers diejenigen geworden, die die Gesamtmädelschaft der 10- bis 14jährigen durch unsere Erziehungsarbeit bestimmen werden; heute findet unser Jungmädelsleben in der Ausdrucksform, die wir aus eigener Kraft aus eigener Sicherheit, aus eigener Verantwortlichkeit geschaffen haben, Gültigkeit für alle, die durch unsere Einheiten laufen werden. Diese Ausdrucksform aber ist der Geist des Jungmädels, der irgendwo im Glimm steht, Dienst und Pflicht kennt und erfüllt, im Lager und auf Fahrt sein eigenes Leben führt, in der Feiertunde seine eigene Art Ausdruck werden läßt, das voll Eifer und einer unermüdbaren inneren Bereitschaft seine Gedanken und sein Wollen Arbeit und Wirksamkeit werden läßt.

Kameradschaftlichkeit und gleiches Erleben im Schulungskurs festigen die Führerinnengemeinschaft





In diesem selben Geist aber werden wir alle die führen und erziehen, die zu uns kommen werden. Aus diesen Jungmädelsollen dem SDW-Menschen erwachsen, die Nationalsozialisten sind: Mädel, mit denen der Mädelbund seine ihm gestellten Aufgaben lösen wird, nationalsozialistisch denkende und nationalsozialistisch lebende Menschen, die im Alltag und in Kampfzeiten für ihr Volk stehen werden, weil sie bereits als 10jährige gelernt haben, bereit zu sein.

Vor diesen Jungmädeln aber steht die Jungmädelführerin, die herausgewachsen ist aus den Reihen ihrer Mädel, die, jung genug, dasselbe Leben lebt wie sie, die dieselbe einfache Kameradschaft hält, die sich unter dieselben Gesetze stellt und als erste danach handelt, die von sich mehr fordert als von ihren Mädeln, die Zucht und Dienst vorlebt.

Mit Charakter und Eignung der Jungmädelführerin steht oder fällt der Wert ihrer Arbeit an ihrer Einheit. Ausschlaggebend für die Eignung der Jungmädelführerin aber ist weder Bildung, noch Wissen, noch Alter. Die Führerin, die vor Jungmädeln steht, muß innerlich jung, mitreißend und voll Schwung sein. Sie muß Art und Wesensausdruck des Jungmädels selbst noch in sich tragen, um als Führerin gestalten zu können. Aus dem Augenblick heraus läßt sie das Ausdruck und Form werden, was bei ihren Mädeln erst Denken und Suchen ist. Klar und unendlich einfach steht die Führerin unter ihren Mädeln; nicht Respekt will sie und nicht leeren Gehorsam, sondern ein Folgen und Gehorchen aus Freiwilligkeit.

Nicht durch Rang und Würde — und nicht durch altersmäßige Ueberlegenheit erwirbt sie sich die Anerkennung als Führerin, sondern allein durch ihre Verantwortlichkeit, durch ihre innere Reife, durch ihr selbstverständliches Führen und durch ihre eindeutig nationalsozialistische Haltung, die sie vorlebt. Das unterscheidet uns vom Verein, daß wir keine Velterin, keine Vorsteherin wollen —, sondern daß wir unsere Führerin auf Grund ihres Charakters, ihrer Fähigkeit und ihrer Haltung anerkennen können. Das unterscheidet uns vom militärischen Drill, daß wir nicht kommandiert und nicht befohlen werden, sondern daß wir folgen und gehorchen aus höchster Freiwilligkeit, aus Anerkennung der inneren Ueberlegenheit der Führerin.

Oft sind sie sehr jung, diese Jungmädelführerinnen — die eben selbst noch im Spiel standen und geführt wurden; aber bedingungslos nationalsozialistisch sind sie, bedingungslos treu ihrer Sache, die ihnen höher steht als eigener Ehrgeiz; voll Willen und Tatbereitschaft sind sie, voll Schwung. Mädel, die aus dem Erleben unserer Art, aus unserer Gemeinschaft kommen, um mit Ernst und Verantwortlichkeit zu führen.

Nur wer unser Leben selbst lebt, ist fähig, in unserer jungen Gemeinschaft zu führen. Höher als Bildung, als Wissen, als altersmäßige Ueberlegenheit steht die Willens- und Gestaltungsraft der jungen Führerin, die unsere Art lebt und unsere Führerinnenverantwortlichkeit verkörpert.

Mit diesen Führerinnen werden wir alle die Mädel erfassen, die bis zum 20. April 1938 wiederum in unsere Jungmädelschaften geströmt sind, um sie zu Jungmädeln und zu aktiven Menschen zu erziehen. Viele Tausende Jungmädel aber werden an diesem 20. April aus ihren Jungmädelschaften ausscheiden und ihren Dienst in den Einheiten des SDW übernehmen.

Jedes Jungmädel, das sich in die neue Mädelchaft eingliedert, aber legt dort Zeugnis ab von der geleisteten Arbeit der Jungmädelchaft, von ihrer Bereitschaft und Zielsetzung. Der SDW aber stellt uns seine Mädel als Führerinnen und Führerinnenanwärterinnen zur Verfügung. Durch diesen dauernden und regen Austausch aber bleibt der SDW und die Jungmädelchaft eine Mädelgemeinschaft, die lebensvoll und geistig verbunden zueinandersteht und einen gemeinsamen Weg geht für Volk und Land und Führer.





# Jungmädelprobe als Gemeinschaftsleistung

Für jedes Jungmädchen ist die sportliche Arbeit innerhalb der Gemeinschaft eine Selbstverständlichkeit, die auf Sportnachmittagen und auf Staatsjugendtagen erfüllt wird. Neben dem Tummel- und Fahrtenspiel des Sommers steht die Körperschule und das Hallenturnen des Winters. Es gibt kein noch so kleines Dorf mehr, in dem sich nicht die Jungmädelschaft neben den Heimgymnastiktagen zur Spiel- und Sportarbeit zusammenschließt, um im gemeinsamen Wettkampf langsam und stetig ihr eigenes Können zu steigern.

Diesem Jungmädelsport liegt dabei derselbe Gedanke zugrunde, der für uns alle in unserer jungen Gemeinschaft gilt: nicht der Einzelne soll durch gute Leistung glänzen, sondern wir empfinden es als eine Pflicht, uns körperlich zu ertüchtigen und gesund zu leben; so gibt es keinen unter uns, der von dieser Aufgabe ausgeschlossen könnte.

Als den einzelnen Gliederungen des BDM, der JS und des DJ das Leistungsabzeichen gestiftet wurde, da setzte wiederum ein gemeinsamer Wettkampf ein, den der Einzelne freiwillig aufnimmt, weil er von sich selbst etwas fordert. Die Erringung des BDM-Leistungsabzeichens setzt zwar eine tüchtige eigene Vorarbeit voraus, ehe das Ziel erreicht wird, aber die geforderten Leistungen sind trotzdem so gehalten, daß jedes gesunde Mädchen sie erfüllen kann. In dieser Tatsache liegt für uns der Wert des Leistungsabzeichens; denn es scheidet nicht die Befähigten, wohl aber die aktivsten Mädchen von den übrigen.

Sehr viele Jungmädchen haben im Laufe des Sommers den Wunsch gehabt, sich ebenfalls einlegen zu dürfen, um das gesteckte Ziel zu erreichen. Jedoch blieb es für diese Jungmädchen immer nur ein Ziel, daß erst im BDM nach grundlegender Vorarbeit in der JS-Schaft in Angriff genommen werden kann.

Die Jungmädelschaft ist auf allen Arbeitsgebieten Vorschulung für die praktische Einspararbeit des BDM. Wir wollen uns daher nicht nur im Heimabend schulen, sondern wir wollen auch in der praktischen Arbeit bereit und einsatzfähig sein für das, was uns die vertiefte Arbeit im BDM als Aufgabe stellt.

So wird der Erringung des BDM-Leistungsabzeichens das Ablegen der beiden Jungmädelpuben vorangehen, die von jedem Jungmädchen pflichtmäßig erfüllt werden müssen. Das neu eingetretene zehn- und elfjährige Mädchen wird also im Ablauf eines Jahres die erste Jungmädelprobe abzulegen haben, um sich anschließend daran als zwölf- und Dreizehnjährige der zweiten Probe zu unterziehen.



Dem vierzehnjährigen Mädchen, das in den BDM überwiesen wurde, steht die Erringung des BDM-Leistungsabzeichens als freiwilliges Ziel vor Augen. So geht der folgerichtig aufgebaute Weg der Sportarbeit über die pflichtmäßigen Jungmädelpuben zum bronzenen und silbernen BDM-Leistungsabzeichen, das die Forderung jeder Einzelnen an den eigenen Willen und die Freiwilligkeit als Voraussetzung in sich trägt.

Die Erfüllung der Jungmädelpuben ist für das Jungmädchen nicht nur eine geforderte Pflicht, sondern darüber hinaus Stolz und Ansporn. Die Aufgaben, die der Einzelnen gestellt werden, sind nicht Besonderheiten, die auch als solche gewertet werden müßten, sondern sind Leistungsanforderungen, die unmittelbar aus der praktischen Arbeit herausgegriffen wurden, und die jedes Mädchen, auf Grund seiner Zugehörigkeit zur Jungmädelschaft, erfüllen kann. Bei dieser Probe gilt es zu beweisen, daß man in jeder Lage, sei es beim Sport, auf Fahrt oder im Heimgymnastiktag, ein Jungmädchen ist, das wach, denkend, mutig und entschlossen in seiner Einheit steht.

Es geht bei dieser Jungmädelprobe nicht um die Erringung eines Abzeichens und damit einer Auszeichnung, sondern es geht um die Ehre der Einzelnen, die sich als Jungmädchen schlechthin zu beweisen hat, und die durch die Ablegung der Proben ihre Zugehörigkeit zu ihrer Einheit bekräftet.

Die Anforderungen gliedern sich in die einzelnen Gebiete des Sportes, der Fahrt und des Heimgymnastiktages. Mut und Geschicklichkeit sind die Grundgedanken der sportlichen Forderung. Es geht hierbei nicht nach dem Lauf, nach der Stoppuhr und dem Sprung nach dem Maßband, sondern nach der Körperbeherrschung, mit der man alle Hindernisse überwindet, nach der Treffsicherheit des Ballwurfes, nach dem Mut des Springens und dem schnellen Erfassen jeder Lage.

Auf Fahrt gilt für das Jungmädchen noch nicht die Beherrschung von Kompaßkunde und Entfernungsschätzen, von Kilometerwanderung, Unfalldienst und erster Hilfe. Die Probe des Jungmädels verlangt eine genaue Kenntnis der Tier- und Pflanzenwelt, der Hauptkarienzahlen, des vorchriftsmäßigen Rudersfahrens und der ordentlichen Vorbereitung einer Kochstelle im Freien als Gemeinschaftsleistung.

Außer dieser Probe auf Fahrt und in der Sportarbeit, die eine Anforderung an die Einzelne stellt, verlangt die Erfüllung der Jungmädelprobe auf den verschiedenen wissens- und schulungsmäßigen Gebieten des Heimgymnastiktages eine Gemeinschaftsleistung, von der sich die Einzelne nicht ausschalten kann.

Die Jungmädelprobe im Heimgymnastiktag gibt den wahren Stand der Arbeit in den einzelnen Einheiten an, richtet gleichzeitig die Arbeit in den Heimgymnastiktagen auf dieses verlangte Ziel hin aus, und gibt damit der Jungmädelführerin eine planmäßige Schulungsmöglichkeit und feste Zielsetzung:

Jede Jungmädelschaft muß etwas über die Grenzziehung des Reiches mit den abgetrennten Gebieten wissen und in der Lage sein, nach dem Gedächtnis die Karte Deutschlands aufzuzeichnen. Sie muß etwas über das neue Deutschland zu sagen wissen, über seine politischen Führer, seine Aufbauarbeit und seine nationalen Feiertage.

Diese Kenntnisse sind das feste und grundlegende Wissen jeder Jungmädelschaft, über das eine jede Einzelne etwas auszusagen weiß. So geht diese Jungmädelprobe nicht in der Art einer Schulprüfung vor sich, bei der Rede und Antwort oder auswendig Gelerntes gilt, sondern der Stand der JM-Arbeit wird in Form eines Heimgymnastiktages festgestellt und bewertet.

Somit ist jedem Jungmädchen die Möglichkeit gegeben worden, sich auf allen Gebieten seines Jungmädellebens zu bewähren, seine Kameradschaftlichkeit zu beweisen und Zeugnis zu geben von dem, was der Heimgymnastiktag ihm an grundlegenden Wissen vermittelte. Nach Ablegen dieser Probe hat das Mädchen



# Staats- Jugendtag

## DIE JUNGMADELSCHAFT



WIR JUNGMADEL

# Ernte- Dank!

## Die Jungmäd- el-Führerin

die Gewißheit und den Stolz über die Dinge, die sie beherrscht, und es fühlt den Ansporn durch die nächste Probe weiterzukommen, und dadurch auch Arbeit und Zusammenhalt innerhalb der Jungmädelschaft zu fördern.

Durch den Grundsatz, daß diese abgelegte Probe keine besondere Leistung, sondern lediglich ein Beweis des wirklichen Jungmädels-Seins bedeutet, wird in jedem Mädchen der Begriff der Jungmädelszugehörigkeit vertieft und der gesunde Stolz auf die eigene Einheit gefördert.

Die Abnahme der Jungmädelsprobe geschieht durch Jungmädelsführerinnen, die bis einschließlich Jungmädelsgruppensführerin von der Jungmädelsuntergauführerin dazu beauftragt werden. Sowohl der schulungsmäßige, als auch der sportliche Stand der Jungmädelsprobe kann von der Jungmädelsführerin in ihrer Einheit erreicht werden, da sie selbst in Schulungskursen, praktischen Lagern, in Wochenendkursen und durch Schulungsmaterial Anregung und Richtlinien erhält. Gleichzeitig wurden im Jahre 1935 ein wesentlicher Teil der JM-Führerinnenschaft sportlich geschult.

In den Wochenendschulungen, die die JM-Führerinnenschaft der einzelnen Obergäue 85% bis 100prozentig erfaßte, wurden Anregungen für die Spiegegestaltung und Sportarbeit in den JM-Einheiten gegeben. Wohl das beste Hilfsmittel aber waren die JM-Führerinnenblätter, die in den Obergäuen von der JM-Führerin in Zusammenarbeit mit der Sportwartin herausgebracht wurden, und die in ihren Staatsjugendtag- und Fahrtenheften eine Materialsammlung bedeuteten und in den Führerinnenbriefen der Reichsjugendführung eine politisch-weltanschauliche Ausrichtung gaben, die die einzelne Führerin befähigte, eine intensive Arbeit auf allen Gebieten in ihrer Einheit aufzunehmen. —

So bedeutet die Einführung der Jungmädelsprobe sowohl für die Führerinnen als auch für die Mädchen in erster Linie eine Bereitschaft, an der sich jede für sich zu beweisen hat. Das aber ist der Sinn der Jungmädelsprobe.

heit der Erhaltung  
en Bauernstandes  
nt der gesamten N  
och genug einge



## Schulungsbrief des — Obergäues 6 Nordmark





## Die Schule im Osten

Es war ein langes Schaffen, Arbeiten und Ueberlegen, ehe alle Räume das Gepräge trugen, das unserer Art entspricht. Als es dann endlich soweit war, wurde im Oktober 1935 der erste Jungmädelerntergangsführerinnenkurs in die 3. Reichsschule des BDM einberufen.

Die Einberufungsscheine trugen den Vermerk: **Bahnstation Saalfeld**. An Hand von Kursbuch und Karte wurden die günstigsten Verbindungen und Fahrtzeiten herausgesucht, und so kam es, daß in Marienburg und Elbing Jungmädelerntergangsführerinnen aus allen Teilen des Reiches trafen, die die letzte Strecke ihrer oft sehr langen Anfahrt gemeinsam mit der Kleinbahn zurücklegten. Beim Aussteigen in Saalfeld hatten sich daher bereits west-, ost-, nord- und mitteldeutsche Jungmädelerntergangsführerinnen in der gleichen spannenden Erwartung zusammengefunden: was wird uns dieser Kurs bringen, — wie wird diese Schule aussehen.

Von Saalfeld aus wurde ein gemeinsamer 8-Kilometer-Marsch angetreten, und dann tauchte langsam die Reichsführerinnen-Schule Borden vor uns auf, ein großes, schlichtes Haus, von dessen rundem Turm die Hitler-Jugend-Fahne weht.

Durch das große Einfahrtstor kamen wir in den Park mit den alten, hohen Bäumen, und bald darauf fanden wir in der großen Halle des Hauses. Während sich die einzelnen im Büro meldeten und eintrugen, hatten die anderen Zeit, sich umzusehen. Von der Halle, die bis zur halben Höhe getäfelte ist, führt eine breite, dunkle Treppe in das Obergeschoß. Die Deckenbeleuchtung, ein riesengroßer, vielarmiger Leuchter in Form eines Rades, hängt an langen Ketten weit herunter; wir spürten die Einheitslichkeit dieser Halle, deren Holzwände mit eingelassenen, kleineren Leuchtern geschmückt sind. Bis jetzt wußten wir noch nicht, was für Räume hinter diesen hohen dunklen Türen lagen, wir ahnten nur, daß diese Halle mit dem breiten Kamin und dem roten Fußbodenbelag ein selbster Raum für Heimabende, Volkstänze und Sportspiele sein mußte.

Als wir alle eine halbe Stunde später unten in den Waschräumen standen, gaben wir unserer Begeisterung lauten Ausdruck, denn die Wasch-, Umkle- und Schulräume lockten einen förmlich zur Innehaltung einer festen Ordnung. Später, beim Einräumen unserer Sachen, traten wir immer wieder an die Fenster oder auf den großen Balkon, von wo aus wir einen so freien Blick über den Park bis weit ins Land hinein hatten. Alle Schlafräume waren gleich hell, einfach und zweckmäßig eingerichtet.

Wir gingen gemeinsam durch alle Räume und spürten bald, welcher Gedanke diesem Hause zugrunde liegt: anspruchslos, einfach und doch schön und eigenbedingte ist diese Schule eingerichtet, und vor allem: wir, die wir in diesen Kurs gerufen worden waren, konnten und durften zur letzten und feinsten Ausgestaltung dieses Hauses beitragen. Im Tagesraum und auf den Fluren sollten Bilder hängen, die wir rahmen wollten, im Schulungsraum sollte in schwarzer Schrift ein Spruch auf die helle Wand gebracht werden, dessen Buchstaben wir selbst schneiden wollten: Herr, laß uns niemals selbe sein. In der Turmdecke sollte eine Lampe aufgehängt werden, die dem Stil der Möbel entsprach; und im ganzen Haus fehlte es noch an Decken, Stehlampen, Leuchtern und unendlich vielen Kleinigkeiten.

Es dauerte nicht lange, und wir fühlten uns diesem Haus zugehörig. Wie schlicht und schön wirkten die häuerlichen Möbel, die von ostpreussischen Handwerkern in ihren Dörfern gearbeitet waren, wie sehr sprach der Kurenwimpel, der im Eßraum als Deckenbeleuchtung hängt, von dem Leben der Reichungsführer, wieviel hatten gerade diese Dinge uns zu sagen, die wir aus einer so anderen Gegend Deutschlands kamen. —

Am Abend fanden wir uns alle in der großen Halle zum Singen und Erzählen zusammen. Wir sprachen über die Jungmädelerntergänge, die im Laufe der Zeit in den verschiedenen Obergauen geschaffen worden waren, und wir spürten aus diesen Berichten der einzelnen Mädchen, daß diesen Schulen immer derselbe Gedanke zugrunde liegt: das Ausdrücken werden zu lassen, was Eigenart und Besonderheit der Landschaft und des Menschenschlages ist.

Wir hörten von der pommerischen Jungmädelerntergangsführerinnen-Schule, von der des Obergaues Nordsee, Niederachsen, Ostland, Sachsen, Westfalen, Mittelland, Mittelrhein, Hessen-Rassau, Württemberg und Baden, in denen teilweise jährlich 500 bis 800 Jungmädelerntergangsführerinnen in einer grundlegenden weltanschaulichen, politischen und sportlichen Schulung erfaßt werden. In den meisten Obergauen werden die Lehrgänge in eine weltanschaulich-politische und in eine rein sportliche Schulung gegliedert, um jede Jungmädelerntergangsführerin gleichzeitig als Sportwartin ihrer Einheit vorzubereiten. An diesem Abend erfaßte uns wieder der Stolz auf unsere Arbeit, die uns im vergangenen Jahr um vieles weitergebracht hat.

Zum Schluß sprach die WM-Schulleiterin über die Bedeutung der Schule im Osten, über die Geschichte des Landes, und über die besondere Aufgabe, die uns Ostland stellt. Wir hörten von



der Vergangenheit Bopdens, das seinen Namen von Udalgardis, der ersten Siedlerfrau erhielt, die vor 800 Jahren in das Land der Preußen kam und hier für ihre Deutschheit kämpfte. Heute stehen wir als Mädel, denen dieses Land im Ofen Verpflichtung und Aufgabe ist, auf dem Boden, auf dem vor vielen hundert Jahren eine deutsche Frau siedelte, kämpfte und uns den Weg wies. —

Die meisten von uns waren zum erstenmal in Ostpreußen, oder in Ostdeutschland überhaupt. Viele von uns waren noch niemals an dieser Grenze gewesen, und die Bedeutung des ostdeutschen Landes stand ihnen noch nicht eindeutig und klar vor Augen. In diesem Kurs wollten wir daher vier Tage auf Grenzlandsfahrt gehen, um dieses Land zu erleben, und seine Menschen verstehen zu lernen. Unsere Fahrt sollte in den Freistaat Danzig, zum Tannenbergdenkmal und zur Dreiländerrede nach Weissenberg führen. Den Abschluß unseres Kurses aber sollte eine Feierstunde auf der Marienburg bilden. —

Kurz wurde uns nun die Hausordnung und die Referatsfolge bekanntgegeben. Neben den weltanschaulichen Fragen des Nationalsozialismus standen die wirtschaftspolitischen, kulturellen und politischen Arbeitsthemen. In diesen Referaten würden Menschen zu uns sprechen, die diesem Land entstammen, die die Entwicklung dieses Landes auf den verschiedensten Arbeitsgebieten mitbestimmen, und die daher berufen sind, uns, die wir fremd nach Ostland kommen, eine Ausrichtung in diesen Fragen zu geben. Besonders wertvoll sollten für uns die Stunden werden, in denen uns ostpreußische Führerinnen in Heimabenden von ihrem Land erzählen, in denen sie uns durch ihre Lieder und Tänze Einblick in ostpreußisches Volkstum geben. Durch die Dichtung Agnes Miegels, durch die Gestalten des Ritterordens, durch Arbeitsgemeinschaften und erlebnismäßige Stunden auf Fahrt und im Kurs würde uns dieses Land mit seiner Geschichte und seiner Zukunft Verpflichtung und Aufgabe werden. —

Als wir am ersten Abend unter der Lagerfahne angetreten waren, da wußten wir, daß dieser Kurs eine besondere Verantwortlichkeit und Bereitschaft von uns forderte. Es war für uns alle das erste Mal, daß wir uns in einem Lager zusammenfanden, das uns als Mädel aus allen Teilen des Reiches verelnte. Wir waren uns unserer Aufgabe bewußt, über die Verschiedenartigkeit der einzelnen, die durch Landschaft und Lebensumstände bedingt ist, das Große, Gemeinsame, in unserem Denken und Tun zu sehen, das uns durch eine gleiche nationalsozialistische Haltung zu einer festen Kameradschaft zusammenfügt. —

Jeder Tag hatte dann sein eigenes Gesicht, wenn auch der Tageslauf immer derselbe blieb. Besonders wertvoll wurden uns in Bopden die Stunden des gemeinsamen Arbeitens, in denen wir ein Referat hörten oder unsere Schulleiterin einen Gedanken mit uns ausarbeitete. Jede Aussprache zwang uns zur Auseinandersetzung mit unserem eigenen Denken, und immer wieder gab es Fragen, die unsere Stellungnahme verlangten. So lernten wir in verstärktem Maße unsere eigenen Gedanken zu denken und unsere Meinung zu vertreten.

Unvergänglich aber werden uns auch die frohen Stunden bleiben, die wir bei Spiel und Sport, bei Lied und Tanz,

beim Kasperle- und Schattenspiel, bei der Werk- und Bastelarbeit erlebten. Als dann am letzten Sonntag des Kurses alt und jung, Jungen und Mädel, Männer und Frauen aus dem Dorf zu uns in die Schule kamen, um mit uns frohe Stunden zu erleben, da standen wir als festgefügte Kameradschaft vor ihnen, und unser Spielen und Singen war ein Teil unserer Arbeit, die wir in frohen Stunden in Bopden gemeinsam geschafft hatten.

Nach dem Erleben der Grenzlandsfahrt traten wir dann zum letztenmal unter unserer Fahne an: wir wußten, daß uns dieses Land, dieser Kurs und die Menschen, die zu uns gesprochen hatten, den Blick geweitet und uns eine neue und größere Denkrichtung gegeben hatten. Wir nahmen den Willen mit, das, was uns hier Erlebnismittel wurde, in praktische Arbeit an unseren Mädeln umzuwandeln.

Arbeits- und Leseraum



Tagesraum



Schlafraum



Essraum





## Wie sind Gefolgschaft

Wir sind Gefolgschaft jenen hohen Fahnen,  
die Größ're aus dem Nichts emporgezogen.  
Nun sehen wir sie droben sieghaft wogen,  
von Kampf und Sterben blieb uns dumpfes Ahnen.  
Doch wir sind jung, es gelte als Verrat,  
wenn wir in Andacht ed'ne Wege schreiten.  
Schon glüht das Zeichen über neuen Weiten,  
und kühler recht sich unsre eigne Tat.

Eine Jungmädelführerin.

## Feierstunden wurden Bekenntnis

Grundsätzliches ist genug über die Feiiergegestaltung der neuen Jugend gesagt worden. Von ihrer tatsächlichen Kraft und Eindringlichkeit aber hat nur der etwas spüren können und dürfen, der dabei war, wenn das Erleben einer Gemeinschaft unmittelbares Bekenntnis, Feierstunde wurde.

Als BDM-Führerin habe ich an vielen großen chorischen Spielen teilgenommen, habe mich von Sprache und Lied, von Sprechchor und Musik mitreißen und überzeugen lassen. Groß, ernst und nachhaltig war die Wirkung dieser Feiern. Ganz anders, aber nicht minder eindringlich waren jene Stunden, die ich unter Jungmädeln erleben durfte.

Es war drunten im Süden des Reiches, auf der Alb. Mit den Mädeln eines Gebirgsdorfes waren wir beisammen gewesen, hatten gespielt, gesungen, gelacht. . . Spätnachmittag war es, die Jungmädelführerin wollte den Ausklang machen. Schwerfällig, fast unbeholfen kamen die Sätze; aber die Worte Heimat, Land, Führer brachten die Augen auch der Jüngsten zum Aufleuchten.

Vermisch war die Klust der meisten, schmal und bleich die Gesichter. Man sah, dieses Dabeistehen, dieses Im-Bunde-Stehen, fiel keiner leicht; denn sie hatten alle kein wohlhabendes Elternhaus. Aber sie standen mit ganzer Kraft und ganzem Einsatz in der Gemeinschaft, in diesem Land. Das sagte uns diese Feierstunde auf der Alb, die so schlicht, so ungewollt, und darum so nachhaltig war, daß sie noch heute in uns lebendig ist. —

Lange Straßenzüge, Verkehr und Großstadtempo ergaben den Hintergrund. Einführung der Jungmädelführerinnen-anwärterinnen eines Obergaues in ihr neues Amt, ihre neue Verantwortung sollte die Feierstunde sein und wurde doch weit mehr.

Ein wenig abseits der Straße standen auf einem großen Schloßhof Hunderte von Mädeln im Reckord angetreten, umsäumt von Fackelträgerinnen. Hell lag der Feuersehla auf ihnen, und leuchtend brach er sich in den hohen Fenstern der angrenzenden Gebäude. Von fernher klang das Dröhnen und Jagen der Stadtbahn. . .

Drüben auf der Straße blieben Menschen stehen, vergaßen für kurze Zeit das Gehen, sahen auf das Bild der Ruhe und Feierlichkeit inmitten einer Großstadt. Aus Liedern, Sprechchören und Einzelstimmen wuchs das Bekenntnis einer jungen Gemeinschaft, die sich bewußt in den Dienst einer Sache gestellt hat.

Wer den Ernst und den Willen in den Gesichtern dieser Mädler, der Fünfzehn- und Sechzehnjährigen sah, der spürte, welche Welten zwischen ihnen und der einstigen Großstadtjugend liegen. Sie wollen nicht ein Selbstbetäuben und Genießen, sondern Einsatz, Pflicht und Aufgabe.

Und dann sprach die Führerin, zeigte ihnen in knappen, einfachen Worten Zielsetzung und Verantwortung des Führerlebens auf; und keine war da, die nicht in Gläubigkeit und lebtem Bereitsein den Worten folgte:

„Du weißt, daß du führen mußt, damit die anderen folgen. Du willst nicht dienflüchtige Unterordnung und nicht Lauheit, sondern du willst Gefolgschaft für eine Idee. Du willst nicht Kommandieren und nicht Betteln, sondern du mußt selbstverständlich führen. In dir bleibt der Wille lebendig, dir das Recht des Vorangehens durch deine Führung zu holen.“

So trittst du aus dem Glied vor die Front. So gehst du den Mädeln voran, weil du Führerin bist. So weht neben dir der Wimpel, den deine Mädler durch dich hochhalten sollen. So geht ihr gemeinsam den Weg zu einem Ziel, das über uns allen steht. Was dir als Jungmädler Glaube und Bereitschaft war, das ist nun Wille und Weg in dir. Was dir als Jungmädler ein Nehmen war, das ist dir jungen Führerin ein Geben und Antworten. . . —

Und ein drittes Mal fand ich unter euch Jungmädeln und durfte eure Art und euer Sein spüren. Dort oben in einer der kleinen Grenzstädte des Ostens war es. Ihr hattet keinen Abend vorbereitet, wolltet keine Feiern gestalten, und dennoch wurde die Stunde unter euch Erlebnis, weil sie euer tiefstes und wahres Bekenntnis zur Heimat brachte.

Von euren Sagen und Bräuchen sprach ihr, und alte masurenische Lieder klangen auf. . . Wir haben lange zusammengeessen an dem Abend, und wir haben an die Worte denken müssen, die die ostdeutsche Dichterin Agnes Miegel, die oft und gern unter den Jungmädeln Ostpreußens weilte, einmal sagte: „Ich bin so alt, daß ich lange Jahre um deutsche Jugend sehr gebangt habe und nun immer neu betroffen und beglückt bin über diese Kraft zur Gesundung, zu Zucht und Stille — zu einer einheitlichen Stille und Gesinnung, die uns Alte aus der heutigen Jugend ansieht. . .“ —

Und ein weiteres Mal war ich unter euch Jungmädeln. Hart an der Nordgrenze des Reiches war es. Von ganz Syll waren die Jungmädler zusammengekommen, waren in Straßen Dreierreihen zum Dorfe hinaus, durch die Dünen, hinunter an den Strand marschiert. Weit, unendlich weit lag die Nordsee da. Ein scharfer Nordwest stand darüber und wühlte die See auf. Hart wehten die Wimpel im Winde. Im offenen Biered standen die Mädler, den Blick zum Meer hin. . .

Ein Sprechchor gab den Auftakt: „Wir stehen als Jungmädlergemeinschaft des Bundes im Glied, vor uns der Wimpel, dessen Rute Symbol unseres Glaubens ist, Wimpelstuch, das den Einzelnen von seinem Ich löst und ihn unter das Gesetz der Kameradenschaft stellt. Jungmädler, dein Wimpel will Dienst! Über Deutschland weht die Fahne des Führers, die ein Volk zusammenzwingt zu einer Gemeinschaft, vor deren Schicksal der Einzelne nichts gilt.“

Dann sprach die Führerin, sprach von der Geschichte des deutschen Nordens, sprach von den Menschen, die so voller Trost und Einsatz seit Jahrhunderten um ihr Land zu kämpfen hatten. . . Klar und eindringlich erstand den Jungmädeln die Aufgabe der heutigen Generation: Sich einzusetzen für die Kraft und Reinheit ihres Volkstums.

Da spürte auch das letzte Jungmädler etwas von seiner Verantwortung, von der Notwendigkeit seines Dienstes; und fordernder und gläubiger klangen Lied und Sprechchor den weiten einsamen Strand entlang. Ganz auf sich gestellt stand in dieser Stunde die junge Gemeinschaft da, die Verpflichtung erkennend, die jeder Einzelnen aus Heimat und Volk erwachsen ist. . . Ein altes Friesenlied in seiner Kraft und seinem Trost gab den rechten Ausklang dieser Feierstunde. —

So könnte ich noch von vielen Städten und Dörfern erzählen, in denen Jungmädler als junge und gläubige Gemeinschaft um den Wimpel standen. Vielfältig wie das Gesicht des deutschen Volkes war die Gestaltung ihrer Feierstunden; Lieder und Sprechchöre und damit ein gemeinsamer Wille schufen durch das ganze Reich die Verbindung, formten eine deutsche Jungmädlergemeinschaft, die klar und einigstark nur eines kennt: im Dienst der Sache, im Dienst der nationalsozialistischen Idee zu stehen.

Eine Untergau Führerin des BDM.





## Jungmädels, Du gehörst ins Sommerlager

Raum hat das neue Jahr begonnen, so fangen die Jungmädels auch schon an, ihre Pläne für die kommende Frühjahrs- und Sommerzeit aufzustellen.

Ofters sind außer kleineren Fahrten keine wesentlichen Dinge vorgesehen, denn es ist für alle Jungmädels nach dem letzten Aufholen in der Schule vor der Verlegung die Zeit des „großen Atemholens“ gekommen und für die vierzehnjährigen die Ueberweisung in den BDM. JM-Führerinnen und Führerinnenanwärterinnen aber werden noch einmal in großen Schulungslagern zusammengefaßt, um die Ausrichtung für die kommende Sommerarbeit zu erhalten.

Wichtigsten dagegen ■ in jeder Jungmädelschaft Hochbetrieb, denn es gilt, sich für das große Pfingsttreffen des JM-Untergaus zu rüsten. Wenige Wochen später fangen die Sommerferien an, und damit das eigentliche Jungmädelsleben.

Mit Beginn der Lagerzeit aber scheiden sich die wirklichen Jungmädels von den anderen. Die Jungmädelschaft ist Gemeinschaftserziehung, ist Ueberbrückung aller sozialen Unterschiede. Durch ein Gemeinschaftswerk des Nationalsozialismus wurde uns die Möglichkeit gegeben, alljährlich einen Großteil unserer erholungsbedürftigen Jungmädels durch die ■ Kinderlandverschickung unterzubringen. So sind im vergangenen Jahr in den einzelnen Obergaue bis zu 25 Prozent unserer Jungmädels zu einem Ferienaufenthalt gekommen, der ihnen sonst niemals möglich gewesen wäre.

Anderer haben durch ein ganzes Jahr hindurch gespart, um an der Fahrt oder dem Sommerlager teilnehmen zu können, und haben es unter Ausbietung ihres ganzen Willens und Elters geschafft. Die aber, die sich redlich mühten, ohne ihr Ziel zu erreichen, bekommen den letzten Zuschuß durch ihre Einheit. Wiederum ist diese Haltung ein Gemeinschaftswerk, das sich für den einsieht, der voll Stolz und Geduld seinen Weg verfolgt hat. — So sind Jungmädels.

Es gibt andere; solche, die brav ihren Dienst tun, immer antreten, ihren Beitrag und bei besonderen Anlässen ihr Scherflein dazugeben. Freilich, — sie gehören ja einer Organisation der Bewegung an. — Es gibt auch solche, deren Väter der notleidenden Jungmädelschaft einen größeren Betrag zur Verfügung stellen, allerdings geht das Mädels auf die Fahrt selbst nicht mit.

Nein, es fährt mit Vati und Mutti in die Sommerfrische, an die See — in den Thüringer Wald, — jedenfalls in ein vergnügliches, sorgenfreies Ferienleben. Die Jungmädels, die mit

gepadtem Affen abfahrtsfertig am Bahnhof stehen, können vielleicht gerade ihre Kameradin „bewundern“, die mit Koffern und Kofferchen in die Sommerfrische fährt. — Das sind die anderen.

Das, was in den Heimnachmittagen gleiches Denken fählen, ist im täglichen Leben ein Versagen gegen die Kameradschaft. — Ein wirkliches Jungmädels nimmt an allen Sorgen der Jungmädelschaft teil, es schafft mit und denkt mit, bis der Ausweg gefunden ist. Dann aber steht es zu seiner JM-Einheit. Gerade die Jungmädels, die die verlockendsten Ausichten haben, mit ihren Eltern große Reisen ■ machen, bleiben aus Kameradschaftlichkeit gegen die anderen, und aus eigenem innerem Antrieb, der die Fahrt der Reise — trotz allem — vorzieht. Bloß weil Vater mehr Geld hat, als die anderen, soll ich das alles sehen und erleben können, während die anderen . . . Nein! —

Frühjahr und Sommer sind Jahreszeiten, in denen die Eltern „wenig“ von ihren Kindern haben. Dafür tummeln ■ die Jungmädels bei Spiel und Sport im Lager; braungebrannt, gesund, zufrieden und innerlich froh, — so kommen sie zurück. Das Leben in der Kameradschaft, das gemeinsame Erleben, das gleiche Geleß der Ordnung für ein ganzes Lager — das ist Gemeinschafts- und Bereitschaftserziehung, die man niemals im Seebad erlernt!

Die Mütter und Väter unserer Jungmädels (d. h. das nationalsozialistische Elternhaus), haben unsere Arbeit und damit den Wert der Sommerlager verstanden. Davon spricht am deutlichsten die Prozentzahl der Jungmädels, die jährlich in den Obergaue durch die Kinderlandverschickung, Sommerlager, Grenzland- und Großfahrten erlöst werden. Diese Eltern wissen, daß die Sommerzeit dazu da ist, um sein Mädels ins Ferienlager zu schicken, wo es, allein auf sich gestellt, mit seinem augenblicklichen Leben und den Dingen selbständig fertig werden muß. Diese Eltern wissen, daß die Betonung des Familienlebens nicht in der Sommerzeit, die immer eine Auslöcherung mit sich bringt, liegen kann.

Wir alle kennen den Typ des vielgereizten und vielerfahrenen jungen Mädchens, dessen Unterhaltung stets mit dem „Als ich vorigen Sommer auf meiner Reise da und da war . . .“ beginnt. Jungmädels sehen wahrlich auch etwas von ihrer Heimat; aber sie „reisen“ nicht, um zu genießen, sondern sie gehen auf Fahrt und ins Lager, um ihr Vaterland, deutsche Landschaft, deutsche Menschen und deutsche Eigenart kennenzulernen. Für diese Jungmädelsgemeinschaft gilt das Wort „Erwanderte Welt, die hält!“



Es ist auch nicht unsere Absicht, uns damit abzufinden, daß es nun eben einmal auch andere Typen gibt! Wir werden dafür sorgen, daß diese anderen unser Leben leben lernen. — Nicht etwa um ihrer selbst willen — sicherlich nicht! Es geht uns vielmehr darum, daß dem neuen Deutschland junge Menschen heranwachsen, die gelernt haben, einfach und gemeinschaftlich zu leben; die dieses Deutschland kennen und lieben, und die mit wahrer Bereitschaft für ihr Land und für ihr Volk stehen. Dafür zu sorgen, ist unsere vornehmste Aufgabe, die wir innerhalb unserer Gemeinschaft erfüllen werden.

Zucht und ausgelassener, lebensvoller Jungmädelsbetrieb, Dienst und Freizeit, verpflichtende Feiertage und frohe Festtage in der Dorfgemeinschaft, stilles Besinnen und übermütiger Frohsinn, — und über allem gezügeltes, beherrschtes Gemeinschaftsleben — das sind die großen Gegenpole eines solchen Lagers.

Nur Eltern, die selbst noch nie ihr Mädchen in ein Lager geschickt haben, kennen die „Lagerangst“, — die Sorge um Verpflegung, Unterkunft, Gesundheit. Die praktischen Vorarbeiten eines solchen Lagers und die getroffenen Vorsichtsmaßnahmen sind viel umfassender und umsichtiger als manche Mutter annehmen mag. Ein wirkliches Lager trägt ein ganz bestimmtes Gesicht:

„Ein großes Zeltlager sollte folgen. Alles war in Aufregung. Siebenhundert Mädchen mußten untersucht werden, denn nur gesunde Mädchen durften mit hinaus. In den Jungmädelsgruppen mußten „Affenappelle“ abgehalten werden, denn in einer großen Gemeinschaft kann nur dann Ordnung sein, wenn jedes einzelne Mädchen sie hält und dafür sorgt, daß die eigenen Sachen immer in Ordnung sind. Das Geld der Teilnehmerinnen mußte eingesammelt und auf die Bank nach Jlanowig überwiesen werden.

Aus allen Himmelsrichtungen strömten am frühen Morgen die Jungmädchen mit ihren Eltern und Geschwister zum Treff-



platz. Alle hatten die vorchriftsmäßige Kluft an, und jedes Jungmädchen trug stolz seinen Affen oder Rucksack selbst. Vater oder Mutter hätten noch so viele Mühe geben können, um den Rucksack abzunehmen, ab heute kam das nicht mehr in Frage. Nun ging es als Jungmädchen für mehrere Wochen hinaus, und nun war man selbständig.

Die Jungmädelschaften hatten die Nummer ihres Zelttes und des Zeltbordes bekommen und traten nun in der neuen Ordnung an. Die Spitze unseres Zuges bildeten die neunzig Schaftwimpel, danach kam unsere Kapelle, dreißig Mädchen mit Geigen, Flöten, Lauten und Ziehharmonikas, und endlich kamen all die anderen Mädchen. Im Gleichschritt — Marsch. Die Kapelle spielte auf, die Wimpel flatterten im Winde.

Schon brauste unser Zilzug in die Halle. Wir stiegen in die Wagen, die die Nummer unserer Schaft trugen, schnell wurde der Bahnsteig leer. Ein letzter Gruß an Eltern und Geschwister. Der Mann mit der roten Mütze erschien, in einer Minute sollte der Zug mit uns hinausfahren in die Welt. Mutter hatte schon das Taschentuch in der Hand, um recht lange nachwinken zu können, sie sah die vielen strahlenden Augen und freute sich, daß auch ihr Mädchen in der großen Gemeinschaft stehen kann. Der Zug ruhte an. Ein letztes Rufen. Die weißen Tücher wehten im Wind.

Während der Vorbereitungen daheim, war auch draußen schon acht Tage lang ein Vorkommando an der Arbeit gewesen. Fünf große Zeltstädte mußten aufgebaut werden. Alles mußte planmäßig angelegt werden. Vier Tage vor dem Eintreffen der Mädchen mußte der Bäder schon anfangen, sein Brot zu backen, damit es nicht zu frisch sei. Das ganze Dorf mußte vom Kommen der Mädchen, und das ganze Dorf war gespannt auf die vielen Mädchen.

In windgeschützten Dünenkesseln, im Kiefernwald hinter der großen Düne lagen unsere fünf Zeltstädter. Zu jedem Zeltdorf gehörten neun Zelte, acht Unterkunftszelte und ein Kiebergelt oder Gepäckszelt. Zu einem Zeltdorf gehörten 130 bis 150 Mädchen, und in einem Zelte wohnten 15 bis 20 Mädchen. Viele Zentner Stroh waren auf die einzelnen Zelte verteilt, die Großfeldküche war mit einem Treder herangeschafft worden. Die zentnerweise für das Lager bestellten Lebensmittel waren in einem Gemeindefchuppen untergebracht worden. Die Fahnenmasten waren in den Zeltbüchern und auf der Düne aufgestellt, alles war bereit, um siebenhundert Mädchen für drei Wochen eine Heimat zu schaffen.

Schon vor Beginn des Lagers hatten alle Lagerteilnehmerinnen einer ärztlichen Untersuchung kommen müssen, damit nur gesunde und keine schwächlichen Mädchen mit hinauskommen ins Lager. Durch die große Luftveränderung traten anfangs leichtere Halsentzündungen auf, die aber durch die sofortige Behandlung schnell wieder behoben waren.

Alle Schaften, die im Tagesdienst „Schwimmen“ hatten, mußten vorher auf die „Krankenkation“ zur Verstin, dort wurde festgestellt, ob man an dem betreffenden Tage schwimmen durfte, und wie lange man im Wasser bleiben konnte. Schwächliche durften im Höchstfall fünf Minuten baden. Durch diese regelmäßige Vorstellung und die planmäßige Durchführung des Schwimmens durch geschulte Kräfte war es möglich, daß das Lager ohne jeden Unfall verlief.

Schwächere Mädchen wurden von größeren Fahrten beurlaubt und hatten Dienst im Lager. Ueberanstrengungen sind während der ganzen Zeit nicht aufgetreten. Auch das Essen stand unter ärztlicher Kontrolle und wurde als gut und ausreichend bezeichnet. Die hygienischen Anlagen wurden täglich desinfiziert, so daß auch hier die größte Vorsorge getroffen war.

Das Leben bei uns begann um 7 Uhr. Dann weckte die letzte Nachwache mit der Schalmel. Weit hallte der Schall über die Dünen, und in der entferntesten Zeltstadt hörte die Wache den Ruf. „Im Laussschritt marsch, marsch“, der Ruf, der auch den letzten Schlaf vertreibt, ertönte, und schon ging es im Dauerlauf über die Dünen an den Strand. Nach einer Viertelstunde Morgensport fanden wir uns alle in der Waschküchel Ostsee wieder. Wir stellten uns in langer Reihe auf und bearbeiteten unseren Vordermann. Ein ehrliches Schrubbien.

Unser Lagerdienst war ein fester und strenger. Jede Stunde des Tages war eingeplant, und wir mußten den Dienst ordnungsmäßig durchführen. Schwimmen, Sport, Volkstanz,



Lesen, Erzählen, auf Fahrt gehen, und was es sonst alles an Beschäftigungen in einem Lager gibt, wechselten unaufhörlich, nur eins war immer gleich: die Freizeit. Nach dem Mittagessen war zwei Stunden lang Mittagsruhe. Dann lagen wir im Wald, schrieben Karten und Briefe, und am allerschönsten war es, wenn wir mit einem Märchenbuche am Strande lagen und lasen. Die warme Mittagssonne brannte auf uns herab, ein kühler Wind wehte von der See her, wir lagen im weichen Dünen gras, und wie das Meer bewegten sich die Halme des Strandgrases auf und ab. Im Sande bildeten sich kleine Wellen. Weit draußen hatte das Meer Schaumkronen, und immer neue Farben gab die Sonne dem unendlichen Wasser. Aus Schauen und Lesen wurde Schlaf und Traum. —

Drei Wochen bester Kameradschaft lagen nun hinter uns. Wir hatten uns als Jungmänner in einer großen Gemeinschaft bewiesen. Die Fahnen gingen zum letzten Male am Mast nieder. Nun aber sollten unsere Wimpel den Geist hinaustragen, der uns hier im Lager zu Kameradinnen gemacht hat, der uns den Weg zu einer jungen Gemeinschaft gezeigt hat.

Wieder lagen unsere Sachen im Gepäcke verpackt. ■ war noch viel dazugekommen. Muscheln, Seesand, Heidelbeer- und Preiselbeersträucher. „Wir sind durch Deutschland gefahren, vom Meer bis zum Alpensee. Wir haben noch Wind in den Haaren, den Wind von den Bergen und Seen . . .“ ertönte unser Abschiedslied. Ein letztes Lebewohl riefen wir den Dorfbewohnern zu. „Kommt im nächsten Jahr wieder“, schallte ■ zurück.

Dort hinten lag der Strand, da mußte unsere Burg gestanden haben, hier war unser Fahrtenspielmittelpunkt . . . wie war uns dieses Stückchen Erde in drei Wochen zur Heimat geworden. Wir konnten es nicht begreifen, daß wir nun alle wieder auseinandergehen mußten. Aber auf eins freuten wir uns mächtig: auf s n ä c h s t e J a h r .“





# NSU und JM-Führerinnen schaffen gemeinsam

## Unsere offenen Kinderstuben

Wenn morgens die Großen zum Geschäft, die Kleinen zur Schule gehen, dann ziehen wir von Haus zu Haus, um „unsere“ Allerkleinsten abzuholen. Dann warten in vielen Häusern die Ärmsten unserer Großstadtkinder in den Kellerwohnungen oder im Dachgeschoß auf uns. Die Mütter, die schon früh zur Arbeit gehen, haben ihre Sprößlinge fertiggemacht, und mit lustigen, erlebnisreichen Kinderaugen gehen sie mit uns.

An jeder Straßenecke wird unsere Schar größer. Wenn die erste Schüchternheit überwunden ist, kann man nicht genug aufpassen, daß nicht Streitigkeiten entstehen. Schließlich ist es doch brennend wichtig, wer heute mit dem Auto spielen darf, oder wer mit Tante Annelotte einen richtigen Zoologischen Garten kneten wird.

Jeden Mittwoch früh stellen wir fest, daß es wesentlich einfacher ist, zweihundert BDM-Räder über eine Straßenzugung zu befördern, als einen Trupp von zwanzig Kindern im Alter von 3 bis 8 Jahren. Der Weg geht sich dann endlos in die Länge, und immer dann, wenn man meint, „so, jetzt ist der Arm lahm, gleich läßt du Karl, den dreijährigen, fallen“, taucht vor uns unser Haus auf.

Erneut beginnt ein Problem, handgreifliche Entschlüsse herbeizuführen: „Wer darf heute die Angel ziehen, und wer darf zuerst hinein?“ Wenn auch dieser Punkt entschieden ist, beginnt sich eine wehevollte Scheu auf die ganze kleine Schar zu legen. Solche Räume sind sie nicht gewohnt, und immer wieder erleben sie das Wunder: Hier ist ein Zimmer, das gehört ihnen ganz allein; da gibt es Spielsachen in Massen, und alles ist nicht etwa wie im Schaufenster zum Angucken, sondern richtig zum Spielen da. Dann ist dort noch ein Raum, wo jeder seinen Haken für Mantel und Mütze hat, wo ein großes Beden jeden kleinen Schmutzflinken zum sofortigen Waschen auffordert, und wo ihnen das alles allein gehört.

Die anderen Zimmer mögen gewiß sehr schön sein, aber sie sind nichts für kleine Leute, denn dort gibt es keinen Wandläufer, auf dem das Kottäppchen spazieren geht und der riesige Wolf einen drohend anstarrt. Dort sind die Stühle und Tische hoch, ganz wie für Erwachsene, und nichts deutet darauf hin, daß auch Kinder dort willkommen sind. Nein, da bleiben sie lieber in ihrem Zimmer, und jeder belegt seinen, nur ihm allein gehörenden Stuhl mit Beschlagnahme, und dann beginnt das



Ausuchen der Spielsachen. Meistens wollen ja alle das Gleiche haben, aber die ausgleichende Gerechtigkeit in Gestalt von zwei Jungmädelführerinnen stellt das Gleichgewicht in der Kinderstube wieder her. Wenn uns das Glück wohl will und alle so ziemlich das Richtige erwünscht haben, herrscht für einen Augenblick Stille.

Langsam beginnt neuer Betätigungsdrang aufzuleben. Es werden Vorschläge unterbreitet, dergestalt, „könnten wir heute nicht mal Faustball spielen“, oder wie all die Spiele heißen, bei denen es auf das Tollen ankommt? Dann werden die Sachen zusammengeräumt, und es geht an die Älster oder in unseren Garten. Hungrig und zerzaust treffen wir dann später wieder ein. Wenn nun eine mitleidige Seele unserer angekommen hat, gibt es Kalas; dann kommt das Schwerste an die Reihe: Das Brot wird zusammengesammelt. Ehe man den Jungen und Mädchen klargemacht hat, daß diese Sitte eben in dieses Haus und damit auch in diese Kinderstube hineingehört, muß man seine ganze Redekunst aufwenden. Wunder schön ist aber, daß es ihnen später auch um so selbstverständlicher ist.

Nach dem Essen kommt dann, wenn das Betragen danach war, das Beste vom ganzen Tag: Das Märchen erzählen! Nie sind unsere Kinder so brav wie gerade beim Erzählen, und immer wieder können sie ein und dasselbe Märchen in genau der gleichen Fassung hören. Aber auch das Schönste findet nun einmal einen Schluß, und andere Beschäftigungen lösen das Erzählen ab. So geht der Vormittag Ende, und jedesmal um 1 Uhr müssen die Kinder sich losreißen.

Jedes Kind hat seine besonderen Eigenheiten. Unser ganz kleiner Karl ist ein tadellos pünktlicher Mahner. So gegen 12 Uhr wird er müde, und gegen 12 1/2 Uhr ertönt bittend sein Ruf: „Bitte, Karl Mutter geh'n, is müde!“ Wenn er nicht so arg klein wäre, würde er wohl manchmal eine Vermahnung erhalten.

Eoi ist die Ängstliche, Dummste und Kleinste in unserer offenen Kinderstube. Aber sie ist auch immer die Erste. Schon eine halbe Stunde vor Beginn meldet sie sich bei uns zur Stelle: „Na, Eoi, schon so früh?“ Eois stummes Nicken ist die Antwort.

Am Mittwochnachmittag werden zum Schluß richtige Ordnungsgewohnheiten gemacht. Es klappt nicht immer so recht damit.



Jetzt üben wir gerade Wafreten, Anmarschieren und Abteilung halt! Evi meint, das wäre ja nicht schwer, man brauche ja nur immer im Takt anzuhalten. Plötzlich stellt sich heraus, daß Evi nur nachmacht, was ihr Vorbermann tut; und als sie es allein vormachen soll, da kommt's dann heraus, daß sie noch nicht einmal richtig weiß, was rechts und links ist. Da gibt es natürlich ein gewaltiges Verwundern, und ganz verschüchtert verspricht Evi, es bestimmt bis zum nächsten Mal zu können.

Und am nächsten Mittwoch wird wieder marschiert, und Evi — macht mit einem etwas angestrengten Gesicht mit. Sie kann es; es fällt ihr nur auf, daß sie manchmal etwas ängstlich auf ihre rechte Hand sieht. Plötzlich sehe ich, daß sie einen Bleistift trägt, und da geht mir ein Licht auf. Als ich Evi anrufe und sie danach frage, sieht sie etwas ängstlich da und kommt schließlich damit heraus: „Man malt doch auch rechts, und dann muß die andere Seite doch links sein?“ So hat Evi ihre eigene Lösung gefunden, um rechts und links zu unterscheiden. —

Aber auch ohne Karlls Wohnzuhause mühten wir immer pünktlich Schluß machen, denn zu Hause wartet eine Mutter auf ihre Kinder, um ihnen Mittagbrot zu geben und um die kurzen Stunden, die ihr bleiben, mit ihnen zu verbringen. Die Frauen, die tagsüber, während die Kinder fort waren, ihren Haushalt, ihre Wäsche besorgen konnten, oder auch auf Arbeit gingen, können jetzt ihren Kindern weitaus mehr Interesse entgegenbringen, als sie einen Vormittag lang in der beständigen Hitze tun könnten.

Die frohen Müttergesichter und die strahlenden, glücklichen Kinderaugen sind dann eine lange Woche mit uns, und wir freuen uns mit ihnen auf den kommenden Mittwoch. Unser Ziel ist es, an dieser Stelle mit allen Kräften zu helfen: um Müttern und Kindern einen Lichtblick in ihrem oft recht grauen Alltagsleben zu geben, um die Mütter einmal in der Woche zu entlasten und den Kindern von Klein auf ihren Glauben an das Gute und Schöne stärken zu helfen.

Eine Hamburger J.M.-Führerin.



Einrichtung und Spielzeug in unseren offenen Kinderstuben ist das alleinige Werk der Jungmädelschaften



Erst nachdem jedes Kind seine Mahlzeit bekommen hat, wird das Helm geschlossen





# 11 000 Neuaufnahmen bei der Jungmäd- elwerbeaktion

Die große Werbeaktion der Jungmäd-  
el im Obergau 11 Mittelrhein konnte, wie wun-  
dergütig festgestellt wurde, einen außerordent-  
lichen Erfolg verzeichnen. Durch öffentliche  
Heimnachmittage in allen Städten und Dörfern,  
öffentliche Staatsjugendtage, Elternnachmittage  
und Werbung durch Plakate und Zeitungen  
konnten insgesamt 11 000 Mädel im Alter  
zwischen 10 und 15 Jahren in den BDM auf-  
genommen werden. Die Zahl der in diesem  
Jahr von den Jungmäd-eln durchgeführten Ver-  
anstaltungen erhöhte sich damit auf 121 Eltern-  
abende, 180 Dorfabende und 282 Gruppen-  
appelle. Ein ausgezeichnete Erfolg der hiesigen  
Jungmäd-elarbeit!

**Erfolgsgeschichte**

Unter 2  
für Körper-  
führung  
Schulung  
wartungs-  
gen daz-  
beisprache  
gebiet  
lich be-  
legen, 1  
wellen-  
sela. 2  
gen.

## Durch Presse, Rundfunk und Flugblatt sprachen wir zur Öffentlichkeit

Im Laufe des vergangenen Jahres galt es immer wieder, sich durch größere Werbungen nachdrücklich an Augenstehende zu richten. Das Winterhilfswerk mit seinen Abzeichen, mit Kleider-, Lebensmittel- und Spielzeugsammlungen, die Jungmäd-elwerbung in ihrer dringenden Notwendigkeit, die Jungmäd-elwerbung, und die für unsere Zeitschrift „Das Deutsche Mädel“ sind Aktionen gewesen, die von uns letzten Einsatz und ganzen Arbeitseifer verlangten. Nicht allein Opfer hieß es in vielen Dingen zu bringen, um das Gelingen unserer Sache sicherzustellen, sondern — galt immer wieder, mit neuen Gedanken, mit schlagkräftigen Einsätzen, Vorschlägen und einer Portion guten Mutes diese Aktionen vorwärtzutragen.

Wir spürten bald, daß es hier um etwas ganz anderes ging, als um die Werbung, die wir bisher in unseren eigenen Reihen durchgeführt hatten. Diesmal ging es um eine Werbung in der Öffentlichkeit, um die Meinung aller Augenstehenden, um die Stellungnahme aller Eltern, Lehrer und Mädel zu bestimmen. Wir verstanden schnell, daß wir hier mit Propagandamitteln arbeiten mußten, die uns bei unseren Arbeitsjahren innerhalb unserer eigenen Reihen nicht notwendig schienen. Diese Werbeaktionen jedoch machten das Einschalten in Rundfunk, Presse- und Propagandaarbeit in jeder Form notwendig.

In diesem vergangenen Jahr aber haben wir als Jungmäd-el und als Jungmäd-elführerinnen gelernt, uns in großen Propagandaaktionen und Werbewachen, Gehör zu verschaffen. Wir haben gelernt, durch Rundfunkübertragungen, Reportagen und immer neuverfaßten Manuskripten zu all den Mädeln zu sprechen, die noch abseitsstehen und den Weg zu uns noch nicht fanden. Wir haben in Zeitungsberichten, grundsätzlichen Artikeln, Erlebnisbildern und Arbeitsauschnitten den Eltern und Augenstehenden Wesen, Organisation und Arbeitsweise der Jungmäd-el im BDM klargelegt.

In Elternversammlungen haben wir Einwände entkräftet, Bedenken zerstreut, Richtlinien und jährungsmäßige Überlegungen klar umrissen und herausgestellt. In Fest- und Feiern, in Großkundgebungen, in offenen Singen und Werbemärschen aber haben wir abseitsstehende Mädel und fragende Zweifel innerlich überzeugt. Wir zeigten der Öffentlichkeit in großen Arbeitsjahren und Ausstellungen Auschnitte aus der praktischen Arbeit, die innerhalb der Jungmäd-elschaft geleistet wird.

Jedem einzelnen wurde die Möglichkeit gegeben, in öffentlichen Heimnachmittagen, Staatsjugendtagen und Feiern unser Wollen, unser Leben und die Eingliederung in die Gemeinschaft mitzuerleben. Für die ganz Vergeßlichen aber wurden Flugblätter und Handzettel verteilt; und mancher Heimnachmittag in der Jungmäd-elschaft war mit Kleben, Zeichnen und Schreiben der großen Werbeplakate ausgefüllt, die wir dann in den Schulen, in Läden und Schaukästen ausgehängt haben. So haben wir geworben, und der Erfolg ist uns der Beweis für die Wichtigkeit unserer Propagandaarbeit gewesen. Wir haben Obergau, in denen durch unsere

Werbetätigkeit mehrere tausend Jungmäd-el neu aufgenommen wurden. An erster Stelle steht der Obergau Hessen-Nassau mit 15 000 Neuaufnahmen, ferner Mittelrhein mit 11 000, Baden mit 11 000, München-Oberbayern mit 10 000, und außerdem Ruhr-Rheinland und andere Obergau, die ebenfalls durch ihre Werbung mehrere tausend neue Mädel erfaßten.

Während diese Propaganda den Gesamteinsatz aller Jungmäd-el zur Durchführung einer schlagkräftigen Aktion erforderte, bedeutete die Werbung des BDM und der Jungmäd-el für unsere Zeitschrift „Das Deutsche Mädel“, neben einer gewissen Propaganda an der Öffentlichkeit, die beispielsweise durch das Anschlagen von Plakaten durchgeführt wurde, in erster Linie den Einsatz jedes einzelnen Mädels, durch persönliche Werbung, durch Aufklärung und einen nimmermüden Fleiß.

So wurden in verhältnismäßig kurzer Zeit durch das fleißige und rastlose Schaffen der Jungmäd-el allein 35 000 Neubestellungen in Form von Jahresbezügen getätigt. Die Jungmäd-elschaft des Reiches steht somit an erster Stelle im Erfolg der Werbung für unsere Zeitschrift.

Wie sehr sich die Jungmäd-el für ihre Sache eingesetzt haben, geht wohl am eindeutigsten aus einer Schilderung eines jählichen Jungmäd-els hervor:

„Es war für Erila sonnenklar, daß sie einen Preis bei der Werbung für das „Deutsche Mädel“ bekommen mußte. Sie hatte sich fest vorgenommen, bei allen Bekannten und Verwandten für das „Deutsche Mädel“ zu werben. Zuerst stellte sie sich eine Platte auf; und dann ging sie von Haus zu Haus. „Das ist aber nett, daß du uns einmal besuchst!“ So wurde ihr meistens die Tür aufgemacht. Etwas erschaut waren aber dann alle, als Erila anfing, zu reden und zu werben. . . Viele bestellten das „Deutsche Mädel“ aus Überzeugung, aus Neugier, vielleicht, um das vor Eifer glühende Jungmäd-el nicht zu enttäuschen. Erilas Zutrauen wuchs, und sie wurde immer mutiger.

So kam es, daß sie sich plötzlich in der Stube einer alten Freundin ihrer Tante befand. Diese wollte sich freilich überhaupt nicht überreden lassen, das „Deutsche Mädel“ zu lesen. Da sagte Erila: „Nehmen Sie mal auf, ich lese Ihnen etwas vor, ja?“ Dagegen hatte die alte Frau nichts einzuwenden; sie freute sich über das frische Jungmäd-el.

Nun saß Erila mit ihr auf dem alten Sofa und las. . . Die alte Frau hörte sich lächelnd zu und nickte vor sich hin: Ja, ja, ein bißchen anders waren die Kinder schon als zu ihrer Zeit. Ab und zu fragte sie dazwischen, wenn sie etwas nicht ganz verstanden hatte, und Erila erklärte bereitwillig. Schließlich sah sie erwartungsvoll auf. Würde die alte Frau das „Deutsche Mädel“ bestellen?

Und diese antwortete auf die stumme Frage: „Ja, wenn du mir jeden Monat eure Zeitschrift vorliest, nehme ich sie. Schön ist sie, das kann man wohl sagen!“ Erila sah die alte Frau strahlend an. Freilich, das wollte sie gern tun. — Nun geht Erila jeden Monat zu ihr und bringt ihr etwas von dem neuen Leben.“



# An alle deutschen Eltern!

Warum wollt Ihr Eure Mädel nicht dem Bund Deutscher Mädel beitreten lassen?  
2 1/2 Millionen deutscher Mädel stehen heute in unseren Reihen; somit sind wir der größte Mädelsbund überhaupt!

Manche Fragen und Bedenken sind es, die Euch abhalten, Eure Kinder in den Bund Deutscher Mädel zu schicken;  
Wir wollen an Hand nachstehender Ausführungen alle Eure Bedenken widerlegen und Eure Fragen beantworten.

## Die Eltern fragen: Was hat der B.D.M. für einen Sinn?

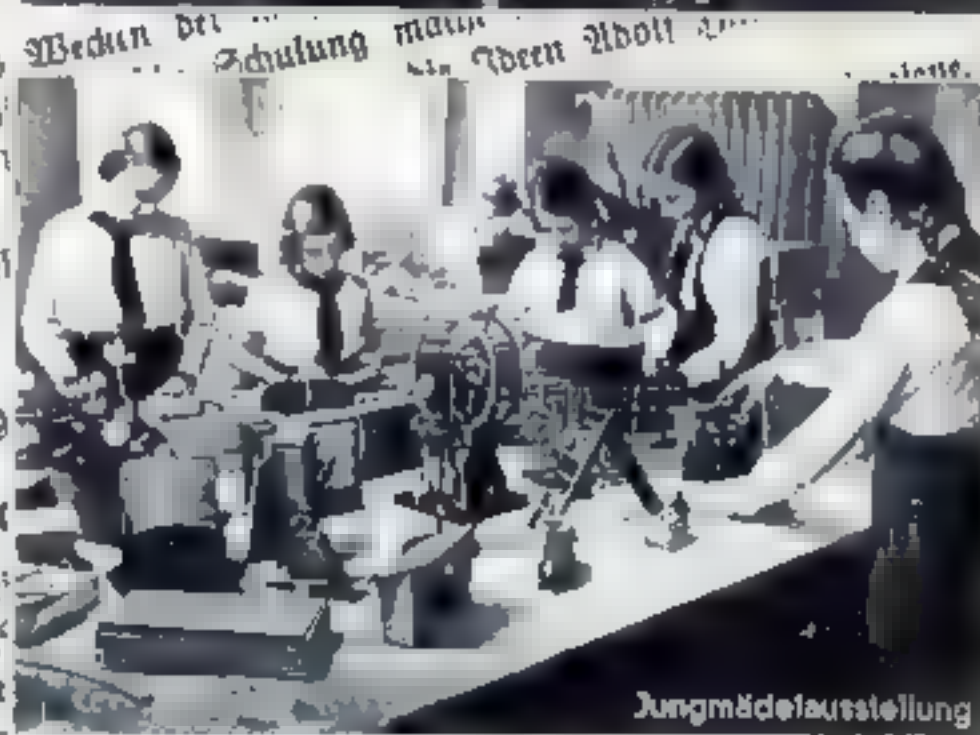
Alle arischen und gesunden Mädel wollen wir zusammenschließen in einer großen Gemeinschaft, die alle Standes-  
unterschiede ausgleicht und Voraussetzung ist für das deutsche Volk von morgen. Wir wollen die Mädel körper-  
lich und geistig erheben und zu ehrlichen, aufrechten und deutschen Menschen erziehen. Wir stehen nach nation-  
alsozialistischem Grundsatz auf dem Prinzip der Leistung, fördern die Mädel auch in beruflicher Hinsicht und  
verschaffen ihnen entsprechend ihrem Können Arbeiter-  
Neben der zusätzlichen Schulung in ihrem eigenen  
auszubilden in eigenen Kursen, die die D.A.F. zusa-  
Ehlorungsbedürftige werden aufs Land verschickt,  
oder in ihrem Berufsweig untergebracht. Begabt  
die außer Haus sein müssen, werden in einem eig-  
gegenseitig helfen und fördern und uns von art-  
aber auch lernen, sich selbst zurüchstellen zu könn-



Werbung durch Rundfunk

## Die Eltern fragen: Was tut Ihr in

Unser Arbeitsgebiet ist sehr mannigfaltig. Es  
und nach den Ortsverhältnissen richten. Die  
die Fahrten stehen mit an erster Stelle.  
Unter geistiger Schulung verstehen wir das  
schichte in Vergangenheit und Gegenwart; b  
des deutschen Volkes erkennen lernen und  
schafts- und Kulturpolitik leben lernen.  
Wir beschäftigen uns unter Anweisung bei  
deutsche Literatur. Deutschem Volkstum  
abenden lernen die Mädel Praktisches,  
Schule und Elternhaus, ermöglicht eifrig



Jungmädelausstellung

## Die Eltern fragen: Warum tre

Durch die Kluft soll die Einheitlichkeit  
Zauberkeit und Ordnung. Auch das  
läuft nicht daher, wie er ge  
dies mit der



Werbungszug



Großkundgebung





## MÄDEL AM WERK

### IV. Die Gruppen der Reichsbetriebsgemeinschaft Handel

Von den rund 380 000 jungen Mädchen, die sich an die Berufsberatungstellen wandten, entschied sich fast ein Drittel für einen kaufmännischen Beruf. Verkäuferinnen und Kontoristinnen sind danach also heute die meist erstrebten Berufe für junge Mädchen, wobei sich beim letzten Reichsberufswettkampf zeigte, daß sich diese beiden Gruppen der DAF so ziemlich die Waage hielten, da von den hieran insgesamt teilnehmenden 115 000 Mädchen 40 bis 45 000 Verkäuferinnen etwa 50 000 Kontoristinnen waren, während der Rest auf die anderen der Reichsbetriebsgemeinschaft Handel zugehörenden Gruppen des Gaststättengewerbes und der Blumenbinderei entfiel.

Es ist interessant und begrüßenswert, daß sich unter den Berufsanwärterinnen auch Abiturientinnen und andere Mädchen mit höherer Schulbildung befanden. Für die Verkäuferinnen ist eine kaufmännische Lehre von drei Jahren vorgesehen, an die sich eine vorläufig noch freiwillige Gehilfinnenprüfung anschließt, die vor der Industrie- und Handelskammer abzulegen ist. Neben der Aussicht, sich einmal selbständig zu machen, besteht für gute Verkäuferinnen die Möglichkeit, als Einkäuferin, Abteilungsleiterin usw. eine gehobene Stellung zu finden. Im allgemeinen führt der Weg der werdenden Verkäuferin zu einer starken Spezialisierung für eine bestimmte Warengruppe.

Die Deutsche Arbeitsfront betreibt auch mit den Verkäuferinnen eine gut organisierte zusätzliche Berufsschulung in Form von Lehrgängen, in denen warenkundliche Kenntnisse vermittelt werden, in denen man ferner sogenannte Verkaufsgespräche übt, beispielsweise also die Verhandlung mit einer unentschlossenen und kritischen Kundin. Auf wirtschafts- und warenkundlichen Fahrten besuchen die Teilnehmerinnen berufsverwandte Betriebe. Für die Verkäuferinnen gibt es als weitere und letzte Form der zusätzlichen Berufsschulung die sogenannten Lehrgangsfirmen, die einen regelrechten Geschäftsbetrieb

mit verteilten Aufgaben und Pflichten aufziehen, wie wir ähnlich bereits beim Handwerk gesehen haben.

Besondere Sprachkenntnisse können durch Sonderkurse erworben werden. Der für die Verkäuferinnen zu erzielende Berufserfolg ist im Gegensatz zu früheren Zeiten nicht eine reine Gewinneinstellung, sondern vielmehr ein wahrer Dienst am Kunden, der ihn geschmacklich erzieht und der ihn dahin lenkt, daß er der Wertarbeit den Vorzug vor billiger und schnell vergänglicher Ramschware gibt. Für einige Arten von Taschengeschäften hat die Berufsanwärterin zudem noch weitere Voraussetzungen zu erfüllen, so sollen Verkäuferinnen in Spielwarengeschäften über gewisse pädagogische Vorkenntnisse verfügen. Für Kräfte in Modesalons oder Juweliergeschäften wird sich eine weitere zusätzliche Schulung in geschmacklichen oder kunstgewerblichen Fragen notwendig erweisen, die entweder privat oder in Verbindung mit dem Betrieb auf Kunstschulen usw. vorgenommen wird.

Die Lehrherren sind in ihrer Berechtigung zur Ausbildung von Lehrlingen an bestimmte, von ihnen zu erfüllende Voraussetzungen gebunden. Ganz allgemein scheint für die werdende Verkäuferin die Ausbildung im Kleinbetrieb vorteilhafter zu sein, weil ihre Verwendung eine vielseitigere und weniger schematische ist.

Mit besonderem Eifer hat sich die DAF der Urlaubsfrage für Lehrlinge und ihrer Teilnahme an den Freizeitlagern angenommen. Zu den im vorigen Jahr durch den Obergau Berlin durchgeführten achtzehn Freizeitlagern stellten bei einer Gesamtteilnehmerzahl von 579 Jungarbeiterinnen die kaufmännischen Berufe 177 Mädchen. Diese Gruppe war beruflich gesehen die stärkste, die nächstfolgende bildeten die Kameradiensten aus der Bekleidung mit 68 Teilnehmerinnen.

Die andere große Sparte der kaufmännischen Angestellten umfaßt die Kontoristinnen, zu denen die Stenotypistinnen, Maschinenschreiberinnen, Buchhalterinnen usw. gehören. Die Lehrzeit für diese Berufe mit ihren weiteren Abarten ist noch nicht so einheitlich wie bei den anderen Berufsgruppen, weil noch verschiedene weitere Möglichkeiten die Ausbildung in andere Bahnen lenken. Ein Lehrvertrag mit dreijähriger Lehrzeit sollte aber auch für alle Bewerberinnen dieser Berufs-



sparte eingeführt werden, damit einer allzu einseitigen Ausbildung und späteren schematischen Beschäftigung vorgebeugt wird.

Die für diese Gruppen ausgeübte zusätzliche Berufsausbildung liegt ähnlich wie bei den Verkäuferinnen, die arbeitsteilige Form der Lehrgangsfirmen ist dabei im Groß- und Einzelhandel weit stärker als bei der Industrie. Interessant ist in diesem Zusammenhang, daß die Reichsberufshilfskommission dieser Gruppe für die Jahre 1934 und 1935 an der Spitze lag, wobei jedoch stets zu bedenken ist, daß ihre Gesamtleistung — Deutsch, Rechnen, Buchführung, Kurzschrift, Maschinenschreiben, Situationsaufgaben und hauswirtschaftliche Kenntnisse — für die Bewertung und die Zuerteilung des Siegespreises (ein vierteljährlicher Besuch auf der Deutschen Sprachschule in London) maßgebend war. Diese Tatsache ist ein Beweis mehr dafür, daß eben für alle Berufsbewerberinnen eine gleichmäßige und vielseitige Ausbildung erforderlich ist, daß also eine Stenotypistin nicht nur Schnellreiberin ist, sondern auch alle anderen ins Fach schlagenden Aufgaben beherrschen sollte. — Eine Sonderstellung nehmen in dieser Gruppe die Angestellten und Lehrlinge in Rechtsanwalts- und Notariatsbüros ein, die eine besondere Ausbildung erhalten.

Zur Reichsbetriebsgemeinschaft Handel gehört auch das Gaststättengewerbe, bei dem wir gelernte Gefolgschaftsmitglieder, wie Kellnerinnen, Köchinnen, kaufmännische Angestellte, und ungelernte Haus und Küche unterscheiden müssen. Genau wie bei den Jungen ist auch für die weiblichen Lehrlinge dieses Gewerbes eine dreijährige Lehrzeit vorgeschrieben. Eine Berufseignungsprüfung geht dem Lehrverhältnis voraus, eine theoretische und praktische Gehilfinnenprüfung beschließt es. Nach dem Worte des Reichspropagandaministers: „Das Gaststättengewerbe ist die Visitenkarte eines Landes“, müssen sowohl an die zukünftigen Köchinnen als auch an die Kellnerinnen hohe Anforderungen gestellt werden.

Bei den in Süddeutschland häufigeren Kellnerinnen (Saulbüchern) und den dafür wieder in Norddeutschland mehr bevorzugten Köchinnen muß auf ein Abzweigungszeugnis durchaus Wert gelegt werden. Für die Kellnerin ist Rechnen und Servicekunde ein Hauptforderungsmerkmal, für Köchinnen Kenntnis der Nahrungsmittelkunde usw. Als Magazinerin oder Spezialistin für Diätkost oder sonstige Ernährungsformen öffnen sich der künftigen Köchin, die auch Küchenmeisterin zu werden vermag und dann berechtigt ist, die reichseinheitliche Kugel mit dem stolzen Meister-M zu tragen, recht gute Zukunftsaussichten. Die Kellnerin kann Geschäftsführerin werden, für beide Berufe bietet sich zudem die Möglichkeit der Selbstständigmachung bei Heirat gleichgeschlechtlicher Ehepartner. Als besondere Einrichtungen für den Nachwuchs des Gaststättengewerbes sind zu nennen die Reichssprachschule in Bernau bei Berlin sowie die Austauschstelle für Gehilfinnen für das Ausland in Baden-Baden. Die besten Köchinnen unter den Lehrlingen können zudem noch die Reichsschule in Frankfurt a. M. besuchen, wo ihnen eine besonders gründliche Ausbildung und Erweiterung ihres Wissens und Könnens vermittelt wird. — Die ungelernten Berufe im Gaststättengewerbe, wie Küchen- und Herdmädchen, Zimmermädchen usw., haben recht wenig Aussichten für die Zukunft.

Eine letzte Gruppe der Reichsbetriebsgemeinschaft Handel ist die der Blumenbinderinnen. Wenn wir es auch bei fast allen vorerwähnten Berufen mit armen, also für Frauen geeigneten zu tun haben, so scheint doch der Nachweis im Blumenbindergewerbe fast ausschließlich nur von Mädeln gestellt zu werden. Erst auf hundert Mädel entfällt hier ein männlicher Lehrling, wobei Fachkräfte durchaus gesucht sind. Dreijährige Lehrzeit, Abzweigungsprüfung und absolute Berufseignung in geschmacklich-künstlerischer Hinsicht sind die äußeren Zeichen des Werdeganges einer Blumenbinderin. Abgesehen von der tariflich guten Entlohnung werden geschulte Blumenbinderinnen besonders auch im Ausland verlangt. Ein reiches Arbeitsgebiet öffnet sich ihnen bei Festausschmückungen, Tafeldekorationen und der Anlage von Wintergärten. Da dieser Beruf zudem nach Arbeitsmaterial und Arbeitsort durchaus dem Schönheitsempfinden des weiblichen Geschlechtes entspricht, dürfte der zur Zeit bei ihm bestehende Mangel an Nachwuchs recht bald behoben sein.

J. v. R.







Der Führer kommt.



Die Zukunft liegt immer in der Hand derer, die strenger dienen und die von sich selber mehr fordern, als andere von ihnen fordern dürften. In der Hand derer, die das Neue, das werden soll, als Befehl, Liebe, Notwendigkeit, Spruch und Bild der Freiheit in sich tragen, und die darum den gemeinsamen Weg für sich selber in der Zucht und Härte der Freiheit schreiten.

Georg Stemmeler

## Wir sind bereit zu neuer Pflicht!

Es ist Januar, wir haben einen Appell. Als Jungmädelschaft stehen wir im festgefügtten Viereck unserer Gruppe. Wir singen das Lied von der Fahne: „Sie steht und steigt und löst, wie Feuer zum Himmel empor.“

Unsere Führerin umreißt mit ihren Worten kurz das Gewesene und das Kommende. Der Glaube, die Bereitschaft und Kameradschaft ist uns als Jungmädelschaft der Begriff geworden, nach dem wir uns ausgerichtet haben. Unser Jungmädelsleben bedeutet Vorbereitung auf eine größere Arbeit. Neue Aufgaben werden uns gestellt. Wir sollen nicht allein nationalsozialistisch denken, sondern Nationalsozialismus leben lernen.

Wir hören auf. Es ist zum erstenmal, daß unsere JMF-Führerin von dem spricht, was bald der Abschluß unseres Jungmädelslebens sein wird, und der Anfang der neuen Arbeit im SDJ. — „Als Jungmädels haben wir nationalsozialistisch denken und handeln gelernt; als Mädchen im SDJ wollen wir mit unserem Einsatz und unserer Arbeit als Mädchen verantwortlich vor unserem Volk stehen.“

Dies alles ist uns nie so klar geworden wie heute, als wir plötzlich verstanden, daß unser Jungmädelsleben bald in etwas Größeres übergehen würde. Zum ersten Male verstehen wir die Bedeutung dieser neuen Forderung, die uns alle gleich ergreift. Unsere Jungmädelschaft ist uns der Weg zur Erfüllung unserer Aufgabe geworden. Sie hat uns gelehrt, bereit zu sein, — auch jetzt. Unser Lied klingt auf: Denn mögen wir auch fallen, wie ein Korn steht unser Staat. Ein Volk hat hundert Ernten und geht hundertmal zur Saat. —

Nun ist der Tag der Ueberweisung doch gekommen, — schneller als wir dachten. Es ist Abend und dunkel geworden. In allen Straßen treten Jungmädels an. Zwischen alten, hohen Bäumen liegt eine helle Rasenfläche, auf der unsere Führerinnen stehen.

Eine sagt einen Spruch, und die Fackeln werden entzündet. Ein heller Schein liegt auf dem ganzen Platz, als die Fackelträgerinnen oben in einer festen, ausgerichteten Linie stehen. Nun wehen die Wimpeltücher davor.

Heil schallt aus tausend Reihen über die Straßen: „Auf hebt unsere Fahnen“, — und damit legen wir ein Bekenntnis ab für unseren gemeinsamen Willen, unseren Mut und unsere Kraft.

Ein Jungmädelspricht es für uns mit, was wir alle gleich fühlen; sie spricht vom Glauben an die Berufung zum Kampf, und legt Bekenntnis ab von unserem Willen als Jungmädels; Wir sind bereit zu neuer Pflicht! Sie steht dort für uns alle mit hellbrennender Fackel. Von drüben tritt ihr ein Mädchen entgegen, und nun hallt es weithin über den Platz: Das Leben ist Kampf! Wer fällt bleibt liegen, wer weiterkämpft, wird liegen, wer übrig bleibt hat recht, und wer entflieht, ist schlecht!

Dann zieht noch einmal in Gedanken alles an uns vorüber: Unser Jungmädelsleben war uns Erziehung und Vorbereitung. Wenn wir draußen auf Fahrt oder im Lager um unsere Fahne standen, dann lebten wir am stärksten und einfachsten unsere Kameradschaft. Wenn wir ungezählte Male zusammensaßen und von unserem Führer hörten, von Horst Wessel, Herbert Norius oder vom 9. November sprachen, dann wuchsen wir vom Geist der Bewegung. Wenn wir bei mancher Felerstunde oder beim Appell einen festen Ring schlossen, dann kannten wir die Grundbegriffe, die uns zu eigen wurden, und wir erkannten unsere Aufgaben und täglichen Pflichten. So wuchsen wir zusammen zu einer festen Gemeinschaft, zur Jungmädelschaft.

Über uns steht die große Einheit der Hitler-Jugend, die Bewegung, und als letztes: Volk und Nation. Unsere Treue und unsere Kraft werden auch im Alltag unserer Arbeit das Gepräge geben.

Das verstehen wir nun alle; keine ist da, die noch anders denkt. Jetzt wissen wir, was über uns steht, und vor uns steht als Aufgabe im SDJ. Nun hat unsere Jungmädelszeit ihre Erfüllung und ihr Ziel gefunden. Es beginnt für uns ein neuer Weg; wir sind bereit, ihn zu gehen.

Durch Handschlag versichert es die Jungmädelsführerin noch einmal, und damit haben wir uns auf den Führer und das Volk verpflichtet.

Führer, Dir gehören wir, wir Kameraden wir.

Eine Berliner Jungmädelsführerin.



# Aus Pünktels Tagebuch

Pünktel war neulich einmal bei seiner Führerin Suse; als Suse dem Pünktel ihre Bücher zeigte, bekam es auch Suses Tagebuch zu sehen. Ein sehr feines Tagebuch war es. Suse hatte mehrere Lagen in zwei Diariendeckel geheftet und dazu eine Lederhülle gearbeitet. Auch ein Schloß hatte sie sich selbst daran gemacht. . . Suse hat dann dem Pünktel aus dem Tagebuch ein blühendes vorgelesen von der Großfahrt im vergangenen Sommer, vom Erntefest, von der Winter Sonnenwende . . . und Pünktel ist reißlos begeistert gewesen.

Auf dem Heimweg hat es einen großen Entschluß gefaßt: ein Tagebuch muß du auch haben. Zu Haus hatte es ein Poetiealbum, eine Tante hatte es ihr einmal zu Weihnachten geschenkt. Auf der ersten Seite stand: „Ach immer Tren und Lieblichkeit, bis an dein süßes Grab!“

Das war von der Tante eingeschrieben worden. Auf der nächsten Seite konnte man lesen: „Es ziere dich der Mortenkranz dein jugendliches Haar, verzieh auch nicht bei Spiel und Tanz, wer deine Freundin war.“

Und wieder eine Seite weiter stand: „Lebe glücklich, lebe froh, wie der Rops im Paletot.“

Das stammte von Schulfreundinnen. Pünktel hatte damals das Poetie-Album vergessen, und es war keine „Poetie“ weiter hineingekommen. —

Nun reißt Pünktel die ersten drei albernen Seiten heraus und will das Album als Tagebuch benutzen. Aber einen ordentlichen Umschlag muß es noch haben. Pünktel besorgt sich schwarzen und roten Kupferstift und Paß und arbeitet eine Buchhülle. Ein Schloß hält an diesem Stoff zwar nicht, aber ein Schloß ist dem Pünktel auch nicht wichtig. Nun hat es ein Tagebuch. In Suses Tagebuch stand auf der ersten Seite ein Spruch. Pünktel überlegt. Es fällt ihm aber keiner ein. Da läßt es die erste Seite frei.

Am 26. Februar schreibt Pünktel das erste Mal ein: „In der Schule bin ich heute Klassenvertreterin geworden. In kleinen Pausen, in denen wir in der Klasse bleiben, muß ich immer aufpassen, daß niemand laut ist. Und Fräulein Hübner hat gesagt, ich soll die, die laut sind, melden. Wie ich Fräulein Hübner das bloß denke! Ich kann doch niemand verpehlen! Heut' habe ich zwanzig Dienstbefehle ausgetragen. Meine Mutter hat geschimpft. Aber ich freu' mich doch. Mutti hat's auch schon wieder vergessen.“

Am 26. Februar: „Heute hat die Frau Schuster, die Sonnabends immer die Treppe wischen kommt, endlich mal „Heil Hitler“ gesagt. Sonst mußte ich immer zweimal laut und deutlich „Heil Hitler“ sagen, und dann brummelte sie „Guten Tag“. Heut' hat sie wirklich mal richtig begrüßt. Na, es wurde auch Zeit! Nun sagen alle im Haus „Heil Hitler“, außer dem biden Mann, der im ersten Stock wohnt. Wenn man dem doch mal so richtig gehen könnte!“

Am 27. Februar: „Heute hatten wir Helmaabend. Ich sollte eine halbe Stunde vorher mit Inge das Helm heizen. Das Feuer wollte nicht brennen, und als Suse um fünf Uhr kam, war das Helm noch kalt. Suse hat geholfen, und es brannte gleich. Wenn ich Jungmädels bin, muß ich aber auch heizen können. Denn wenn wir auf Fahrt sind, müssen wir selbständig Feuer machen. Morgen früh helfe ich Mutter beim Heizen, und dann heize ich jeden Morgen, ehe ich in die Schule gehe. Im Helmaabend war eine Neue. Sie heißt Ilka und kommt aus Ruffstein. Ilka ist ein komischer Name. Sie spricht aber so nett. Übermorgen ist Gruppenappell.“

Am 28. Februar: „Heute hat der Dide aus dem ersten Stock auch „Heil Hitler“ gesagt. Ich habe mich aber gar nicht so besonders darüber gefreut. Der Helma von nebenan hat gesagt, der Dide wäre ein verbummelter Spieler und das wären die Schlimmsten. Na, der Helma, der sagt ja so allerhand. Aber immerhin? Wer weiß? . . . Heute sind wir durch die Stadt gefahren als Radkolonne mit Schildern auf dem Rücken: „Leb' Das Deutsche Mädel“. Inge fuhr als Letzte und hatte

das Wort: „Mädel“ auf dem Rücken. Auf einmal hatten wir sie verloren. Na, das war nun wirklich schlimm. „Leb' Das Deutsche . . .“ und aus. Wir waren ganz traurig und fuhren noch bis zum Albertplatz. Dort wollten wir unsere Schilder abmachen. Auf einmal fährt ein Auto an uns vorbei, und Inge sitzt darin. Ihre Hand streckt sie aus dem Fenster heraus und hält das Rad, das sie auf das Trittbrett des Autos gestellt hat. Wir haben vielleicht Augen gemacht! Sie hat eine Panne gehabt, und weil sie doch wußte, daß wir uns ohne das Wort: „Mädel“ lächerlich machen würden, hat sie einfach ein Auto angehalten und ist uns nachgefahren. Wir schlossen das Rad im Radkänder an und haben Inge auf dem Gepäckträger gesetzt. Sie ist ja so klein. . . Der Herr im Auto hat gleich zwei Jahresbezüge von unserer Zeitung bei uns bestellt.“

Am 29. Februar: „Heute hatten wir Gruppenappell. Ich weiß nun auch, was für einen Spruch ich auf meine erste Seite schreibe:

Dies ist mein Leben:  
Mir nichts vergeben,  
kein Wesen zu scheuen,  
kein Ding zu bereuen.

Ich glaube, er ist sehr schön. Suse hat gesagt: dreierlei mußte ganz tief in uns sitzen: Das Mutigsein, das Kameradssein und das Frohsinn.

Ich will mir ganz bestimmt Mühe geben, immer so zu sein, denn so will der Führer uns ja haben.“

Am 29. Februar: „Heute, am Staatsjugendtag, habe ich das Helm ganz richtig geheizt. Fein! Wir machen uns jetzt für das Helm eine große Tischdecke aus Kupferstift. Unser Helm ist hellblau gestrichen, und die Decke wird dunkelblau. Nun muß ich noch sehen, daß ich einen Tontopf als Vase bekomme. Ich muß nun auch Fenster putzen lernen, denn am Sonnabend ist im Helm Großreinemachen.“

Am 1. März: „Heute ist der Tag der Küggileberung der Saar. Ich bin sehr froh heute. Alle Jungmädels waren heute froh. Unser Führer war bestimmt am frohesten mit den Leuten von der Saar zusammen. Es wurde auch Zeit, daß wir unsere Saar wiederbekamen.“

Am 9. März: „Unsere Fahrt war sein. Wir haben Morse-Schrift gelernt, und mit dem Kompaß sind wir gewandert. Osterlächchen haben wir viele gefunden. Den Kaffee habe ich mit Suse kochen dürfen. Eigentlich wollte ich gern oben schlafen. Traudel hat aber noch nie oben geschlafen, und da habe ich mich doch unten hingelegt. Ein ganz feines Fahrten-Spiel haben wir gemacht. Bauern und Schweden kämpften gegeneinander. Die Schweden wollten mit wichtigen Nachrichten und Schätzen durch ein Dorf, und die Bauern mußten sie abfangen. Die Schweden haben das richtig schlaun gemacht, aber es sind doch nur drei durchgekommen. Die andern haben wir erwischt. Ich war Meldungsman zwischen den drei Bauernschneidern. Morgen in der kleinen Pause werde ich von der Fahrt erzählen.“

Am 11. März: „Heute freu' ich mich, ich habe ein Paar Band-schuh bekommen. Heut' war ich mit Suse in der Stadt, und da haben wir Inge eine Kletterweife aus der Gruppenkasse gekauft. Wird die aber freuen! Heute hab' ich sogar selbst Dienstbefehle schreiben dürfen, und Suse hat mir den Gruppen-Pempel gegeben, damit ich sie alle abstempeln kann. Wenn ich morgen aus der Schule komme, dann gehe ich gleich ins Heim, Gardinen anmachen.“

Am 13. März: „Heute haben wir einen Leistungsmarß gemacht. Suse hat gesagt: nicht lang, aber ganz besonders fein in der Haltung. Der Biene ist dabei die Schuhsohle abgegangen; das schlappte immerzu. Sie konnte gar nicht richtig laufen. Da ist sie fix weggerannt und hat die Sohle so weit wie möglich abgerissen. Sie ist dann auf der Brandsohle weitermarschiert. Prima! Vielleicht geht bei mir auch einmal die Sohle ab.“

Am 20. April: „Heute hat der Führer Geburtstag. Wie froh wir wieder alle sind. Ich möchte zu gern einmal beim Führer



sein. Das möchten wir alle. Ob es denn nicht ein einziges Mal geht, daß der Führer nur mit uns Jungmädelsn zusammen ist? Er müßte auf einem großen Feld stehen und alle Jungmädelsn aus unserm ganzen Obergau um ihn herum. Wir müßten natürlich ganz ordentlich stehen. Das wäre fein. Ob das denn wirklich nicht einmal geht? . . ."

Ein lächliches Jungmädelsn

## „Ihr kleinen Mädchen . . .“

Daß wir Jungmädelsn unsern Dienst nicht als eine Spielerei ansehen, sondern als Pflicht, die wir erfüllen, als Aufgabe, an die wir stolz sind, das hat die Suse bewiesen.

Es war zu Hause beim Mittagessen. Suse war sehr spät aus der Schule gekommen; jetzt löffelte sie ihre Suppe hastig und hastiger. Die Suse beeilte sich mit Kartoffeln und Gemüse. Der Vater drohte: „Was ist denn das für eine Eßerei!“ Die Mutter mahnte: „Langsam essen.“ Die Suse war satt, sprang auf und sagte: „Hab' keine Zeit, muß mich schnell umziehen, wir haben heute zeitig Dienst. Sport in der Heide.“ Sprach's, war schon an der Türe. —

Da dreht sie sich noch einmal um, denn ihr großer Bruder ruft ihr nach: „Wie ihr kleinen Mädchen Euch bloß immer mit Eurem Dienst tut.“ Die Suse ist empört! Es ist ihr, als habe der Bruder die ganze Jungmädelschaft lächerlich gemacht! Sie läuft zum Tisch zurück und gibt dem großen Bruder eine kräftige Ohrfeige. „So, nun weißt Du's“, sagt sie und geht fort. —

Der Bruder war zuerst sprachlos — dann krlegte er einen puterroten Kopf und beeilte sich, diese Geschichte zu vergessen. Sicher hat auch Susens Mutter der Sache weiter keine Bedeutung beigelegt. Warum sollten sich Kinder nicht einmal schlagen. Daß Susens Ohrfeige keine gewöhnliche war, das hätten nur die Jungmädelsn ermessen können . . .

Eine lächliche Jungmädelsnführerin.

## „Andere sind besser“

Bärbel trabt in Ault die belebte Straße zum Heimgachmittag hinunter. Schuld an ihrer Verspätung war das Buch „Hitler-junge Quer“. Am letzten Heimgachmittag hatte die Führerin daraus vorgelesen; Bärbel hatte sich nachher mit klopfendem Herzen das Buch erbeuten und mit heimgenommen. Nun waren ihre Gedanken in eine andere, neue und recht nachdenkliche Richtung gekommen: „Der Quer und die vielen andern, die haben sich bewährt. Ob man selbst wohl auch? . . . Aber man hat ja gar keine Gelegenheit, wirklich etwas zu leisten!“

Wie sie, ohne acht zu geben, den Damm überqueren will, treten schon in ihrer Nähe Bremsen auf. Ein hoher Tierlaut — Bärbel sieht vor sich einen ganz jungen Scotch-Terrier, der noch ungewohnt des Straßenbetriebes, über die Straße will, nachdem ihm das Kunststück gelungen ist, sich von der Leine loszureißen. Da läuft er zwischen die vor der Straßenkreuzung langsam fahrenden Autos.

Bärbel steht zunächst. Sie hat die kurze Leine des Ausreißers mit einem einzigen Sprung fest in der einen Hand, mit der anderen erhascht sie eben noch das Halsband. Nun liegt sie auf den Knien in dem schmalen Raum zwischen einem langsam durchfahrenden Personenwagen und einem Lastauto, das mit seinen breiten Reifen beinahe den kleinen Hund erfasst hätte. Dann springt sie zurück auf den Bürgersteig.

Inzwischen sind Vorübergehende aufmerksam geworden und stehengeblieben; man findet den Besitzer des Hundes, einen alten, mürrisch aussehenden Herrn mit zwei weiteren Scotch-Terriern an der Leine. Wie ein großer Tierliebhaber schaut er nicht aus. Es sind auch nur Pensionshunde für ein paar Tage. Noch verführt von dem Gedanken, einen seiner Schütz-



Aufnahme: HJ.-Gebiet 7 Nordsee

besohlenen — reinrassig, alter Stamm, Verkaufswert 120 RM. — Ist verloren zu haben, betrachtet er das Mädelsn vor sich, das den Hund im Arm hält.

„Da ist er!“, vor dem durchdringenden Blick steht Bärbel verlegen den Hund zu Boden und beseitigt die Leine. Dann steht sie wartend. Was nun?

Der mürrische Alte lacht in die Tasche. „Belohnungsgeld mußt Du dem Rüdel schon geben“, denkt er. Hat er denn wirklich nur großes Hartgeld? Na, das Mädelsn wird's ja doch nicht nehmen.

„Da, bleib, das für Dich!“ Bärbel reißt das Geld und strahlt auf: „Die Helmklasse“, denkt sie, und sagt nicht nein. Der Alte schaut starr: „Oder nein, Schololade werde ich Dir kaufen!“ Er will wechseln und geht auf den nächsten Laden zu. Da sagt Bärbel zaghaft: „Schololade, nein, bitte nicht!“ und ein bißchen leiser: „Lieber Geld“.

Der alte Herr ist innerlich empört; diese Jugend heute! Dreißt, unverkämmt, unerzogen! Seine Gedanken malen auf der gerunzelten Stirn. Bärbel, die eben aufschaut, erkennt sie und wird blutrot. „Nicht für mich, gewiß nicht. In unserer Fahrtenklasse ist noch ein großes Loch, eine kann nicht mit, ihr Vater hat erst seit ein paar Wochen wieder Arbeit. Nun sparen wir alle. Entschuldigen Sie!“ Sie dreht um. Sie kann den Herrn nicht ansehen. Durfte sie das Geld nicht annehmen? Sie schämt sich brennend.

Der Alte hat sich kurz bedacht: Alte und neue Zeit. Er ist ein Stück weitergekommen mit dem Verständnis für das bescholtene Neue: „Da, bitte, nimm es für Deine Klasse! — Nein, keinen Dank. — Aber sag' mal, seid Ihr alle so?“

Bärbel steht ein bißchen fassungslos vor Glück mit einem harten Taler in der Hand. Aber diese Frage! Hat sie es doch falsch gemacht? Findet der alte Herr nun die Jungmädelsn unverkämmt? „Nein“, sagt sie überstürzt, „es sind nicht alle so. Andere sind besser. Vielen Dank.“ Da, eine Hand, und sie ist verschwunden.

Der alte Herr aber hat noch ein zweites Mal gestaunt. Diese Antwort: „Andere sind besser? . . .“

Ein lachendes Jungmädelsn.



# Jungmädels erzählen

## Überlistet

Wir hatten ein Feuer gemacht, um uns daran zu wärmen . . . Als ■■■ tiefgebrannt war, sprangen wir darüber. Erst einzeln, dann zu zweien und dreien. Das war gar nicht so leicht, und wir haben erst einen tüchtigen Kalb nehmen müssen, bis es bei allen ging. Nur Flöbchen hat rundweg gestreikt: „Meine Beine sind auch viel kürzer als eure; ich schaffe das bestimmt nicht.“ Dann hat sie sich einfach unter den nächsten Baum gesetzt, und jedesmal, wenn wieder gesprungen wurde, zum Zeitvertreib einen „Kienappel“ in die Luft geworfen, daß es nur so zischte. — Aber warte nur, Flöbchen, die Angst gewöhnst du dir noch ab, heute nacht . . .

Gesagt haben wir ihr natürlich nichts. Ganz wie immer sind wir in die Hängematte gekrochen nach dem abendlichen: „Alle Mann an Bord und Schotten dicht!“ — Wir schliefen nämlich in einem großen, ausgebleichten Schiff, das nun am Ufer eines unserer märkischen Seen als Jugendherberge seine letzten Lebensjahre verbringt. Da lebten wir ganz nach Seemannsart, was uns mächtigen Spaß machte. Der Herbergsvater hat geschmunzelt, wenn er uns beim Festsport in der Takelage klettern sah. Und eines Morgens hat er sogar vor sich hingebroht: „Da werden nun auf einmal die schlimmsten Landratten festlich.“

Eigentlich haben wir uns ein wenig darüber geärgert. Wenn der alte Kahn nur selber noch festlich wäre, wir wollten ihn schon flottmachen, und dann . . . aber das wäre gar nicht auszubenten! Dann stände in ein paar Tagen in allen Zeitungen: „Berliner Jungmädels umsegeln die Welt auf dem alten „Vater Flegel.“ — Das habe ich mir mit Dor zusammen ausgemalt, wenn wir in der Mittagsstunde auf dem Achterdeck lagen . . .

Aber eigentlich wollte ich ja erzählen, wie wir unserem Flöbchen die Angst austreiben wollten. Denn daß ein Jungmädchen nicht über den brennenden Holzstoß springen mag, ist doch nicht in Ordnung.

Also, in der nächsten Nacht hat uns Hilde ganz leise aufgeweckt, und dann sind wir ■■■ dreit auf allen vieren in Flöbchens und Gittas Kabine hinübergeschlichen. Gitta war natürlich eingeweiht. Wir haben eine Zeitlang still an der Wand gelehnt und gehorcht, ob Flöbchen auch wirklich ganz fest schläft. Sie hat sich kein bißchen gerührt; da haben wir ihre Hängematte sehr, sehr vorsichtig an beiden Enden ausgehakt und sind langsam, Schritt für Schritt, damit zur Kajütentür losgewandert. Fast eine Viertelstunde haben wir für die paar Schritte gebraucht. Wirklich aufregend wurde es aber erst, als wir die Stufen zum Deck hinauf mußten. Zum Glück war die Treppe breit, und unser Flöbchen eben ein Flöbchen. Einmal dachten wir, es wäre alles verraten; da hat sich in der Hängematte etwas bewegt, und die Decke verrutschte, die sich Flöbchen fest über den Kopf gezogen hatte. Sicher hat es ihr am Abend durch die Bullaugen zu arg gezogen. Mit angehaltenem Atem haben wir gelauscht, aber dann war alles wieder so ruhig wie zuvor. Wir mußten uns ordentlich zusammennehmen, daß wir unser Flöbchen nicht mit der Taschenlampe anleuchteten. Wir hätten zu gern gesehen, wie sie eigentlich lag. Aber davon wäre sie bestimmt aufgewacht.

Oben haben Hilde und ich unser lebendiges Paket nach dem Vorderdeck getragen; dabei sind wir einmal leise gegen den großen Mast gestoßen, der merkwürdigerweise mitten im Wege lag. Aber, trotz allem, Flöbchen rührte ■■■ nicht. Das ist ja altbekannt, so tief wie sie, schläft keine von uns. Wir haben dann die Hängematte in das letzte Galenpaar am Vorderdeck gehakt. Wenn der leiseste Wind über den See geht, klatschen kurze Wellen gegen den Schiffsbug. Ganz vorn sind sie besonders deutlich zu hören. Die sollten für unseren Angstmeier Flöbchen das geeignete Wiegenlied geben.

Weil es aber ganz warm war, und wir Berliner Jungmädels auch gern einmal ein Loch in den Sternenhimmel gucken, — daheim können wir das nämlich nicht — hat Dor vorge schlagen, daß wir uns eine Zeitlang vorn auf Deck legen wollten. Dann hat sie angefangen, graufige Abenteuer ■■■ erzählen, die wir auf unserer Weltumsegelung erleben würden, wenn ■■■ uns nur glücklich, den alten „Vater Flegel“ wieder flottzumachen. —

Plötzlich schrecken wir auf. Erst leise, dann immer lauter klirrt hinter uns die Ankerkette. Wir fahren herum: Wie vom Himmel gefallen steht eine weiße Gestalt groß gegen den Himmel an den Hauptmast gelehnt. Ganz nah ist das Kettenrasteln. Eine schreckliche Sekunde vergeht, keine wagt zu atmen. Da — das Reife, weiße Wesen kürzt polternd vom flachen Kajütenboden herunter und steht nun dicht vor uns. Dor ist die erste, die eine Bewegung wagt. Das reiht uns alle in die Höhe. Hals über Kopf laufen wir davon. Hinter dem großen Takelagengewinde fallen wir auf den Boden und starren zurück. — Da steht Flöbchen auf dem Achterdeck und kämpft mit einem großen, weißen Bettlaken, in dem ■■■ der Nachtwind versangen hat. Dabei will sie sich ausschütten vor Lachen. —

Minuten später standen wir mit Flöbchen vor unserer verhegten Hängematte. An der hatte sich nichts verändert. Vergerlich riß Hilde die Decke fort. Daß unser Flöbchen nicht darunter liegen konnte, daß wußten wir nun. Aber die Hängematte war doch so schwer gewesen, und es hatte sich doch wirklich unter der Decke bewegt! Vorsichtig reckten wir die Hälse und schauten in die Hängematte. Da schloß zwischen Decken, Rissen und vier Affen behaglich zusammengerollt Peter, die große, graue Bordkater! Sicher haben wir sie im besten Schlaf geküßt. Träge blinzeln schaute sie auf und schnurrte leise. Dann wühlte sie ■■■ tiefer in die Decken ein. —

Als unten in der Kajüte jede wieder in ihrer Hängematte schliefte, lachte Flöbchen immer noch leise in sich hinein. Fast waren wir ärgerlich, daß sie uns so überlistet hatte . . . Das nächste Mal werden wir besser aufpassen. Sehr mutig war es ja auch gerade nicht von uns, vor dem Gespenst davonzulassen. Aber die Nacht und das stille Deck und Dors Schauernmärchen — es war wirklich nicht recht geheuer. —

Ein richtiges Jungmädchen ist unser Flöbchen aber doch, das hat sie bewiesen. Ein Berliner Jungmädchen.

## Der lahme Esel und die „Königin“

Die „Buerchen“ hatten das gemacht . . . Aber sie wollten nichts darüber sagen, da habe ich behalten müssen . . . Eine ordentliche Jungmädelschaft weiß, was ein Stegreifspiel bedeutet, und wie man es spielt. Badi und Heidi denken dabei gleich an den riesigen Elefanten, den sie machten und Elsa an den Esel, Inge an die französische „Königin“, die soviel schabulierte, die brokatene Spitzen und seidene Tücher umgeschlagen hatte und so mit den Armen in der Luft suchte . . .

Oh, was häßlich wir lachet . . . als der Esel mott . . . Es wurde mit dem Esel ein großes Drama; mit viel Gepolter fiel das graue, elende Tier auseinander, und sein Hinterteil flog, aber den zurückgebliebenen Jungmädels wurde es plötzlich ungemutlich wohl und warm unter der grauen Wolldecke.

Stegreifspiel ist eine feine Kunst in der Jungmädelschaft. Die Jungmädels sind dazu wie geschaffen. Hat ein Mädchen Anlage, so spielt es lässig und frei. Jemand macht den Trollen, jene den Dummchen, eine von uns ist immer tateliche Alte mit „Pamplü“ unterm Arm. Elsa macht sich gut in dieser Rolle; wir finden alle, daß es ihr tadellos steht, besonders die Worte auf der Nase und die verstellte Stimme, die wie Unkengrungen über die Spielwiese klingt.

Spielen wir, dann wird draußen der Halbkreis aufgestellt, und lauter junges Volk rennt nun herbei. Sie haben immer alle herzlich lachen gelernt bei uns . . . Es gab oft tolle Dinge in unserem Spiel. Wie sollte man z. B. den Wind blasen und



puften lassen? Plötzlich kam Selge der urkomische Gedanke, und alles macht Platz vor dem Geschehe, und jeder wachte, daß das Jungmädchen mit den ausgeblähten Backen und dem wehenden Bettuch den Wind darstellen sollte.

Die Leute, die zuschauten, hatten lange kein Märchen mehr gehört oder gelesen und viel weniger noch gesehen. Alle standen die ganze Zeit dabei, und manche, die noch mehr Freude mit-erleben wollten, blieben stehen und freuten sich mit uns am zweiten Spiel.

Buerische Leute waren es. Einige Bergleute mit ihren flachen blauen Mützen hielten an, zogen die Kappen tief ins Gesicht. Aber sie standen doch dabei und verschränkten eine Weile ihre Arme und hatten ein Lachen im Gesicht . . . Viel Frauen, Fremde, seltsame Kdude und dann einige mit einem ironischem Lachen. „Schäbdtige Zivilisten“ . . . sagte Inge; aber sie meinte es nicht so, und nachher beim Spiel war alles wieder gut.

Hinter den Brettern „klamüßerten“ wir unsere Broden aus und ließen in die Märchengewänder. Selge mußte den Querschnitt duden lassen; es gab nie langweilige Pausen, immer war etwas Lustiges auf der Wiese, so daß die Zuschauer lachten.

Nun zog der Märchenzug ein, und jede stellte sich vor und nannte den Namen und machte dazu eine stolze Bewegung, je nachdem, was die einzelne war. Der Hölgenpilz hatte ein zu trodeliges Gesicht, die weißen Flecken leuchteten auf dem hellen Rot, und er fiel gleich allen auf . . . besonders als er sich immer die Nase jucken mußte, weil ■ darauf nämlich eine freche Hölge setzte. Im Hintergrund bellten und kläfften einige ungeheure Dorschunde. „Ganz groß“ sagten mehrere Zuschauer. Wir hörten es deutlich und waren nicht wenig stolz darauf.

Dem einen Mann, der hinter dem Kreis im Schatten stand, fiel vor lauter Ueberdruß beim Zuschauen die Mühe hin. Daran konnte man erkennen, daß unser Spiel in Ordnung war, sonst hätte er wohl nicht so gelacht; denn sein Gesicht war nicht so, daß es immer lachte und froh und lebhaft war.

Wir hatten uns zusammen ein Märchen ausgedacht, daß sich sein spielen ließ . . . „Der Rehraus, der Rehraus, die Mufft zieht nach Haus . . .“ so sangen wir zum Schluß. Nun packten wir unsere selbstgenähten Kleider und Paplerfräde wieder sorgfältig ein, und dann sahen wir noch die Leute sich am Ausgang drängeln und die Spielwiese leer und weit werden.

Jemandem von denen mit den blauen Mützen, der so lachte, daß es die Jungmädchen hörten, ist vielleicht morgen wieder unter der Erde im Schacht, schwarz und dreckig. Vielleicht lacht er dann in seinem Schacht vor sich hin, wenn er auf seinem Stollen arbeitet oder in der Pause, wenn er ins Brot beißt, weil ihm die Jungmädchen und die weite grüne Wiese wieder einfallen.  
Ein westfälisches Jungmädchen.

## Als die Reichswehr einzog

Am Samstagvormittag waren in einem Gebäude der Mainzer GZ-Kaserne dreißig ältere Jungmädchen fleißig am Pugen. Am Abend sollte hier die neue Führerschule des Bannes 117 eröffnet werden. Eingerichtet war das Haus; nun galt es, die Räume sauber und wohnlich zu gestalten. Wir lehrten, putzten und bürsteten, daß es eine Lust war. Wir mußten uns schon dranhalten, wenn das Haus bis 11 Uhr in Ordnung sein sollte, denn die Zimmer waren noch tüchtig schmutzig und erst der Putz!

Um 12 Uhr, als unsere Magen schon bedenklich zu knurren anfangen, wurde eine kurze Mittagspause gemacht, und jede eilte nach Hause, sich auf das wohlverdiente Essen freuend. Als wir in die Stadt kamen, standen auf dem Münsterplatz eine Menge Leute an einem Lautsprecher. Da fiel uns wieder ein: heute war ja Reichstagsfeier. Und war das nicht unser Führer, der da sprach? Ja, wirklich!

Schnell hinauf in die Wohnung und zu den anderen gesetzt, die schon am Radio den Worten des Führers lauschten. Aller Hunger war vergessen. Atemlos hörten wir die Worte des Führers; und als er die Aufhebung der entmilitarisierten Zone verkündete, da konnte unsere Begeisterung keine Grenzen mehr. Auch vor dem Hause, wo inzwischen die lauschende Menge noch größer geworden war, brach lauter Jubel los. Überall strahlende, lachende Gesichter . . . Und noch ehe die Führerrede zu Ende war, flatterten von den Häusern die Hakenkreuzfahnen.

„In diesem Augenblick marschieren die Truppen in die alten Garnisonstädte ein“, hatte der Führer gesagt. Hier in Mainz war jedoch noch nichts zu sehen. Aber in einigen Tagen werden sicher auch hier die Soldaten einrücken; das waren unsere Gedanken, als wir mit unserem Puggzeug wieder zur GZ-Kaserne eilten.

Im Kasernenhof war ein merkwürdig lebhafter Betrieb. Doch wir achteten weiter nicht darauf, waren wir doch noch ganz von den Worten des Führers erfüllt, und andererseits machten uns auch die vielen schmutzigen Räume Sorgen, denn inzwischen war es schon bald 2 Uhr geworden. Also wieder frisch an die Arbeit!

Als wir gerade fleißig am Fensterputzen waren, zögerten wir plötzlich. — ja, was war denn das? Dort aus der Stadt strömten viele Menschen heran, jetzt hörte man Musik, und nun sahen wir auch schon die Soldaten. Ein Schrei der Ueber-raschung, und schon klagen dreißig Mädchen an den Fenstern, und stimmten in den Jubel der herannahenden Menge ein.

Jetzt hatten die Soldaten auch schon das Kasernentor erreicht, und sie marschierten, ritten und fuhrten in den Kasernenhof ein. Als sie unten an unseren Fenstern vorbeikamen und die vielen strahlenden Mädel sahen, die ihnen begeistert Heil zuriefen, da lachten die ernsten Soldaten zu uns herauf, und wir freuten uns mächtig.

Mit unseren Arbeitswärtzen, ja einige hatten sogar noch die Puhtücher in der Hand, stürzten wir dann auf den Hof und staunten über die vielen Soldaten . . . Und der Strom der herbeieilenden Mainzer Bevölkerung schien kein Ende zu nehmen. Alles war in lieberhafter Erregung . . .

Daß wir nicht weiterputzten, brauche ich wohl nicht zu erzählen. An eine Eröffnung der GZ-Schule war ja nun nicht mehr zu denken. Keine Hitlerjungen zogen in das Haus ein, sondern unsere selbstgegrüßten Soldaten, die ganz stolz waren, daß Jungmädchen des BDK ihnen die Räume schon etwas wohnlich gemacht hatten. Wir verrieten es ihnen auch nicht, daß unser Puggeller gar nicht ihnen gegolten hatte, und daß wir es auch jetzt noch kaum fassen konnten, daß Mainz wieder so schnell und unerwartet ■ einer Garnisonstadt geworden war.

Ein Mainzer Jungmädchen.

## Lied dieser Zeit

Uns ist gegeben alle Gewalt,  
was wir erstreben, wird Blut und Gestalt.  
Uns wuchs die Serie von heiligem Brand,  
Straffe und Kühle, Gott, unsre Hand.

Wer an Erliegen seine gedacht,  
konnte nicht siegen, fiel in der Nacht.  
Die für uns starben, leben uns nah,  
was wir verbarben, ist nimmer da.

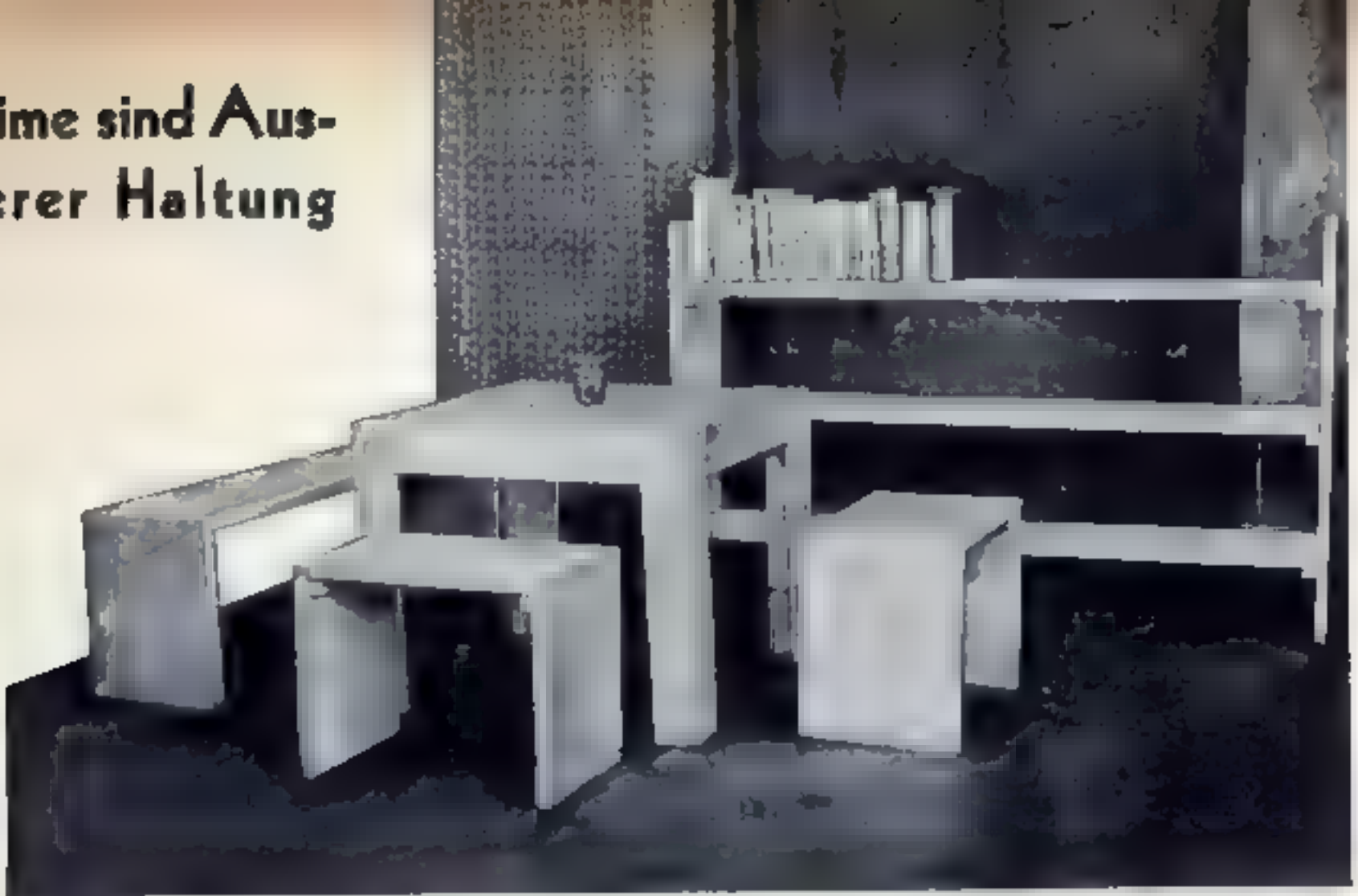
Wir müssen schweigen, ruft uns die Pflicht,  
was uns zu eigen, — wir wissen es nicht.  
Wir müssen glücken als Brände im Land —  
wir müssen sprühen wie Feuerbrand.

Wir tragen ewig der Fahne Schaft,  
bleibe uns ewig zum Kampfe die Kraft.  
Lied, das wir singen, strömt aus dem Blut,  
wohin wir dringen, bringen wir Put.

Wo wir auch stehen, Furcht droht uns nicht,  
wenn wir vergehen, brennt hell das Licht.  
Uns ist geben Freude und Leid,  
Tod oder Leben: Wir tragen die Zeit.



# Unsere Heime sind Ausdruck unserer Haltung



## Vor dem Bürgermeisteramt

„So, da wären wir ja wieder glücklich in der Heimat angekommen, wunderbar!“, mit diesen Worten ließ sich Mia auf der Treppe des Schulhauses nieder, und wir alle mit. Ja, saßen wir nun alle wie arme Bämmer, nachdem uns der Schuldiener gesagt hatte, daß wir in den Ferien nicht in die Schule dürften. „Aber wir wollen doch nur etwas besprechen!“, hatte ihm die Führerin darauf klarmachen wollen. Doch er blieb dabei, und wir mußten abziehen. Das war wirklich um aus der Haut zu fahren! „Was soll denn nun werden?“ — Ja, was soll werden! Mia blinnte starr auf die Steine, wie ein Häuptling nach verllorener Schlacht. Dann fing sie ganz langsam an: „Wenn wir nun radikal vorgingen? Ich meine, daß wir nun endlich ein Heim bekommen müßten!“ Natürlich, das war allen klar, daß das nun so werden müßte. Gisela meinte, wie das gemeint sei, das radikale Vorgehen? Statt aller Antwort bekam sie Mias Ziehharmonika unter die Nase gehalten. So? — Alles staunte! Ja, was sollte denn die dabei? Aber als Mia erzählte, weshalb man das Instrument dabei brauchte, strahlten alle Jungmädelsichter. „Au ja, das wird fein!“

Gleich darauf waren alle angetreten, und singend und spielend ging es auf die Hauptstraße. Dort wurde halt gemacht. Mia zählte leise: „Eins, zwei, drei!“ Und dann kam unser Sprecher: „Wir brauchen Heime!“ Die Jungmädels fordern für die Jungmädels. Dann wurde noch ein „Schneidiger“ gespielt, und weiter ging es. So machten wir's durchs ganze Dorf. Die Leute waren aufmerksam geworden, schauten zum Fenster heraus oder kamen vor die Haustür. Aber sie lachten nur und gingen wieder an ihre Arbeit. „Da seht ihr's, wie sie sind! Aber wir lassen uns nicht unterkriegen!“

Wir kamen vors Bürgermeisteramt. Der Bürgermeister guckte uns ganz verwundert an und wollte wissen, was uns hergeführt hatte. Mia fing an, ihm das zu erklären. Sie redete so eindringlich von der Notwendigkeit eines Heimes, daß selbst der Himmel vor Rührung weinte. Manchmal lachte der Bürgermeister, und als sie endlich fertig war, versprach er festeste, uns ein Heim zu verschaffen. Wer war glücklicher als wir! Die Ziehharmonika quackschte: „Hoch soll er leben! Dreimal hoch!“ Und wir fielen begeistert ein. Dem Bürgermeister kamen die Tränen vor Lachen. Er hatte sich noch nicht beruhigt, als wir schon längst fort waren.

Noch lange erzählten wir von unserer „Reklamation“. Mia war zwar danach etwas verschüppst: Ihr Vater spielte nämlich die Ziehharmonika ein paar Tage ein, weil seiner Meinung nach ein dummer Streich damit verübt worden war. Es tat

ihr ja schrecklich leid, daß sie nun nicht darauf spielen konnte, aber sie war gleich wieder fröhlich: Es war ja ein Opfer für ihre Jungmädels! Ein hübschliches Jungmädels.

## Ofenlad

Als Hanne am letzten Ferientag nach wurde, fiel ihr sogleich ein gewichtiges Wort ein, und das hieß: „Ofenlad“. Na, wird jeder sagen, was heißt denn schon „Ofenlad?“ Aber für Hanne war das an diesem letzten Ferientag wichtig, und das kam so: Die Jungmädelsgruppe war nun schon zwei Jahre zusammen, und die einzelnen waren rechte Jungmädels geworden. Sie hatten keine Heimabende und Feiern gehabt, sie hatten im Sommer und im Winter Lager und Fahrten gemacht, sie waren in Fröhlichkeit und Ernst eine gute Gruppe geworden. Aber etwas fehlte ihnen, etwas sehr Wichtiges: Das war ein eigenes Heim.

Zwei Jahre waren sie auf ihren Heimabenden immer nur irgendwo im Besuch gewesen, und dabei waren sie manchmal nicht all zu freundlich aufgenommen worden. Aber eines Tages mietete die politische Ortsgruppe für die Jungmädels in einem schönen Haus zwei Räume und einen großen Garten dazu. Das war beinahe wie eine Weihnachtsbescherung, als die Jungmädels nun plötzlich ihr eigenes Heim hatten.

Zwei Jahre hatten sie die Erträge von Elternabenden aufgespart, um alles in ihrem Heim recht schön zu machen. Sie hatten bunte Vorhänge und weiße Scheibengardinen genäht, hatten immer wieder gepuht, bis nun heute am letzten Ferientag alles blank war, und sie nur noch auf die schönen hellen Möbel, auf das Rundstuhlgemälde und auf die Bilder warteten. Ja, und dann wartete der unansehnliche Ofen darauf, daß Hanne mit dem Ofenlad das ihre täte. Und ob Hanne das ihre tat!

Es war noch niemand da, als Hanne ins Heim kam; da sie keinen Schlüssel hatte, kletterte sie zum Fenster hinein und nahm sich schnell des Ofens an. Sie hatte etwa eine Stunde gearbeitet und war schon bald fertig, als sie plötzlich schellte. Hanne lief zur Tür und schob den Kiesel weg. Es war Piefel mit dem Handwagen, die schon ansting, die M hellen Holzhocker auszuladen, die die M-Gruppe in langer Arbeit fertiggestellt hatte. Da sah Piefel plötzlich die Hanne an, fing gleich an laut und schallend zu lachen, und die Leute, die gerade vorbeikamen, blieben auch stehen und grinsten bis an die Ohren.

Hanne dachte: „Nanu, ist denn noch Fastnacht, oder was soll das dumme Lachen?“, und dann fuhr sie sich ärgerlich mit der Hand über das erhitzte Gesicht. Aber die Leute lachten nur noch



mehr, und Hanne wollte gerade auf dem Absatz herum-  
drehen, da kam schon die Gruppenführerin mit den anderen  
um die Ecke. „Hanne“, riefen die gleich, „wie siehst du denn  
aus?“, und da kam Hanne er schamhaft, daß sie nicht nur den  
Ofen, sondern auch ihr eigenes Gesicht eifrig mit dem schwarzen  
Ofenlack versorgt hatte. Das gab noch ein vergnügtes Gelächter,  
und nach zwei Stunden war alles fertig. Die Möbel standen,  
die feinen Fotografien hingen an den hellen Wänden, und alle  
Jungmädler waren froh und warteten auf den nächsten Heim-  
abend.

Hannes Ofen glänzte im tiefsten Schwarz, und Hanne selbst  
war nicht viel heller. Da half kein Abreiben und Waschen, dazu  
brauchte man warmes Wasser, und so mußte die Hanne schnell  
heimlaufen. Zu Hause stürzte sie gleich an den Mittagstisch,  
wo die anderen schon warteten, und gleich rief sie vergnügt:  
„Heute ist das neue Heim ganz fertig geworden“, und als die  
Eltern endlich ihr verschmieretes Gesicht besahen, sagte sie nur  
verächtlich: „Ofenlack“, und nach fünf Minuten kam sie blitz-  
sauber und lachend zum Tisch zurück.

Eine rhetorische Jungmädlerführerin.

### So ist es geworden . . .

Unser Heim soll ganz besonders schön werden, das schäteste im  
ganzen Untergau überhaupt! — Wenn wir nur erst wüßten,  
wie wir das anfangen sollen. Nur „so ein Heim“, das haben  
die meisten.

Nun wird beraten und gellönt, und wie kommen auf die seltsamsten  
Ideen. „Wie wäre es mit einem Märchenzimmer?“  
„Nein, lieber eine ganz lustige Bude!“ — „Und ich meine, ganz  
schlicht und einfach müßte es sein.“ „Nun mal Ruhe! Wißt ihr  
was? Wir machen eine Bauernstube!“ Den Vorschlag fanden  
wir alle wunderschön: eine richtige derbe Bauernstube, das war  
das Rechte.

Schon am nächsten Staatsjugendtag gaben wir mit Eifer  
daran, Asten zu sammeln. Wieviel Arbeit dazu gehört, ein  
Heim richtig fein auszugestalten, wißt ihr ja alle selbst. Darum  
will ich euch gleich unser fertiges Heim beschreiben:

Ein großer Tisch, Stuhl, ein Schrank aus Kirschbäumchen und  
ein Wandbrett sind die Möbel. Auf dem Brett steht eine rich-  
tige Bunzlauer Schale und ein Topf. Lange haben wir ge-  
sucht, bis wir das Rechte gefunden hatten. Die Sachen in den  
Porzellangeschäften waren viel zu vornehm und . . . zu teuer  
für uns. Also warteten wir bis Topfmarkt war. Da gibt es  
ja auch Sachen, die einen kleinen Fehler haben, dafür aber  
billig sind . . . Auf dem Topfmarkt sahen wir dann so viele  
schöne Sachen, daß wir gar nicht wußten, was man wohl das  
Passendste für uns sei. Nach vielen Ueberlegungen von Farbe,  
Form und Preis zogen wir glücklich mit unserer Schale ab.

Die Vorhänge und die Tischdecke in unserer Bauernstube sind  
aus echten Blandruckstoffen, die aus einer 300 Jahre alten  
Färberei stammen. Dort wird alles noch handwerklich her-  
gestellt, und die Geräte, die dazu benutzt werden, sind fast alle  
schon ein paar hundert Jahre alt: von den geschnittenen Holz-  
mustern, die auf den Stoff gedruckt werden, bis zu der großen  
Holzwalze, die den Stoff plättet.

Etwas Besonderes aber ist unsere Lampe aus Sperrholz! Sie  
ist wirklich der Stolz der ganzen Gruppe und besteht aus einem  
Holzring, auf dem die Bewohner des Dorfes dahervandern:  
voran der Nachtwächter, dann Bauer und Bäuerin, die Kinder,  
ein Schäfer und was sonst noch im Dorfe lebt. In der Mitte  
der Lampe brennt eine Birne. Wenn wir aber eine Feiertag in  
unserem Heim gehalten, oder wenn sonst etwas besonderes ist,  
reden wir die kleinen Kerzen auf dem Ring an. Dann werden  
die Figuren als Schattenbilder an die Wand geworfen.

Die Bilder, die wir als Wandschmuck aufgehängt haben, sagen  
uns zu jeder Jahreszeit, was der Bauer gerade schafft, denn  
wir haben uns drei Wechselrahmen gekauft, damit wir immer  
andere Bilder hineintun können. Jetzt ist es gerade ein Bauer,  
der pflügend durch das Feld geht und ein anderer, der Körner  
in den Ader sät. Es wird nicht mehr lange dauern, dann  
können wir diese Bilder durch solche von reifenden Kornfeldern  
und bunten Wiesen ersetzen.

Ein hannoversches Jungmädler.







# Die Langerud-Kinder

Von Marie Hamann

Wett oben im Tal liegt ein Hof, der heißt Langerud oder Langhub. Er könnte eigentlich ebenfogut Stutterud oder Rutzhub heißen, denn es ist nur ein kleiner Hof. Die Leute dort haben vier Kühe, die sie Soarta, Kvita, Julgaas und Stjerna nennen. Und dann haben sie vier Kinder, die heißen Ola, Einar, Ingerid und Martha; jedes der Kinder besitzt eine der Kühe. Die Buben sind die Ältesten; Ola ist zehn und Einar acht Jahre alt.

Und Soarta ist die Älteste und vornehmste von den Kühen, sie war von Anfang an Olas Kuh. Kvita hat keine Hörner und taugt deshalb nicht viel zum Rämpfen, im übrigen aber ist sie eine brave Kuh. Sie gehört Einar. Die Buben waren große Händler, sie tauschten und schacherten mit allem, was sie besaßen, und eines Tages tauschte Ola Soarta gegen Kvita ein, natürlich bekam er noch irgend einen anderen wertvollen Gegenstand dazu. Noch einiger Zeit jedoch wurde der Handel wieder rückgängig gemacht, Einar bekam wiederum Kvita und eine entsprechende Zugabe. War es nun zu Ende damit? Keineswegs, beide Kühe wanderten von Zeit zu Zeit zwischen ihren Besitzern hin und her, so daß kein anderer als die Buben selbst eigentlich wußten, wer jeweils Soarta und wer Kvita besaß.

Julgaas und Stjerna dagegen waren in festen Händen und wurden nie verkauft oder gekauft, oh, die waren in festen kleinen Händen, die nicht losließen. Jeden Abend, wenn die Mutter die Kühe melkte, saßen sowohl Ingerid als auch Martha auf einer kleinen Kiste und hielten den Schwanz ihrer Kuh, damit das Tier die Mutter nicht ins Gesicht schlagen konnte.

Dieses Jahr ließ der Frühling lange auf sich warten, woher kam das nur? Die Buben waren sehr ärgerlich, daß sie so lange auf den späten Frühling warten mußten, denn heuer sollten Ola und Einar zum erstenmal als Hälterbuben auf die Alm gehen.

Sie freuten sich so sehr darauf, es war zwar ein verantwortliches Amt, aber es war doch auch eine Stellung, bei der man viel Geld verdienen konnte. Es gehörte nämlich eine große und gute Alm zu dem kleinen Langerud. Sie lag zwar weit in den Bergen drin, aber von allen Seiten brachten die Leute ihre Kühe und Ziegen im Sommer zur Weide herbei. Und wenn der Herbst kam und die Gebühr für die Weide bezahlt wurde, so gab es ja keinen, der nicht dem Hirtenbuben ein Pfundzwanzigdstück oder eine halbe Krone extra schenkte. Ja, der Küster hatte dem früheren Hirten sogar zwei Kronen Trinkgeld gegeben. Aber sie waren auch ganz ungewöhnlich schwer zu hüten, diese Küsterskühe.

Ja, die Buben warteten heuer sehnsüchtig auf den Frühling. Der Kalender taugte nicht. „Grasmonat!“ grüßte Ola. „Wo ist denn das Gras?“ meinte er. Und als sie im Mai waren,

im Blütemonat, war es immer noch das gleiche, im Wald lag der Schnee, und die Wiesen waren grau und gelb von all dem welken vorjährigen Gras.

Aber dann endlich, eines Tages, kam der Frühling. Die Sonne schien so warm, so warm. Die braune, geteerte Scheunenwand griff sich ganz lau an, und große Fliegen saßen daran, glänzten grün und sonnten sich.

Die kleinen Mädchen waren auf einmal furchtbar eifrig damit beschäftigt, hier an der Sonnenseite ins „Paradies“ zu hüpfen. Sie konnten es nicht ganz richtig, sie waren im vergangenen Jahr, als sie es lernten, noch so klein gewesen, daß sie es jetzt beinahe wieder vergessen hatten. Aber sie hatten ein paar Bierdeckel in den Sand gepulvert und hüpfen fleißig vor und zurück, bald auf einem Bein und bald auf beiden, und fanden es sehr lustig, ins Paradies zu hüpfen.

Die Buben spielten aber um Knöpfe. Dazu brauchte man viele Knöpfe. Ola war tüchtig und weitblickend und hatte mehrere Dugend Knöpfe gesammelt, sowohl mit zwei Löchern als auch mit vielen. Einar dagegen gehört nicht zu denen, die sich um des kommenden Tages willen Sorgen machen. Aber wenn der Augenblick da ist und man die Knöpfe braucht, dann müssen sie eben herbeigeschafft werden. Darum konnte auch die Mutter am Morgen nicht einen einzigen Knopf finden, als sie in ihrem Rähkorb suchte und so notwendig einen hätte haben müssen. Darum hingen die Hosen gerade jetzt so schlaff und merkwürdig an Einar, und darum mußte er die Hosensträger einstweilen in der Scheune verpacken. Denn die Hosenknöpfe waren abgetrennt.

„Kopf —! Wappen!“ rufen sie und werfen sich vor lauter Eifer platt auf den Boden, um zu sehen, was es ist. Und das Glück steht ganz auf Olas Seite, bald hat Einar sowohl die Knöpfe aus dem Rähkorb, als auch die von seiner Hose verloren.

„Du mußt mir zwölf Punkte leihen, du bekommst sie wieder, wenn ich dir etwas abgewonnen habe“, sagt Einar. Ja, Ola hat noch keine Lust, das Spiel jetzt schon zu beenden und leiht Einar deshalb die zwölf Punkte. Aber er zieht dabei ein teures und schönes Stück Kreide aus der Tasche und schreibt die Zahl zwölf an die Scheunenwand. Eigentlich ist es eine Verschwendung, die Kreide auf der rauhen Scheunenwand abzuzeichnen, aber es hilft alles nichts, denn es wäre doch gut denkbar, daß es Einar später einfiele, zu sagen, er habe nur sechs Punkte zu leihen genommen.

Der kleine Einar ist weiterhin vom Unglück verfolgt, und Ola läßt sich so weit herab, noch einmal einen Zwölfer und danach noch einen Zehner auf die Scheunenwand zu schreiben.



„Nein“, sagte er schließlich, „jetzt kann ich nicht mehr so aufs Ungewisse hin fortziehen — wo willst du es denn hernehmen?“ Darauf weiß Einar eine gute Antwort: „Ich kann ja auch noch die Knöpfe von meiner Sonntagshose abtrennen“, sagt er.

„Das gibt nur vierundzwanzig Punkte!“ — „Es gibt noch zwölf dazu, wenn ich auch die vom Schlich nehme.“ — „Bist du verrückt“, sagt Ola und bewundert ihn, „du kannst doch nicht die Knöpfe vom Schlich nehmen!“

Doch, das kann Einar. Nach kurzer Zeit sind alle Knöpfe von der Sonntagshose abgetrennt, und nach wiederum kurzer Zeit hat Ola auch diese gewonnen. Nun ist es zum Glück Einar, der gegenwärtig Soarta besitzt. — „Willst du die Kuh mit mir tauschen?“ fragt er. „Wenn wir morgen oder in den nächsten Tagen die Kühe hinauslassen, gibt es natürlich einen gehörigen Kampf. Und dann kommt es darauf an, wer der Stärkere ist!“

„Ja — a“, sagt Ola und denkt darüber nach. „Wahrscheinlich wird Soarta es sein“, meint Einar, „sie steht die ganze Bande ein! Vielleicht nimmt sie Kvita auf die Hörner und wirft sie über den Bach hinüber, was meinst du?“

„Ja — a“, sagt Ola. Es war richtig, Soarta war stets wild beim ersten Frühjahrsaustrieb, sie pflegte zu fliehen und mit den Klauen die Erde aufzuwühlen, daß der Dreck nur so flog, und dann brüllte sie wie ein Stier. Sie war in dieser Beziehung eine unergleichen Kuh. Da machte es wenig Spaß, Besitzer irgendeines der anderen armseligen Tiere zu sein.

„Was willst du denn als Zugabe haben?“ fragte Ola. „Zwei Dugend“, sagte Einar. Dann redeten sie eine Zeitlang über diese Sache hin und her. Schließlich erhielt Ola Soarta, die Zugabe hatte er bis auf anderhalb Dugend heruntergehandelt.



Über einige Zeit später kam der kleine Einar laut heulend in die Küche zu seiner Mutter. „Um Gottes willen, was ist denn?“ rief sie. „Der Ola —“

„Was ■ denn mit ihm, ist er ins Wasser gefallen?“ rief die Mutter und wollte aufspringen. Sie hatte beständig Angst jetzt in der Heberschwemmungszeit. „Nein, er hat mir alles abgemogelt, was mir gehört!“ schluchzte Einar. „Er hat er mir alle Knöpfe aus dem Nähkorb gemogelt —“ — „So, dann hast du sie also genommen?“ fragte die Mutter.

„Ja — a. Und dann alle Hosknöpfe, die ich nur überhaupt hatte!“ weinte er. „Nun hat er auch noch Soarta bekommen, und morgen wird ausgetrieben, und da wird sie Kvita über den Bach hinüberwerfen!“ Einar war ganz verzweifelt. „Mutter, ach, kann ich nicht die Medaillenkнопfe bekommen, die du in der Kammer hast, damit ich mir Soarta wieder zurücktauschen kann?“ bat er herzynig. Er meinte ein paar blaue Emailleknöpfe.

„Bist du denn ganz vom Gott verlassen?“ sagte die Mutter, „die schönen Knöpfe sollst ihr ja einmal von mir erben, das weißt du doch.“ „Wann denn?“ „Wann? Wenn ich einmal tot bin.“

Einar weinte noch mehr und sagte: „Das dauert aber noch so schrecklich lange, hu, hu, hu!“ sagte er. Da aber lachte seine Mutter; und dann suchte sie einen langen roten Bleistift hervor und sagte, er solle Ola diesen Bleistift zeigen, dann würde der wohl den Handel wieder rückgängig machen.

Und da strahlte Einars nasses, verweintes Gesicht wie eine kleine Sonne, und die letzten Schluchzer gingen auf einmal in ein Lachen über. Er griff nach dem neuen glänzenden Bleistift und steckte ihn hinter das Ohr, zog heftig an der Hose, die gefährlich weit heruntergerutscht war, und rannte zur Tür.

Und eine Minute später gehörte Soarta wieder ihm. Ola aber ging still und ernsthaft in die Kammer hinauf, wickelte den roten Bleistift in Seidenpapier und legte ihn zu seinen anderen Sachen.

Es war der 17. Mai, der norwegische Nationaltag. In dem kleinen Tal, wo Langerud liegt, pflegte man an diesem Tag nicht viel Staat ■ machen. Die wenigen, die eine Flagge besaßen, zogen ■ auf. Im übrigen aber verlief der Tag ungefähr wie alle anderen Tage. Die einen pflügten, und andere eggten, und wieder andere legten Kartoffeln, aber keiner hatte Zeit, einen Zug zu veranstalten und Hurra zu rufen, wie sie es in den Städten machen. Es gab auch nicht einmal einen Kinderzug, denn es war so weit zwischen den einzelnen Höfen, und in den kleinen Höfen waren nur wenige Kinder.

Aber auf Langerud wollten sie doch den Tag auf ihre Weise festlich begehen: sie wollten die Kühe zum erstenmal in diesem Jahr hinauslassen. Und das war unbedingt das Großartigste, was die Kinder kannten.

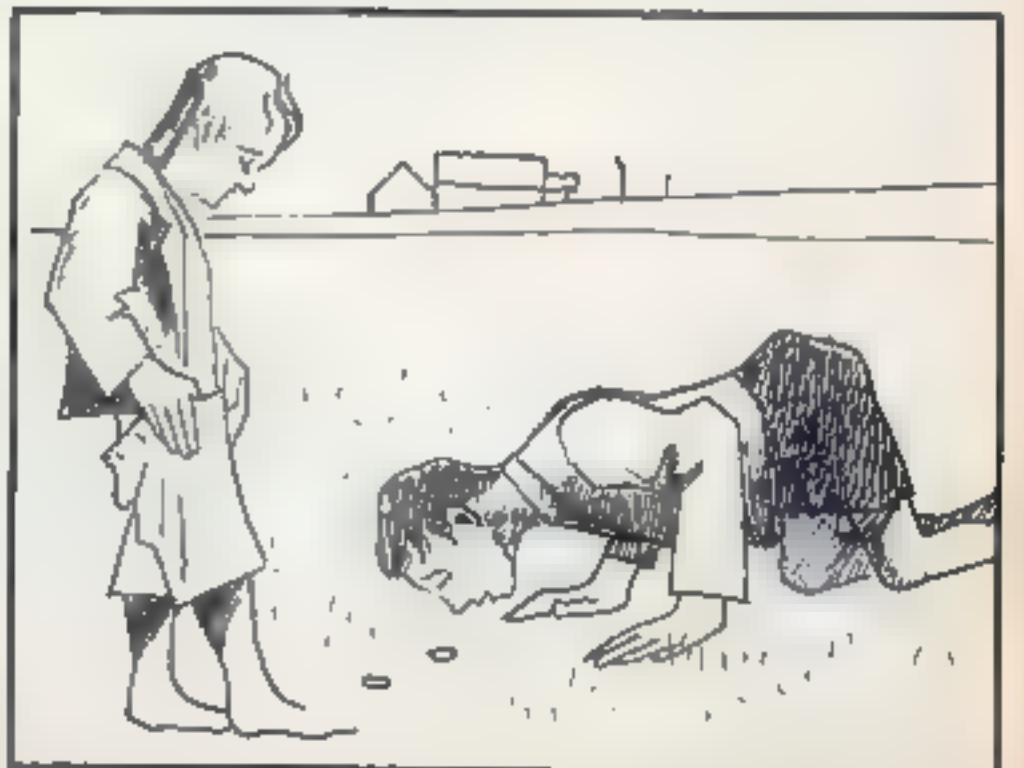
Am Abend des 18. Mai war es ihnen unmöglich, einzuschlafen, die Kleinen hielten die Großen mit ihrem Geschwätz von Bett zu Bett wach, und alles drehte sich dabei um den morgigen Tag.

Um zehn Uhr gebot der Vater Ruhe. „Glaubst du, daß die Sonne scheinen wird?“ fragte Ola als Antwort darauf. „Ich werde vor morgen Abend nicht mehr schlafen“, sagte Ingerid.

Früh am Morgen waren die Kleinen erwacht. Es war, als hätten sie eine Glocke in sich, die sie alle gleichzeitig wachklingelte. Sie sprangen aus den Betten heraus, schlüpften in ein paar Kleider, nur in die allernotwendigsten, denn die Sonne strömte durch alle Fenster zu ihnen herein, und es war so warm und herrlich.

Sie liefen in den glänzenden Morgen hinaus und winkten mit ihren winzigen Fahnen und begrüßten den 17. Mai mit Hurra. Und waren alle vier so froh, so froh.

Dann kam der große Augenblick, da die Kühe losgelassen werden sollten. Auch sie sollten am 17. Mai ihr Vergnügen haben. „Ja“, es sollte ein richtiger Freiheitstag werden, sagte Ola, der in gar vielen Dingen Bescheid wußte und schon allerlei Kenntnisse besaß.





Zuerst sollten die Kühe auf eine elagetränkte Wiese gelassen werden, damit sie dort die erste Tollheit austoben konnten, ehe sie in den wilden Wald hinausdurften.

Die kleinen Mädchen hatten oben auf dem niedrigen Dach des Schweinefalls einen sicheren Platz ausfindig gemacht. Da sahen sie nun, von Spannung durchschauert, und hatten einen guten Ausblick über das Ganze. Aber die Buben standen mitten in den Ereignissen.

„Es kann wohl sein, daß man eine männliche Hilfe braucht“, meinte Ola, denn es mußte eine Kuh nach der anderen den kurzen Weg zur Wiese geführt werden, damit keine auf den Aker hinausließ und alles zertrampelte.

Zuerst kam die Mutter mit Kvita. Die Kvita war so sanft, daß die Mutter sie allein führen konnte. „Das ist aber eine lahme Kuh!“ sagte Einar. „Es ist keine Schande für eine Kuh, wenn sie sanft ist“, meinte Ola. Kvita war heute Olas Kuh.

Dann kamen Julgans und Stjerna. Sie waren nicht ganz so freundlich, und die Buben mußten dabei helfen, sie im Zaum zu halten. Die kleinen Mädchen schrien auf vor Entzücken und sahen da und winkten ihren Kühen zu. Dann aber kam Soarta.

Und da mußte der Vater helfen. Und nun sahen alle miteinander, daß Einar über den Weihnachtschmuck geraten war, der auf dem Dachboden aufgehoben wurde, und daß er eine Menge Papierschnitten genommen hatte, um Soarta damit zu schmücken. Sie trug auf jedem Horn eine ziemlich große Flagge, und außerdem hatte er ihr eine ganze Kette von kleinen Flaggen um den Hals gehängt. Ja, dieser Einar, da stand nun seine Kuh wie eine echte 17.-Mai-Kuh und nahm sich der Sonne prächtig aus.

Ola murzte leise, denn er hätte ja seine Kuh auch mit Flaggen schmücken können, wenn er nur daran gedacht hätte.

Da schritt nun Soarta dahin, feierlich und majestätisch, mit erhobenem Kopf und einem Halsband aus Flaggen, und trug die Hörner wie zwei kleine Fahnenstangen über dem Ganzen! Es war ein stolzer Anblick, und Einar schaute gehoben und stimmte das Vaterlandslied so laut an, daß ihm die Stimme mittendrin überknappte.

„Sie ist ganz wie ein Löwe“, meinte Einar, „sie ist noch feiner, sie ist beinahe wie ein Elefant!“ sagte er. Er verstand sich nicht so recht auf diese ausländischen Tiere, der Einar, — wußte nur, daß sie großartig waren.

„Da kommt das Brautpaar“, sagte der Vater, als er mit Soarta an den kleinen Mädchen auf dem Dach des Schweinefalles vorbeimarshierte. In diesem Augenblick aber fiel

Soarta ein gewaltiges Brüllen aus. Mit einem einzigen Stoß schleuderte sie dem Vater wie einen Fegen zur Seite, warf die Hinterbeine in die Luft und rannte davon.

Das war ein großartiger Anblick. Die Buben schrien Hurra, und die Mädchen saßen beinahe von ihrem Dach herunter vor lauter Begeisterung. Und der Vater mußte lachen, obwohl Soarta ihn so schlecht behandelt hatte. Die Mutter öffnete dem Wildfang nur das Gatter, dann lief auch Soarta zu den anderen Kühen hinein. Und jetzt war also der Augenblick für die Schlacht gekommen, für die Kuh Schlacht.

Einar seinerseits hatte sich so eifrig in die Vorstellung gesetzt, wie Soarta die anderen, namentlich Kvita, züchtigen würde, daß ihn nichts mehr in Erwägung gesetzt hätte. Hätte Soarta angefangen, die anderen wie einen Ball auf ihren Hörnern hochzuwerfen, er würde es nicht für unglaublich gehalten haben. Jetzt aber wurde ihm wegen Soartas Ehre beinahe ein wenig zweierlei zumute, denn sie kümmerte sich nicht im geringsten um die anderen Kühe. Sie tat, als sähe sie jene nicht einmal. Sie suchte sich nur einen alten morschen Baumstamm aus, den sie anbeißte und dann vollkommen zerstieß. Und als dies geschehen war, war sie keine 17.-Mai-Kuh mehr, denn alle Flaggen waren abgerissen. Einar trauerte sehr. Aber er trauerte nie lange.

„Jetzt mußt du neue Flaggen für den Christbaum kaufen, Einar, und zwar für dein eigenes Geld!“ sagte Ola erbozt. „Na, als ob das etwas wäre, wenn ich jetzt das viele Hütchengeld bekomme!“ meinte Einar.

Mit Einar verhielt es sich so, daß er stets irgendeinen Einfall hatte. Mancher war nur seltsam, andere aber außerordentlich vollkommen verrückt. Ola verstand sehr wohl, daß viele von Einars Einfällen verrückt waren, und er selbst würde solche Einfälle nie ausgeführt haben. Aber er hinderte sich, den anderen in seiner Entfaltung zu hindern. Denn oft war für Ola sehr lustig anzusehen; und wenn Einar Schläge oder Schelte für seine Verrücktheiten bekam, so ließ Ola sich das nicht besonders nahe gehen.

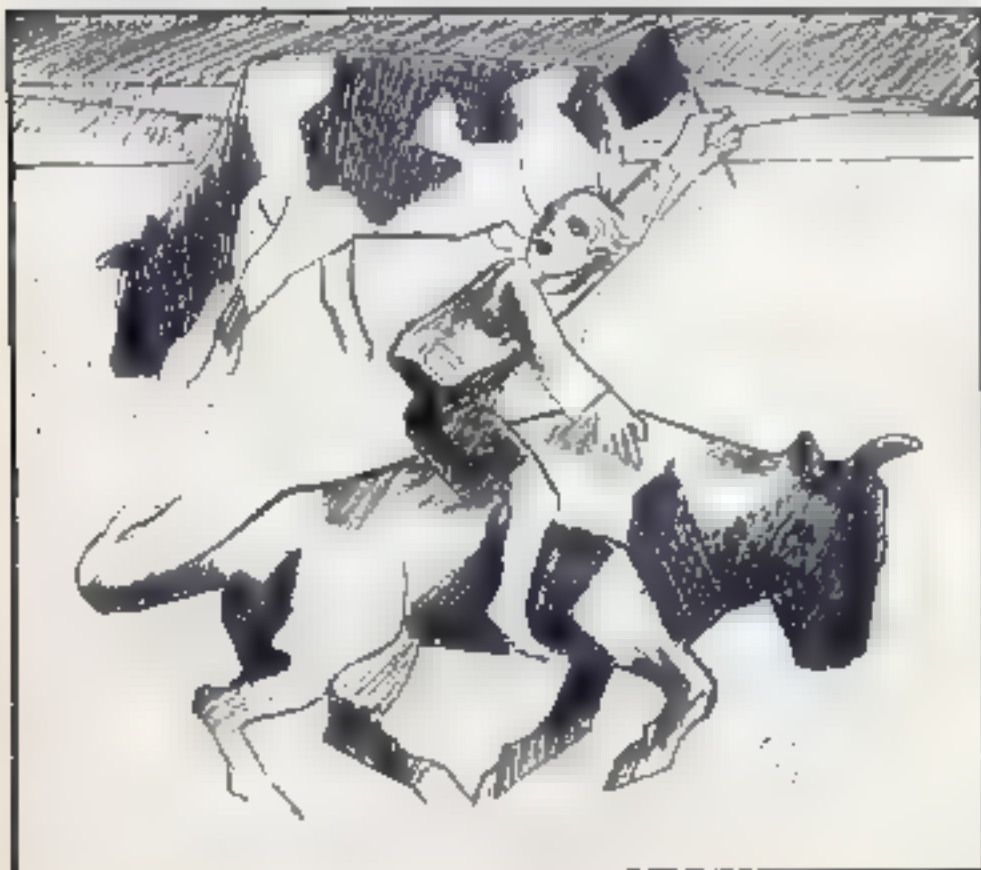
Und als nun Vater und Mutter wieder hineingegangen und die kleinen Mädchen von ihrem Dach heruntergekrabbelst waren, fand Einar, daß noch etwas geschehen müsse, irgend etwas Einzigartiges, ihm und Soarta und dem Freiheitstag zu Ehren und den Zuschauern zur Freude. Darum schlug er ganz einfach einen Spazierritt vor. Er wollte ein bißchen auf Soarta spazieren reiten, erklärte er. Da es doch der 17. Mai sei und überhaupt. Und die Kuh sei stark genug dazu, und ihr Rücken sei sicher und breit zum Drauffitzen. — Ja, Ola fand auch, Einar könnte sich anläßlich dieses Tages einen kleinen Spazierritt gönnen.

So trieben sie Soarta zum Steinwall hin, und Einar warf sich von dort aus wie ein Affe auf ihren Rücken. Und sah nun zittlings dort und winkte mit der Flagge. Soarta war sehr erstaunt. Sie hatte noch nie einen kleinen Buben auf ihrem Rücken gehabt. Und je länger sie dieses fühlte, desto weniger behagte es ihr. Sie wollte nicht herumgehen und dem Knaben tragen!

Da begann sie sich herumzudrehen, so rasch wie eine Kuh nur kann, aber das half nichts. Dann legte sie sich auf die Knie und ließ mit den Hörnern in die Erde, aber auch das half nichts. Dann begann sie über Stod und Stein zu laufen; es ging gehörig rasch, ein bißchen sehr rasch, fand Einar, aber doch rief er den anderen zu: „Wenn ihr mitkommen wollt, dann hängt euch mit daran.“ Soarta lief rundherum und rundherum, und Einar klammerte sich fest, — ging großartig, — begann wieder ein wenig mit der Flagge zu winken, es ging großartig!

Ola war noch nie in einem Zirkus gewesen, aber er hatte mit Reuten geredet, die wußten, wie es dort aussah. Das hier war ja wie ein richtiger Zirkus! Und er und die kleinen Mädchen hatten ein launiges Vergnügen daran.

Da hielt Soarta ganz plötzlich bei dem tiefen Graben an, der sich quer durch die Wiese zog. Aber Einar war auf diesen Ruck nicht vorbereitet, er sauste auf eigene Faust pfeilgerade durch die Luft und blieb jenseits des Grabens mit der Nase im Gras liegen.







Schnellverband  
**Hansaplast**  
elastisch



## Für kleine Verletzungen

Eine geringe Unachtsamkeit, und schon haben Sie sich verletzt. Ist gleich Hansaplast zur Hand, dann können Sie die Wunde schnell und hygienisch verbinden. Hansaplast wirkt blutstillend und keimtötend; es fördert die Heilung.

Packungen von 15 Pf. an erhältlich in Apotheken, Drogerien, Bandagengeschäften.

10114

Das Ganze ging so rasch, er hatte nicht einmal Zeit gefunden, zu schreien. Er schwieg auch jetzt noch. Verflügt unangenehm, dachte Einar, wie er so dort lag; er hörte die anderen lachen. Tot war er nicht, das fühlte er deutlich, es fehlte ihm gar nichts, aber er wollte so tun, als sei er tot, das wollte er wirklich, dann würde das Gelächter in drücken wohl bald aufhören!

„Ja, steht du wohl!“ rief Ola. Einar schwieg und rührte sich nicht. „Er hat sich gewiß weh getan“, meinten die kleinen Mädchen. „Hast du dir weh getan, Einar?“ riefen sie.

Keine Antwort. Da kamen sie über den Graben zu ihm herüber. Die Mädchen hatten Angst und begannen zu weinen, und Ola fing an, ihn an Armen und Beinen zu ziehen und zu zerrren. Und dann wollte er ihn durchaus umbrechen, damit das Gesicht nach oben läge. Es war für Einar fürchterlich, denn er war so kühn, ein paarmal war er schon nahe daran, nachzugeben. Aber schließlich wurde er doch umgedreht, und jetzt war es noch schwerer für ihn, sich tot genug zu stellen.

„Ist er zerbrochen?“ fragte die kleine Martha mit zitternder Stimme. — „Nein, er ist ganz heil“, sagte Ola, „aber schaut hier, seine Flaggenstange ist quer abgebrochen. Oh“, rief er, „jetzt hat er mit den Augen geblinzelt, tot ist er also jedenfalls nicht!“

„Doch, das bin ich!“ sagte Einar bestimmt. „Das war gemein mit der Flaggenstange“, sagte er, „ich kann übrigens eine neue kaufen mit meinem Hütergeld.“

Aus dem gleichnamigen Buch des Verlages Albert Langen/Georg Müller, München.

## Steeiflichter

### Kriegsspiel in der Nacht

Herr Josef Maria Heinen hat wieder einmal ein sogenanntes „Lalenspiel“ verbrochen, nachdem schon eine erhebliche Anzahl von „Spielen für kleine Mädchen“ von ihm vorliegen. Dieses hat Herr Josef Maria Heinen geschrieben, und fast immer hat er in einer sehr lieblichen Ausdrucksweise in einem himmelblauen Ritzku bedient.

Diesmal aber wird er sorgfältig und zudig; er schreibt ein Rüpelspiel, ein Rüpelspiel (!) für Mädchen. Als Motto stellt er voran: „Dah du Hörner hast, ist nicht schlimm; schlimm aber ist's, wenn man dir nicht Gelegenheit gibt, sie abzustochen.“

Und diese Gelegenheit will er unseren Jungmädchen durch sein Spiel geben; denn er schreibt es für „eine ganze frische Mädelschaft und eine Führerin, die das Herz auf dem rechten Fleck hat.“

Diese Mädelschaft, die er hier schildert, scheint eben einem Pensionat entlaufen zu sein, und Friederike und Johanna, genannt Fritz und Hans, sind die sogenannten „Rausbuben“ dieser Mädelschaft, die sich nicht genug tun können in albernem Streichen.

Aus Badischbüchern kennen wir diese „neckischen Trostlöpschen“, diese „reizenden Uebermuts“, glaubten sie aber begraben in verstaubter Literatur und endlich totgeschwiegen. Nun aber läßt Herr Heinen sie auferstehen, läßt sie aufeinander losgehen und sich mit „Hol bubu“ begrüßen, sich vor die Brust

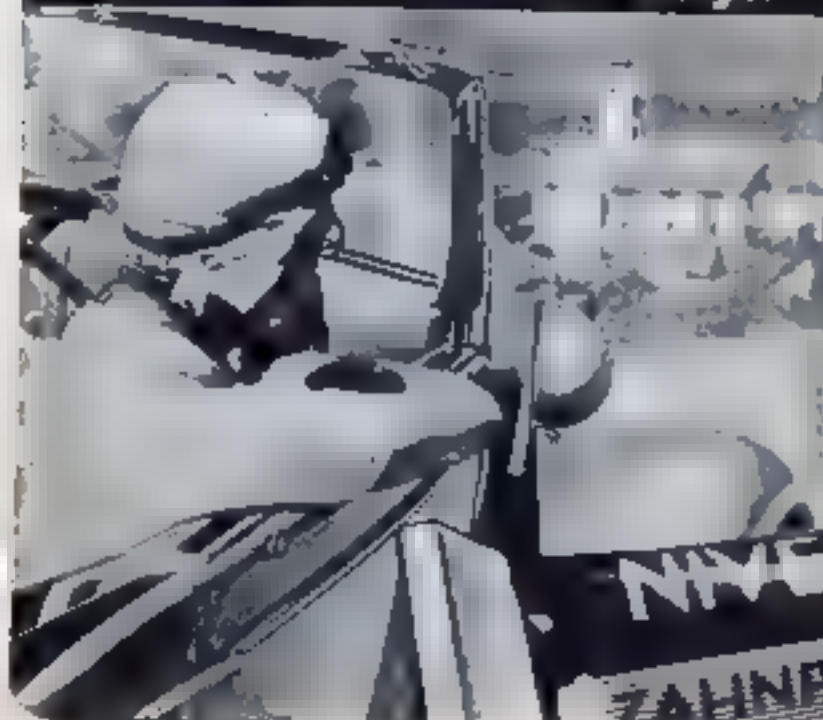
Er fährt einen teuren Wagen — und auch er gebraucht NIVEA-Zahnpasta

für 50 Pf.

denn: er kauft das Gute, auch wenn es billig ist!

So viele Leute, denen es wirklich nicht auf eine Ersparnis ankommt, verwenden Nivea-Zahnpasta. Nicht der Preis ist hier entscheidend, sondern ihre bekannten Eigenschaften:

Leicht schäumend; milder, angenehmer Geschmack; gründliche, doch schonende Reinigungskraft.



NIVEA  
ZAHNPASTA

50  
Pf.  
die große Tube

728



*Liehst Du, die passende  
Farbe findest Du immer.*



sagt die kluge Tante. „Bei Güttermann's Nähseide wirst Du nie in Verlegenheit kommen, eine Farbe nicht zu finden, die Du gerade brauchst. Die Farbauswahl bei Güttermann's Nähseide ist vollständig. Außerdem rate ich Dir immer wieder: nimm Seide, sie verarbeitet sich vorbildlich. Nühte, die mit Seide genüht sind, halten den stärksten Beanspruchungen stand.“

★

Wer mit **SEIDE** näht, näht besser

**SEIDE** ist elastisch, reißfest und farbecht

Nimm  
**Güttermann's Näh-SEIDE**

WER KLUG IST, WEISS BESCHNEID

ACHTEN SIE AUF DIE SCHUTZMARKE.  
DAS SCHACHBRETT



bogen und sich mit „xater Bruder“ und „weijer Bruder“ anreden.

Hat Herr Heinen schon einmal eine Jungmädelschaft antreten sehen? Nein, er hat das sicher nicht, denn sonst wäre er über ihre Gebräuche orientiert, dann wüßte er auch, daß eine Führerin ihre Mädel in der Hand hat, und nicht vor den „zwei Pausbuben“ vor Angst zittert. Wenn Herr Heinen überhaupt nur eine leise Ahnung von Jungmädelschaft hätte, dann wüßte er, daß auch der vergnügteste und fröhlichste Fahrtenbetrieb niemals in einen derartig albernen und affektierten Kummel ausartet, wie er hier beschrieben wird. Jungmädelschaften führen keine Köpfe mit Mehl mit sich, um Kameradinnen damit anzupacken, Jungmädelschaften unterhalten sich nicht in einem Ton, der seine Lebensart aus „Tropfapf-Büchern“ schöpft, Jungmädelschaften wissen auch, daß HJ-Uniformen keine Maskenloftüme sind.

Auf Fahrt gehen heißt für Jungmädelschaft nicht: „Endlich einmal losgelassen sein“, sondern „Auf Fahrt gehen“ fordert eine kameradschaftliche Haltung und Disziplin, die vielleicht nur der fapiert, der selbst dabei gewesen ist.

Es ist gänzlich unangebracht, Herr Heinen, daß Sie glauben, Ihre „Küpelein“ für eine Jungmädelschaft schreiben zu müssen; denn man muß annehmen, daß Sie noch nicht für nötig gehalten haben, sich einmal mit unserer Art und Arbeit vertraut zu machen. Das aber läßt es als beinahe aufdringlich erscheinen, daß Sie trotzdem den Versuch machen, das Spiel „für eine Mädelschaft“ zu verfälschen. Es wäre besser gewesen, Sie hätten geschwiegen...

### An eine „wohlmeinende Kritikerin“

So nennen Sie sich selbst, und wir wollen Ihnen auf Ihren Brief antworten, obwohl anonyme Zuschriften eigentlich in den Papierkorb gehören, und obwohl Ihre „wohlmeinende Kritik“ eher einer überwollenden Kritikartel ähnelt.

Es gefällt Ihnen nicht, daß wir an unseren Jungmädelschaften eine Erziehungsarbeit vornehmen, die sie anhält, das Gute vom Unwahren und das Schöne vom Kitschigen zu unterscheiden. Es gefällt Ihnen deshalb nicht, weil auch Sie noch aus alter Gewohnheit sich nicht leicht vom Kitschigen zu trennen ver-

## Dieses Sommerkleid aus Gminder Halblinnen

wird fast jede Frau kleiden. Es ist modern und nicht teuer und sieht auch ohne Stickerei gut aus. Unser Ratgeber für Kleiderfarben zeigt, welche Farben für Ihren Typ vorteilhaft sind. Wir übersenden ihn auf Wunsch gern kostenlos.

Gminder Halblinnen ist einfarbig (weiß und 60 Indanthrenfarben) sowie bedruckt zu haben. Es ist außerordentlich dauerhaft, waschfest und farbecht.

Gminder Halblinnen ist für Kleider, Handarbeiten und Innendekoration gleich gut geeignet.

Vor Nachahmungen schützt Sie das Siegel auf der Webkante: UG und Gminder Halblinnen. Es verbürgt Gminder Qualität.



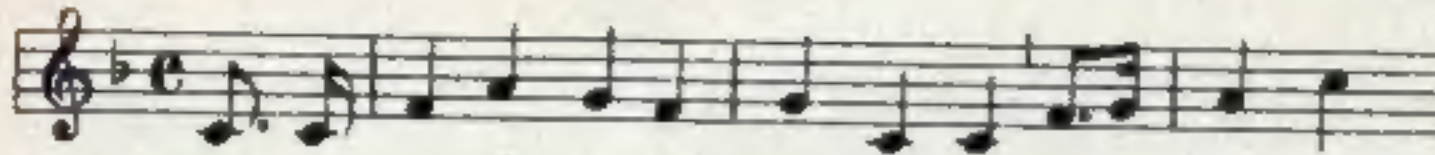
# Gminder Halblinnen

ULRICH GMINDER GMBH • REUTLINGEN 5 • SEIT 1814



# Der Führer

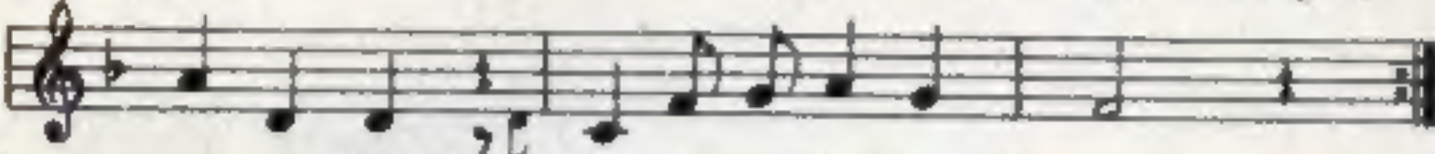
Worte von Herbert Böhme, Musik von Reinhold Heyden



1. Ei - ne Trommel geht in Deutschland um, und der sie



schlägt, der führt, und die ihm fol - gen,



fol - gen stumm, sie sind von ihm ge - furt.

2. Sie schworen ihm den Fahnenschwur,  
Gefolgschaft und Bericht,  
Er wirbelt ihre Schicksalspur  
Mit ehernem Gesicht.

3. Er schreitet hart der Sonne zu  
mit angespannter Kraft.  
Seine Trommel, Deutschland,  
[das bist du]  
Voll, werde Leidenschaft!

Eigentum des Komponisten.

mögen, das Ihnen in Ihrer Jugend vielleicht einmal schön erschien.

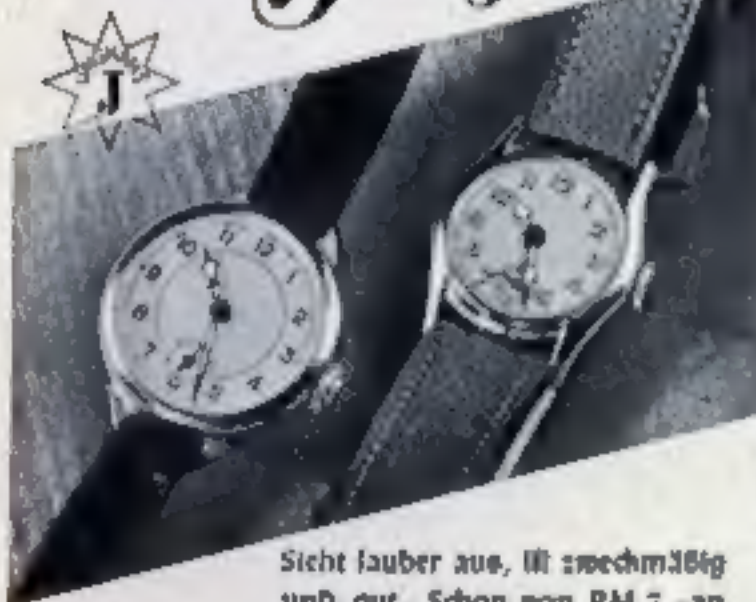
Ja, Sie sprechen uns überhaupt die Verechtigung ab, über vergangene Zeiten zu kritisieren, „wo wir nun im Dritten Reich alle an einem Strange ziehen“! Meine liebe Frau, wenn nach Ihnen ginge, dann stünden wir heute noch an derselben Stelle, an der schon Menschen einer vergangenen und überwundenen Zeit gestanden haben. Dann bewegten wir uns heute noch zwischen Marktschreibern und Blümpchenshändlern, und unsere wichtigsten Sorgen gälten unserer Stellung in der „Gesellschaft“. Dann wagte auch heute noch niemand, seine Meinung klar und deutlich zu vertreten, sondern alles mühte

leicht verschleiert nur angedeutet werden. Das meinen Sie doch auch, wenn Sie über den Ton beschwerten, in dem wir uns äußern. Sie nennen ihn unsein. Aber Ihr Ton, meine werthe Frau Unbekannt...

Jedoch sind Sie durch Ihre Namenlosigkeit geschützt; und froh dieses Schutzes benützen Sie gleich die Gelegenheit, noch ein bißchen zu nörgeln und zu verleumben. Wenn Sie „sich schon lange über eines klar geworden sind, daß vieles nicht im Sinne unseres Führers gehandhabt wird“, so werden Sie freundschaftlicherweise auch darüber klar, daß die Schuld daran nur Leuten Ihres Schlages zugemessen ist, die nämlich nicht den Willen aufbringen können, aus ihrem alten Trott herauszu-

Die „Richtige“  
für das deutsche Mädchen

Die gute  
**Junghans**



Sieht sauber aus, ist zweckmäßig  
und gut. Schon von RM 7,- an  
erhältlich, sogar mit Leuchtblatt.

Der Junghans Namenszug kennzeichnet alle  
Fachgeschäfte mit reichhaltiger Auswahl

Deine Zeitschrift ist für jedes Mäd-  
el geschrieben. Darum sei immer bemüht,  
Nichtangehörige des BDM, zum Bezug  
Deiner Zeitschrift zu gewinnen.

**Bärenreiter-  
Blockflöten  
4 RM**

einfach. „Block-  
flöten-Malgeber“  
(22 Seiten stark).  
Für völlige Rein-  
heit i. Klang wird  
gebürgt. Nebenauf-  
g. 83 u. 84 M.  
in Gebrauch. Ver-  
langen Sie den  
Malgeber und  
Verbreit. Nr. 13  
kostenlos. Klein-  
vertrieb:  
Hewerl-Musik-  
handlung,  
Hofel-Willhelmsh.

**Kleider** - Matrosen-  
kleider, Anzüge,  
Hosen und Mäntel  
Größenmaß. Angebe:  
n. Preisliste. - Alter,  
Körpergröße (Schulter-  
höhe), Brustmaß, Länge od.  
Mäntel, u. Beruf angeben.  
Hocher. Offizierskleider,  
Nachmittagskleider, farb.  
Kammsorten i. Anzüge,  
Damenmäntel, Kleider,  
Hosen, ohne Anzüge.  
M. z. i. n. - Versandhaus  
Stern. Poststr. Kiel 191

**Alle Musikinstrumente!**  
BDM-  
Gitarren,  
Laute,  
Blockflöten  
usw. hand-  
gearbeitet.  
Hauptkate-  
log 40  
gratis!  
Kontanzhög.  
Max & Ernst Fischer  
Werktätige  
Markneukirchen  
Gegr. 1875

3. In dem Artikel „Winter und  
Sonnenhunger“ im Illustrierten  
Beobachter vom 22. Februar 1936

## Leokrem

der einzige Hautkrem, der durch  
Bestrahlung Sonnen-Vitamin enthält



Unbestrahltes  
Leolan



Bestrahltes  
Leolan

In Leolan, einem wichtigen Bestandteil des  
Leokrem, wird durch Bestrahlung Sonnen-  
Vitamin gebildet. Die eingefangene Lichtenergie  
wirkt auf eine fotografische Platte belichtend

## Denkt an die Werbung!



# Jung und schön bleiben -

# die Hormon-Schönheitscreme benutzen!

Tuben zu 45 und 90 Pfennig

## Eukutol 3

Kommen, sondern die darüber hinaus auch ihren Kinder das Gleichheinzorsett ihrer alten Erziehung anzuwenden wollen.

Wir jedenfalls werden uns von Ihnen nicht hindern lassen, unsere Jungmädels im Sinne des Führers zu formen. Wenn Sie auch der Ansicht sind, daß es „mädchenhafter“ sei, Kränzchen, Zeitschriften und Filmmagazine zu lesen, so halten wir es doch für notwendiger, die Mädels auf die Erfordernisse der Zeit hinzuweisen, wie es im „Deutschen Mädel“ geschieht.

## Mitteilung

Zu unserer Betrachtung „An ein Fräulein, das Gedichte schreibt“ wird uns von der Firma Adolf Enke in Gifhorn mitgeteilt, daß die Enke'sche Gedichtsammlung im Selbstverlage der Verfasserin erschienen ist. Von der Firma Enke wurde das Heft nur in einer noch wenigen Hunderten zählenden Auflage gedruckt, die, wie wir hören, größtenteils vernichtet worden ist.

## UNSERE BÜCHER

### Mädel im Dritten Reich.

Herausgegeben von Hilde Munske. Freilichtverlag G. m. b. H., Berlin. 116 Seiten, 2,55 RM.

Dieses Buch zeigt den in manchen Kreisen noch immer vielumstrittenen BDM so, wie er wirklich ist. Auf jede billige Begeisterung und Schönfärberei wird bewußt verzichtet. Klar und einfach berichten die einzelnen Referentinnen der Reichsjugendführung über ihre Arbeitsgebiete, zahlreiche Bilder erzählen vom Leben und Treiben des BDM. Gerade diese sachliche Art aber wirkt um so überzeugender und zeigt blutiger Spiel und Fröhlichkeit den ersten Arbeitswillen unserer heutigen Mädelsgeneration. Das Buch wird jeder Führerin und jedem Mädel helfen, Willen und Weg unseres Bundes auch Außenstehenden klarzumachen.

### Unser der Weg.

Von Lucie Alexander. Verlag Hans Wilhelm Rüdiger, Berlin. 157 Seiten; in Leinen 2,80 RM.

Ein Buch vom Frauenarbeitsdienst. Ein Mädel erzählt frisch und lebendig von den Eindrücken innerhalb der Lagergemeinschaft, von dem Verhältnis innerhalb der Lagergemeinschaft, von dem Verhältnis zu den Siedlern, denen das Lager zur Hilfe zuteil ist, von ostpreussischer Landschaft. Man hat bei dem Buche durchaus den Eindruck des tatsächlich Erlebten. Trotzdem fehlt ihm die eigentlich tragende Idee der nationalsozialistischen Mädelsgemeinschaft; denn die Verfasserin bleibt zu sehr im Persönlichen haften. Der letzte Sinn der Gemeinschaft und Kameradschaft besteht nicht in gegenseitigen persöhnlichen Bindungen, nicht darin, „in aller Herzen zu stehen“, um jeder einzelnen möglichst den Weg ins Leben zu ebnen, sondern darin, ein gemeinsames Werk zu tun. Dieser Gedanke kommt in der Erzählung trotz gelegentlicher Ausführungen über Sinn und Zweck des Arbeitsdienstes zu kurz.

### Mein Fliegerleben.

von Ernst Udet. Verlag Ullstein, Berlin. 183 Seiten mit 78 Abbildungen; in Leinen 4,80 RM.

Ein ungemein fesselndes und lebendiges Buch. Es zeigt uns Udet als Elftjährigen beim Modellbau, bringt ihn uns als Mensch nahe, zeigt ihn uns auch als den erfolgreichsten überlebenden Kriegerflieger, als Leiter kühner Fahrten und Fliegerexpeditionen, als hervorragenden deutschen Kunstflieger. Mit Recht darf Udet von die-

sem Buch und damit von seinem Leben sagen: „Ich möchte zeigen, daß es das Schicksal jedem von uns in die eigene Hand gegeben hat, ob wir Krümer sein wollen oder Soldaten, ob wir das Leben genießen wollen oder unser Glück für nichts achten vor einer Idee, die die kleine Barke unseres Daseins in den ewigen Strom der Geschichte hinausträgt.“

### And.

Von Lydia Kath. Verlag Junge Generation, Berlin. 94 Seiten; 1,50 RM.

Eine der alten Sagen aus der Edda wird hier in eine moderne, dem heutigen Verständnis leichter zugängliche Form gebracht. Vor uns erscheint das Leben Ands, der Frau des verbannten Wikingers Glast, in seiner Schlichtheit und Treue. Wenn auch diesem Buch die zwingende Wucht der Eddasprache fehlt und fehlen muß, so gibt es doch einen anschaulichen und spannenden Einblick in altgermanisches Leben.

### Olympische Siege.

Von Thimmernmann. Verlag Knorr & Hirth G. m. b. H., München. Geb. 2,90 RM.

Lebendig und anschaulich werden die großen Kämpfe und Kämpfer der verschiedenen Olympischen Spiele geschildert. Manche von uns werden erst durch dieses Buch einen Begriff bekommen von der ungeheuren körperlichen und seelischen Leistung, aber auch von der Größe der sportlichen Idee, die in diesen gewaltigen Sportkämpfen unseres Zeitalters ihren schönsten völkerverbindenden Ausdruck findet.

### Kampf des Bazillen.

Von Dr. med. u. phil. Gerhard Venzmer. Verlag Knorr & Hirth, München. 225 Seiten; in Leinen 2,90 RM.

Der bekannte Aerzte-Schriftsteller berichtet über den ungeheuren Schaden, den die Ansteckungskrankheiten der Volksgesundheit zufügen können, und zeigt gleichzeitig die oft mühseligen Wege, die der unermüdete Forschergeist bisher in diesem Abwehrkampf gegangen ist. Die Art der Darstellung, die sich nicht mit leeren Sätzen und Vermutungen begnügt, sondern eine klare Übersicht über das bisher Erreichte gibt, ermöglicht es, das Wissen um Schutz und Erhaltung der Volksgesundheit in weitesten Schichten zu vermitteln.

### Polly treibt groben Unfug.

Von Hermann Pidow. Verlag Junge Generation, Berlin. 107 Seiten; Leinen 1,80 RM.

Klug und warmherzig hat der Verfasser das Leben einer Reihe von Tieren beobachtet. Von Mäusen und Igeln, Papageien und Katzen, Hirschen, Füchsen und Löwen erzählt er eine Menge lustiger und trauriger Geschichten, die wir mit Spannung und Anteilnahme bis zur letzten Seite verfolgen. Die Sprache ist frisch und einfach, unbeschwert von allen Fachausdrücken. Durch eine Anzahl lebendiger Federzeichnungen gewinnen die Geschichten an Anschaulichkeit.

### Fliegt Freude und Frohsinn.

Herausgegeben von Herbert A. Frensd. Verlag Junge Generation. 92 Seiten. Preis 1,80 RM.

Wer einmal recht herzlich lachen will, möge diese Sammlung heiterer Kurzgeschichten zur Hand nehmen. Wie es im Vorwort heißt, soll es keine „Witzkiste“ sein, kein „Deklamatorium für Stimmungsakzonen“, sondern es soll hier der langsam eingehende, ursprüngliche Volkshumor gepflegt werden. Dieses Ziel ist sowohl im Inhalt als auch in den Zeichnungen erreicht worden.

Der Auszug „Die Langerudkinder“ auf den Seiten 26, 27, 28 stammt aus dem gleichnamigen Buch des Verlages Albert Langen/Georg Müller, München. Wir werden mit freundlicher Genehmigung des Verlages auch in den folgenden Nummern Auszüge aus diesem Buch bringen. In diesem Zusammenhang weisen wir nachdrücklich auf das Buch hin, das zum Preise von 3,80 RM. in jeder Buchhandlung erhältlich ist. — Das Foto auf Seite 18 wurde uns von Max Ehler, Berlin, zur Verfügung gestellt.



## Im pflegenden Glanzblatt: Gertrud, Lotta und Annemaria

Die Mädels nehmen auf Fahrt stets MAGGI'S Suppen und MAGGI'S Fleischbrühwürfel mit. Sie wissen: so läßt sich einfach — ohne Mühe — und billig — ein kräftiges wohlschmeckendes Essen bereiten.

**MAGGI'S SUPPEN**  
1 Würfel 10 Pfg.

**MAGGI'S FLEISCHBRÜHE**  
3 Würfel 10 Pfg.



„Das Deutsche Mädel“ erscheint einmal monatlich. Bezugspreis 20 Pf. in Ausgabe. Herausgeber: Bund Deutscher Mädel in der SA, Berlin; Hauptverlegerin: Hilde Munske, Berlin. Verantwortlich für den Anzeigenteil: Karl-Heinz Möhle, Hannover. — Verlag und Druck: Niedersächsische Tageszeitung G. m. b. H., Hannover M., Georgstraße 23, Fernruf 514 41, T. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Diese Ausgabe erscheint in einer Auflage von 200 000 Exemplaren.



# Erdal ist so billig!

# Erdal ist sehr ausgiebig!

## früher ist sie...



und wirklich —

Backen ist kinderleicht nach den bewährten

### Dr. Oetker-Rezepten

„Backen macht Freude“ (Ladenpreis 20 Pf.)

**Neu!** Jede Hausfrau erhält auf Wunsch **kostenlos** meinen neuen Prospekt „Die Hausbäckerei ist ein Kinderspiel“! Anschauliche Bilder und Text erläutern die Bereitung aller Teigarten.

**Dr. August Oetker, Bielefeld**



## Wollen Sie

Sommerspreisen, list. Baar, Pichl, Warts, Muttermale schmerz, cetera... dann bestellen Sie heute noch Lams & Co. Bitt. n. Innen, sonst Geld zur. Über 5000 Best. d. Engländer. Parkweg Nr. 1.90 o. Paris. Ausk. kostenlos. Fr. Kirchmayer, Berghaus & 136, Baden.

Noten für Klavier, Hugo K. Steinbrück, Intermezzo „Kornblumen“ erhältlich in jeder Musikhandl. Selbstverlag, Könnern (Saalkreis)

**Musikinstrumente** perenn. u. t. oliverant, Sadfirma Hermann Bölling jr., Marktstraße Nr. 470, gegründet 1895, Begonnen Teilzahlung

**Ausrüstungen** Wunderbrosch. 40 RM, 1.75, handgezeichnete, Leinen, geschultete, schule, Best, Keramik, Schmuck, Volkstanz u. Singbücher, Flöten, Fiedeln, Klumpfen, Borden, 10 Lir. 6.50, 10 Lir. 7.50, Alles Sportgerät, Packen, **Sonnenhaus**, Berlin SW, Annenstr. 1.

**Seit 80 Jahren**  
Qualitätsinstrumente  
für P-M-Z  
Schule und Haus  
**E.A. Wunderlich**  
gegründet 1834  
**Liebschütz**  
(Vergl.) 2.50  
Prima Blockflöten



## Deutsche Mädel

die für deutsche Hausfrauen werden wollen, stellt deutsche Technik in Euren Diensten —

Die Phoenix-Nähmaschine ist Euch eine treue Helferin! Sie näht und sticht, um Kleidung und Heim besser und schöner zu gestalten.

Fördert für Eure Ausbildung — Fördert für Eure Werkstätten — Fördert für Euren Haushalt die

**PHOENIX aus BIELEFELD**

Bestellt Prospekt K 101

**PHOENIX** Nähmaschinen & Schreibmaschinen

Vergessen Sie nicht in Ihrem Werbeetat „Das Deutsche Mädel“ einzufügen

**Im Kino**  
**DE HILLERS PFEFFERMINZ**

### Neue Urteile über unsere Zeitschrift: „Das Deutsche Mädel“

## ... nur aus einem Obergau

**Der Oberpräsident**

Ich habe von dem Inhalt der Zeitschrift, die einen guten Einblick in die Arbeit und das Leben des BDM gibt, mit Interesse und Freude Kenntnis genommen. Ich habe veranlaßt, daß meine Behörde die Zeitschrift bezieht, um sie allen Beamten kenntlich zu machen.  
gez. Philipp Prinz von Hessen.

**Der Gaupropagandaleiter**

Die Zeitschrift „Das Deutsche Mädel“ will dem BDM das große Erlebnis der deutschen Landschaft vermitteln und das deutsche Mädel ganz in den Geist des gemeinsamen Erlebens hineinstellen. Diesen Weg halte ich für ganz besonders wertvoll, der eine völlige Abkehr von den alten liberalistischen Erziehungsmethoden bedeutet. Die Zeitschrift steht vollkommen auf dem Boden der Tatsachen und schaltet alle theoretischen Probleme von vornherein aus. Dadurch besitzt sie einen ungeheuren erzieherischen Wert.  
gez. Noll, Leiter der aktiven Propaganda.

**Ein Kreisleiter**

Die Zeitschrift gibt einen hervorragenden Einblick in die Arbeit des Bundes Deutscher Mädel. Alle Eltern, die ihre Kinder der Hitler-Jugend anvertraut haben, müssen für diese Zeitschrift interessiert werden. Ich habe veranlaßt, daß die mir unterstellten Dienststellen „Das Deutsche Mädel“ bestellen und auch andere Volksgenossen zum Bezug der Zeitschrift gewinnen.  
gez. Dr. Reinhardt, Kreisleiter

**Der Arbeitsgauführer**

Ich kenne die Zeitschrift bereits durch meine Tochter und weiß, daß sie inhaltlich und technisch ausgezeichnet ist. Auch die Prüfung durch meine Gauunterrichtsleiter ergab dasselbe Urteil.  
gez. Neuberger, Arbeitsgauführer

**3 Tsch. Decken**

Edle, demost. Qualität, rein weiß mit modern. Blumenmustern. Größe 180 x 180 cm abgepaßt u. gel. 1 Stk. 1.85

**3 Stk. 5.55**

Verkauft gegen Rechnung. Umkauf oder Geb. zurück. Keine Rückgabe. Keine Rückerstattung.  
**Textil Wundlich**  
**Hugoburg**

297

Hatst Du Deine Zeitschrift schon ständig?

## ZU OSTERN

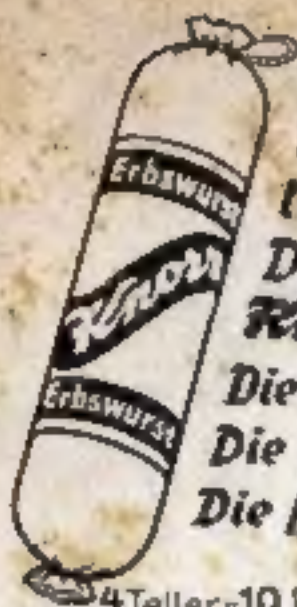
wünscht sich jedes Mädel das aktuelle Buch von Hilde Munke und Joh. von Runowitz

# Mädel in aller Welt

Reich illustriert, in Ganzleinen gebunden RM. 2.85

G. Schönfeld's Verlagsbuchhandlung / Richard Carl Schmidt & Co., Berlin W 62





Wir haben immer Hunger,  
Wir haben immer Durst,  
Was andre Leute essen,  
Das ist uns wirklich wurst;  
Knorr Erbswurst in dem Kessel,  
Die schmeckt und die gibt Kraft,  
Die letzten Kilometer,  
Die sind dann schnell geschafft!

4 Teller = 19 Pfg. • 6 Teller = 28 Pfg. • 8 Teller = 37 Pfg.



„Und dann freue  
ich mich ganz besonders  
auf meine

**PFAFF**

damit ich dann alles selber  
nähen, sticken und stopfen  
kann!

Verlangen Sie Prospekte bei  
den überall befindlichen  
Verkaufsstellen der

**G. M. Pfaff A. G.**

Nähmaschinenfabrik  
**KAISERSLAUTERN**

## UNTERRICHT UND AUSBILDUNG

### Soziale Frauenberufe

#### Maria Keller Schule

**Chole Herz**  
Frauenschool der D. D. Volkshochschule  
Einschließlich anerkannt.

#### Berufsausbildung

1. Jüngerin, Jüngerin, Kinder-  
gärtnerin und Hortnerin, Kinder-  
pflege- und Haushaltungslehre.

#### Hausfrauenklasse

Halbjähriger hausw.  
Lehrgang für Abiturientinnen  
Die Schule ist Internat.

### Haushaltswirtschaftl. Frauenberufe

#### Lindau - Bodensee

haus- u. landwirtschaftl. Lehreinheiten  
**Maria - Martha-Stift**  
und **Bäuerliche Frauenschule**  
Lehrqual. Preis (Realität anerkannt)

Ausbildung: Hausfrauenberuf, Haus-  
haltspflege, Köcherei u. landw. Garten-  
und Schöngartengestaltung, Unterklasse der  
Bäuerlichen Frauenschule (Oberklasse in Vor-  
bereitung), Abiturientinnen-Kurs, Mädchen-  
Pensionspreis. Prospekt Nr. 1 b. d. L. L.

### Landwirtschaft - Gartenbau

**Gutsleiterin.** Welche Stelle, kurze  
Ausbildung u. Hilfe zur  
Stellung. Dir. Müller, Leipzig IV, W. 22. Lauf. 1115 und 1116 Porto an die Oberin.

### Kranken- und Säuglingspflege

#### Deutsches Rotes Kreuz, Schwesternschaft Saarbrücken

nimmt junge Mädchen im Alter von  
20-30 Jahren mit guter Schulbildung,  
künstlerischer Begabung als Schwestern-  
kinderinnen auf. Meldungen mit Lebens-  
lauf, Bild, Zeugnisse und Rückporto an  
die Oberin.

Saarbrücken, Bismarckstr. 7

#### Deutsches Rotes Kreuz

**Schwesterlehre** **Mittelschule**,  
Bremen, Osterstraße 1. Krankenpflege-  
schule im räumlichen Krankenhaus. Bei voll-  
ständiger Schulbildung sowie tüchtige aus-  
gebildete Schwestern u. Säuglings-  
schwestern, mit guter Schulbildung ein  
Alter 20-30 Jahre. Meldungen mit Lebens-  
lauf u. Bild an die Oberin.

#### Die Deutsche Rot - Kreuz - Schwesternschaft **Märkisches Haus für Krankenpflege**

(40 verkörpertartige Heilberuf-  
gebiete) nimmt junge Mädchen  
mit guter Schulbildung auf

#### Sternschwestern

auf 1/2 Jahr hauswirtschaftliche  
und pflegerische Vorbildung —  
2 1/2 Jahre Krankenpflegelehre. Be-  
reit nach theoretischer Ausbildung  
auf allen Gebieten der  
Krankenpflege. Danach je nach  
Begabung Spezialausbildungen  
der verschiedensten Art. Laufende  
Fortbildung.  
Zur Zeit werden auch gut  
ausgebildete  
**Broderschwestern**  
aufgenommen. Anzeigen mit  
Lebenslauf, Zeugnisabschriften  
und Bild sind zu senden an  
Frau Oberin Post,  
Berlin NW 40, Schönhafer-  
straße 3, Märkisches Haus für  
Krankenpflege im Augustenburgerpark

### Kaiserl. G. D. Großseminar

**Sozialpädagog. Seminar**  
hauswirtschaftl. Vorstufe 1 Jahr, für Abiturient.  
1/2 Jahr Kindergärten - Heiln. - Kursus 4 Jahre,  
für Abiturientinnen der Frauenberufsschulen  
Gesamtlehrgang 1 Jahr u. 1/2 Jahr Prakt.  
Jugendleiterinnenkursus 1 Jahr, Internat.  
Preis durch J. Dietz, Berlin

### Webeschulen

#### Gründliche handwebl. Ausbildung

im Handweben und Sticken (Hand- und  
Maschinenweben, Spinnen) Sticken und  
Spinn. Werkstattarbeit, Entwurf,  
Sachtheorie. Fachabteilung mit prakt.  
Abschlussprüfung

an der Städtischen Handwerker-  
schule Berlin I, Albrechtstraße 19  
Beginn des Sommersemesters 1. April 1936

### Diarschulen

#### Die Diarschule d. Augusta-Hospitals

Berlin NW 40, Schornhaferstraße 3  
angehört an den  
„Verband für Krankenpflege E. D.“  
bildet in 3 jährigen Lehrgängen  
(Vorber., Realität anerkannte  
Krankenpflegerin, Hauswirtschaft-  
pflegerin oder Schwesterlehrerin)  
und in 2 jährigen Lehrgängen  
(Vorber., mittlerer Reife, 1 Jahr  
Realität anerkannte Haushaltungs-  
schule und 1/2 jähriger Großberuf-  
abschlussprüfung zur

#### Diätküchenleiterin

aus. Beginn der Lehrgänge  
1. Mai und 1. November. Auf-  
nahmepreis: 20.-35. Lebensjahre  
zur Zeit gute Stellungsansichten

Las Blendax hat dein Gelfer sein  
dann fühlst du Mund und Zäpfchen sein



**Blendax**  
Zahnpasta  
gut gesund preiswert

### Kranken- und Säuglingspflege

#### Deutsches Rotes Kreuz

**Schwesterlehre** **Braunschweig**  
stellt Lernschwestern und  
tüchtige ausgebildete  
Schwestern mit guter Allge-  
meinbildung im Alter von  
18-30 Jahren ein. Meldungen  
mit Lebenslauf und Bild an  
die Oberin

### Gymnastik - Turnen



#### Gymnastik Gerda Trost

Schule mit Ausbildung  
Berlin - Charlottenburg, Leibnizstr. 20

Zur Ausbildung von Schwestern  
für die häuslichen Kliniken und Van-  
denanhalten werden am 1. Juli und  
1. Januar geeignete junge Mädchen als  
Kernschwestern  
aufgenommen. Bedingungen: nation-  
alloyalistische Gesinnung der Be-  
werberinnen und ihrer Familien,  
tadellos. Mtl. volle Gesundheit, gute  
Schulzeugnisse, Alter nicht unter  
18 Jahren. Ausbildung kostenlos,  
Zahlungsgeld wird gewährt. Anträgen  
und Meldungen an die  
Städt. Schwesterlehre, Krankenhaus,  
Berlin (bei Treppen).

### Mutterhaus

Deutsches Rotes Kreuz  
Kreuz Bad Hamburg  
v. d. H. nimmt junge  
Mädchen i. A. v. 17 bis  
25 J. als Schülerin-  
nen für d. Allgem.  
Krankenpfll. auf. Be-  
ding. d. d. Oberin.

Denkt an die  
Werbung

#### DEUTSCHES ROTES KREUZ

Städt. Schwesternschaft, Düsseldorf, Moorstr.

Ausbildung für aussichtsreichen befriedigenden  
Frauenberuf mit Abschlussprüfung bildet die  
stätt. anerkannte Krankenpflege- und Säuglings-  
schwesternschule in den 10 Kliniken der  
Medizinischen Akademie Düsseldorf  
(Städt. Krankenhäuser). Anträge und Mel-  
dungen (mit Rückporto) an Frau Oberin Ledebor

Das deutsche Mädel kauft bei unseren Inserenten!